

MJC

JACQUES TATI

SAISON

2020

2021

ET SOCIAL

CULTURELLE

ET



MJC
Jacques Tati
Orsay

Association éducation populaire

CINÉMA

SPECTACLE

MAISON

FESTIVITÉS

RENSEIGNEMENTS

HORAIRE D'OUVERTURE de la Maison Jacques Tati

**PÉRIODES
SCOLAIRES** du mardi au vendredi
de 12 h à 19 h
mercredi de 12 h à 20 h
samedi de 12 h à 18 h

**VACANCES
SCOLAIRES** du lundi au vendredi
de 10 h à 18 h

X INFORMATION

La Maison Jacques Tati est susceptible de modifier ses permanences d'accueil en fonction des événements et animations au cours de la saison.
En période de la COVID-19 merci de consulter le site internet.

MAISON JACQUES TATI

14 bis avenue Saint-Laurent
91400 Orsay

TÉLÉPHONE

01 69 82 60 00

SITE INTERNET

www.mjctati.fr

SOCIAL • ANIMATIONS

animation@mjctati.fr

ATELIERS • ADMINISTRATION

ateliers@mjctati.fr

RADIO • MUSIQUES ACTUELLES

accueilzik@mjctati.fr

ESPACE JACQUES TATI

allée de la Bouvèche
reservation@mjctati.fr
01 69 82 60 02

BILLETTERIE EN LIGNE

mjc-tati.mapado.com
ou Fnac • Carrefour
> www.fnac.com

OUVERTURE BILLETTERIE SPECTACLES

à la Maison Jacques Tati
du mardi au vendredi de 16 h à 19 h
le samedi de 14 h à 18 h*
*hors période de vacances scolaires

CINÉMA JACQUES TATI

allée de la Bouvèche
courtcinema@mjctati.fr
01 69 82 97 86

retrouvez
le programme cinéma
sur www.mjctati.fr

tarifs cinéma Jacques Tati

*sous réserve d'être adhérent·e d'une MJC

entrée	senior	tarif réduit	abonnement 5 ou 10 places*	moins de 14 ans	Opéra, Ballet et Théâtre au cinéma	samedi matin *hors vacances scolaires
7,80 €	6 €	5,30 €	26,50 € 53 €	4 €	10 € 24 €	3,50 €

* TARIF RÉDUIT

Pour les adhérent·e·s MJC, lycéen·ne·s, étudiant·e·s, demandeur·euse·s d'emploi, bénéficiaires du RSA, groupe de 10 personnes et plus, carte famille nombreuse, carte invalidité. → Sur présentation d'un justificatif.

É D I T O
X

Cher·e·s spectat·eur·rice·s, cher·e·s adhérent·e·s, chers curieu·x·ses et boulimiques des découvertes.

La période exceptionnelle que nous traversons ne doit pas être un frein à la rencontre et à l'émerveillement. Elle doit nous permettre de réfléchir sur le monde qui nous entoure, d'agir sur celui-ci et permettre de le reconstruire ensemble sur des bases plus humaines.

« Comme le colibri », la MJC Jacques Tati espère contribuer à la réflexion sur les changements qui se présentent à nous, par les propositions que nous vous présentons dans ce carnet de saison.

Il serait vain de vouloir ici nommer la diversité des propositions qui vous sont faites, tant nous avons recherché à mettre en mouvement les outils dont nous disposons ; cinéma, théâtre, conférence, exposition et balade. Les rendez-vous artistiques, culturels et sociaux sont pour tous les âges et sont proposés dans différents lieux avec cette recherche permanente de créer du lien.

La MJC Jacques Tati est une association d'éducation populaire et à ce titre, les propositions de ce carnet de saison n'auraient pu voir le jour sans l'implication forte de ses adhérent·e·s dans la réflexion et la mise en œuvre des propositions que nous vous présentons.

Pour la saison qui s'annonce prenez soin de vous et... N'oubliez pas d'être heureu·x·ses.

Thierry Soret, directeur de la MJC Jacques Tati

Le cycle UniverCiné vous est proposé pour aborder des sujets aussi variés que la musique, la sociologie, l'environnement, la peinture, l'astronomie, le développement durable et bien d'autres thèmes.

Chaque soirée vous pourrez ainsi voir un film suivi d'une conférence et clore la soirée autour d'un verre pour échanger librement.

Nous comptons sur vous pour faire vivre cet espace de parole et de débat.

TARIFS	NORMAL	SENIOR	RÉDUIT
	7,80 €	6 €	5,30 €



FÊTE DE LA SCIENCE

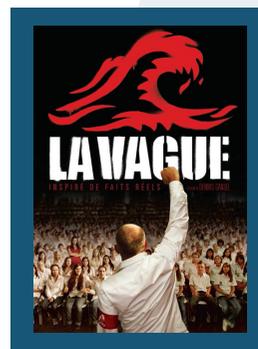
La laverie du cerveau (ou l'art de se laisser modeler les neurones)

organisée par La Mairie d'Orsay
animée par Le Professeur Bruno Falissard, pédopsychiatre, professeur de biostatistique à l'Université Paris-Saclay, directeur du centre de recherches INSERL U1018 (santé publique) et membre de l'Académie nationale de médecine

À l'heure où les techniques de communication influent de plus en plus les discours de nos dirigeants.

On peut juger la différence entre communication et manipulation très ténue.

Suite au film *La Vague*, Bruno Falissard nous indiquera comment les sciences, de la plus « molle » à la plus « dure », abordent ces sujets d'induction, de manipulation, voire d'embrigadement du cerveau.



tout public
gratuit
Cinéma Jacques Tati

La vague

de Dennis Gansel
avec Jürgen Vogel,
Frederick Lau, Max Riemelt
1 h 47 • DE • 2009

En Allemagne, aujourd'hui. Dans le cadre d'un atelier, un professeur de lycée propose à ses élèves une expérience visant à leur expliquer le fonctionnement d'un régime totalitaire. Commence alors un jeu de rôle grandeur nature, dont les conséquences vont s'avérer tragiques.

jeu.
8
oct.
19 h 45

Orsay

université
PARIS-SACLAY

sCUBE
paradoxe les sciences

FILM

jeu.
29
oct.
19 h 45

Conférence sur l'animation japonaise

animée par François Jousset, responsable du pôle cinéma et Léa Guyonneau, chargée des animations jeune public au cinéma Jacques Tati

Monkey Punch, nom de plume du mangaka Kazuhiko Katō, décédé récemment, nous a laissé une œuvre magistrale : *Lupin III*. Créées il y a 50 ans ces aventures rocambolesques d'un descendant d'Arsène Lupin ont connu une renommée internationale et de nombreux dérivés (série, animés, films, jeux vidéos...). À l'occasion de la sortie du film *Lupin III: the first* nous échangerons lors de cette soirée non seulement autour de Lupin mais surtout nous en profiterons pour un rapide état des lieux de l'animation japonaise, toujours extrêmement riche.

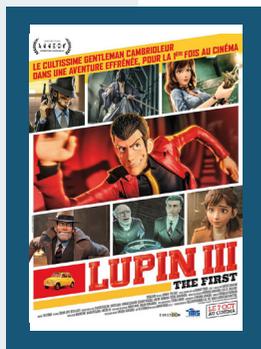
FILM

Lupin III: the first

de Takashi Yamazaki

1 h 33 • Animation • JP • 2020 • VOSTFR

Le cultissime « gentleman cambrioleur » Lupin III revient dans une aventure effrénée, pour la première fois au cinéma en France, pour marquer son grand retour au pays de son illustre grand-père ! Il s'associe à la jeune Laëtitia pour faire main basse sur le journal de Bresson, un trésor que même Arsène Lupin n'a jamais réussi à dérober. Alors que Lupin III et ses compagnons se démènent pour dénouer les secrets du fameux journal.



tout public
Cinéma Jacques Tati

FESTIVAL DES SOLIDARITÉS L'art, une ouverture au monde

intervenant•e•s : Marie Frapin, réalisatrice et Marvin Ouattara, un participant de l'atelier (sous-réserve)

Il est habituel de penser que des personnes sans abri, des personnes précaires ou même éloignées du monde culturel ne désirent pas avoir accès à l'art, d'une part parce que leurs préoccupations de survie sont trop importantes et d'autre part parce que la sphère artistique ne les intéresse pas, et reste également inaccessible à leurs yeux. Et pourtant il semble qu'il y ait un cheminement, des pratiques artistiques qui touchent, et modifient toute personne. Que font naître ces pratiques artistiques et pourquoi touchent-elle ainsi tout être humain ? À quelles conditions ?

jeu.
19
nov.
19 h 45

Orsay

TON
FILM

productions

Groupama
la ville des Océans et

EMMAÛS
Solidarité

FILM

Cyrano et la petite valise

de Marie Frapin

1 h 34 • Documentaire • FR • 2019

Ils sont six, parfois huit, abimés par la vie, sans abri ou en grande précarité. Chaque mardi, dans le centre de jour d'Emmaüs Solidarité où ils viennent se laver et se réchauffer, ils participent à l'atelier-théâtre proposé par Ombeline de la Teyssonnière, comédienne et metteuse en scène. Le film est l'histoire de leur rencontre improbable avec « Cyrano » ou « Pinocchio ». Il raconte cette aventure rare où ils osent « être » un autre.



tout public
Cinéma Jacques Tati

jeu.
26
nov.
19 h 45



Orsay

FESTIVAL DES SOLIDARITÉS L'autonomie

intervenant : François Bégaudeau, écrivain, critique littéraire, scénariste, acteur et réalisateur

Autonomes, un film qui va surprendre: écrit, tourné et monté, avant la crise sanitaire, en Mayenne, terroir de François Bégaudeau, ce documentaire montre différentes tranches de vie dans un territoire donné, de ceux, très divers, qui se construisent une vie hors du système dominant. Ce n'est pas un film qui délivre un message fermé ou une pensée prosélyte mais un film qui montre des gens, seuls ou pas, qui se lancent dans une construction d'une vie singulière. Et c'est un film où le réalisateur dialogue avec les gens qui sont filmés.

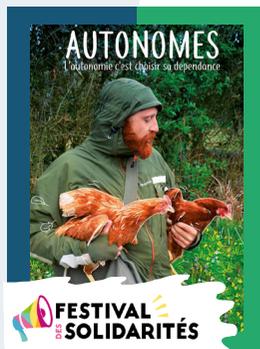
François Bégaudeau n'est pas un réalisateur comme un autre: ancien chanteur et parolier d'un groupe punk, ancien chroniqueur sport dans le journal *Le Monde*, auteur de nombreux romans, dont *Entre les murs* qui a obtenu une *Palme d'or* au festival de Cannes en 2008, il officie actuellement dans le magazine *Transfuge*.

Autonomes

FILM

de François Bégaudeau
avec Alexandre Constant
1 h 50 • Documentaire • FR • 2020

Ici et là, hors des radars de la représentation majoritaire, des gens, parfois seuls, parfois associés, cultivent des modes de vie, de production, de pensée, de croyance, de soin, en rupture au moins relative avec les manières certifiées conformes. *Autonomes* se tient dans la compagnie de quelques-uns de ceux-là, en Mayenne et alentours.



FESTIVAL
DES SOLIDARITÉS

tout public
Cinéma Jacques Tati

Conférence sur le cinéma militant : prisonniers politiques

animée par Guy Magen, docteur en sciences de l'éducation, ethnométhodologue et sémioticien du cinéma

intervenant : Gilles Porte, réalisateur, directeur de photographie, photographe et scénariste et Nicolas Champeaux, co-réalisateur

Gilles Porte et Nicolas Champeaux viendront présenter leur travail réalisé à partir des archives sonores et méconnues de cette histoire.

jeu.
10
déc.
19 h 45

Le procès contre Mandela et les autres

FILM

de Nicolas Champeaux et Gilles Porte
avec Winnie Mandela
1 h 43 • Documentaire • FR • 2018

L'histoire de la lutte contre l'Apartheid ne retient qu'un seul homme : Nelson Mandela. Il aurait eu cent ans cette année. Il s'est révélé au cours d'un procès historique en 1963 et 1964. Sur le banc des accusés, huit de ses camarades de lutte risquaient aussi la peine de mort.



tout public
Cinéma Jacques Tati

Prix du public
au Festival international
du film de Durban 2018

jeu.
21
janv.
19 h 45

université
PARIS-SACLAY

Conférence sur le futur de l'exploration spatiale

animée par Hervé Dole, astrophysicien à l'Université Paris-Saclay

intervenant•e•s : Alice Aléon-Toppani, astrophysicienne à l'Université Paris-Saclay, Jérôme Aléon, physicien au CNRS et Pierre Guiot, ingénieur au CNRS et à l'Université Paris-Saclay

Y a-t-il intérêt à poser des humains sur Mars ?
À les envoyer sur la Lune de nouveau ?
Les missions spatiales robotiques vers les comètes, astéroïdes, planètes du Système Solaire vont-elles continuer ? Que reste-t-il à découvrir ?
Les mini-satellites Starlink défigurent-ils le ciel nocturne ? Venez discuter avec nous autour de ces questions (et bien d'autres) en lien avec le spatial.

FILM

Gravity EN 3D

de Alfonso Cuarón
avec Sandra Bullock, George Clooney, Ed Harris
1 h 33 • Thriller • US • 2013 • VOSTFR



tout public
Cinéma Jacques Tati

15 prix
dont l'Oscar
du meilleur
réalisateur en 2014

Pour sa première expédition à bord d'une navette spatiale, le docteur Ryan Stone, brillante experte en ingénierie médicale, accompagne l'astronaute chevronné Matt Kowalsky. Mais alors qu'il s'agit apparemment d'une banale sortie dans l'espace, une catastrophe se produit. Lorsque la navette est pulvérisée, Stone et Kowalsky se retrouvent totalement seuls, livrés à eux-mêmes dans l'Univers.

Conférence sur la radioactivité

animée par Marine Vandebrouck, physicienne nucléaire à l'Institut de recherche sur les lois fondamentales de l'Univers du CEA.

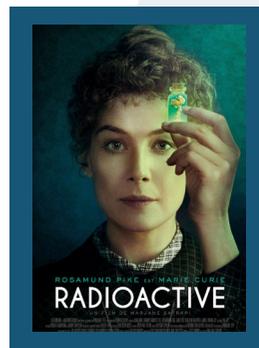
À l'aube du vingtième siècle, Marie Curie a décidé de consacrer sa vie à la compréhension de la nature des atomes et depuis cette quête n'a jamais cessé d'inspirer les chercheurs. Marine Vandebrouck nous dira ce que physicienne nucléaire veut dire en 2021 et quelles sont les recherches qui l'animent aujourd'hui.

jeu.
28
janv.
19 h 45

cea
PARIS-SACLAY

Radioactive

de Marjane Satrapi
avec Rosamund Pike,
Sam Riley, Aneurin Barnard
1 h 50 • Drame, Biopic • GB • 2020 • VOSTFR



tout public
Cinéma Jacques Tati

Paris, fin du 19^{ème} siècle. Marie est une scientifique passionnée, qui a du mal à imposer ses idées et découvertes au sein d'une société dominée par les hommes. Avec Pierre Curie, un scientifique tout aussi chevronné, qui deviendra son époux, ils mènent leurs recherches sur la radioactivité et finissent par découvrir deux nouveaux éléments : le radium et le polonium.

jeu.
4
févr.

19 h 45



Conférence sur les pandémies

animée par Céline Goulard-Huet, chercheuse en microbiologie, chargée de communication au CEA-Paris-Saclay

Prions, virus, parasites et bactéries: il n'y a pas d'épidémies sans contagion. Mais il y a bien des différences entre les contagions représentées au cinéma et ce qu'elles sont dans la réalité.

Contagion

FILM

de Steven Soderbergh
avec Marion Cotillard,
Matt Damon, Laurence Fishburne
1 h 46 • Drame • US • 2011



tout public
Cinéma Jacques Tati

Une pandémie dévastatrice explose à l'échelle du globe... Au Centre de Prévention et de Contrôle des Maladies, des équipes se mobilisent pour tenter de décrypter le génome du mystérieux virus, qui ne cesse de muter. Le sous-directeur Cheever, confronté à un vent de panique collective, est obligé d'exposer la vie d'une jeune et courageuse doctoresse.

Conférence sur la comédie musicale

animée par Jean Gobinet, musicien trompettiste, compositeur, arrangeur et professeur au Conservatoire à Rayonnement Départemental Paris-Saclay

Un merveilleux hommage du réalisateur Damien Chazelle à la comédie musicale hollywoodienne avec cette histoire d'amour contrarié où Emma Stone et Ryan Gosling s'illustrent par leurs multiples talents d'acteurs, chanteurs et danseurs. Le film sera diffusé dans sa version karaoké à l'issue de laquelle Jean Gobinet, professeur de jazz au CRD Paris-Saclay et ses élèves nous présenteront les grandes lignes de ce qui a fait le succès de la musique de ce film détenteur de nombreuses récompenses dont 6 *Oscars*.

jeu.
11
mars

19 h 45



Lalaland

VERSION KARAOKÉ FILM

de Damien Chazelle
avec Ryan Gosling, Emma Stone, John Legend
2 h 08 • Comédie musicale • US • 2017 • VOSTFR



tout public
Cinéma Jacques Tati

24 prix
dont l'Oscar
du meilleur
réalisateur en 2017

Au cœur de Los Angeles, une actrice en devenir prénommée Mia sert des cafés entre deux auditions. De son côté, Sebastian, passionné de jazz, joue du piano dans des clubs miteux pour assurer sa subsistance. Tous deux sont bien loin de la vie rêvée à laquelle ils aspirent... Le destin va réunir ces doux rêveurs, mais leur coup de foudre résistera-t-il aux tentations, aux déceptions, et à la vie trépidante d'Hollywood?

ven.
19
mars
19 h 45



SEMAINE DU CERVEAU Intelligence artificielle

animée par Alexei Grinbaum, philosophe, physicien et chercheur au laboratoire Iarsim du CEA-Saclay

Dans *Ex machina*, Caleb, un jeune geek surdoué, ne peut s'empêcher de tomber amoureux d'Ava, même s'il sait bien qu'elle n'est qu'un robot. Son programmeur et concepteur, Nathan, obéit quant à lui à des réflexes qui ressemblent comme deux gouttes d'eau aux calculs pragmatiques de sa créature. Ce mimétisme, le réalisateur du film le veut manifestement réciproque : non seulement la machine imite l'homme, mais l'homme imite aussi la machine.

FILM

Ex machina

de Alex Garland
avec Domhnall Gleeson, Alicia Vikander
et Oscar Isaac
1 h 25 • GB/US • 2017 • Science fiction, Thriller

À 26 ans, Caleb est un des plus brillants codeurs que compte BlueBook, plus important moteur de recherche Internet au monde. À ce titre, il remporte un séjour d'une semaine dans la résidence du grand patron à la montagne. Mais quand Caleb arrive dans la demeure isolée, il découvre qu'il va devoir participer à une expérience troublante.



tout public
Cinéma Jacques Tati

3 prix
dont l'Oscar
des meilleurs
effets visuels

Conférence sur la vie dans l'univers

animée par Hervé Dole, astrophysicien à l'Université Paris-Saclay

intervenant•e•s: Nathalie Carrasco, astrophysicienne à l'Université de Versailles et Paris-Saclay et Purificación López-García, biologiste au CNRS et à l'Université Paris-Saclay

Sommes-nous seuls dans l'Univers? Des formes de vies peuvent-elles exister ou avoir existé dans les milieux extrêmes du Système Solaire? Que nous renseignent les planètes voisines et les milieux extrêmes terrestres sur l'apparition de la vie sur Terre? Quels sont les ingrédients permettant l'apparition de la vie? Venez discuter avec nous autour de ces questions (et bien d'autres) fascinantes.

jeu.
1^{er}
avr.

19 h 45

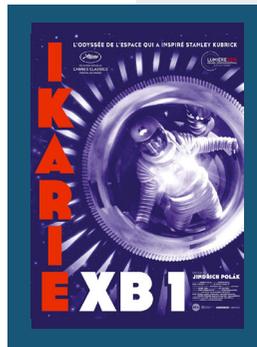
université
PARIS-SACLAY

FILM

IKARIE XB 1

de Jindrich Polák
avec Zdenek Stepanek,
Radovan Lukavsky, Dana Medricka
1 h 28 • Science fiction • CS • 1963 • VOSTFR

Pendant la seconde moitié du XX^e siècle, à bord du vaisseau spatial Ikarie XB 1, un équipage se dirige vers la constellation Alpha du Centaure afin d'y trouver une nouvelle forme de vie extraterrestre. Si le voyage ne dure que 28 mois, 15 ans auront passé sur terre au moment où la mission parviendra à destination. Au cours de ce voyage, une quarantaine de scientifiques de tous pays apprennent à vivre ensemble et doivent faire face à quelques péripéties, telles que la rencontre avec un appareil spatial du XX^e siècle.



tout public
Cinéma Jacques Tati

jeu.
15
avr.
19 h 45

ACF IdF
ASSOCIATION FRANÇAISE
DE PSYCHANALYSE

Conférence sur la haine et la pulsion de mort au XXI^e siècle

animée par des membres de l'Association
de la Cause freudienne

Dans le cadre de l'exposition interactive
sur la question de la Haine, Camilo Ramirez,
psychanalyste membre de la cause freudienne,
présentera son livre* paru en octobre 2019
dont une partie traite de la question de ce qui,
dans l'intégrisme religieux, capture les jeunes.

*Haine et pulsion de mort au XXI^e siècle

Fascination exercée par le fondamentalisme
religieux, regain des replis nationalistes et identi-
taires: le retour de ces traits à l'époque
contemporaine fait le lit de nouvelles manifesta-
tions violentes de la haine et de la pulsion de mort.

FILM

Le jeune Ahmed

de Luc et Jean-Pierre Dardenne
avec Idir Ben Addi, Olivier Bonnaud,
Myriem Akheddiou
1 h 24 • FR/BE • Drame • 2019

En Belgique, aujourd'hui, le destin du
jeune Ahmed, 13 ans, pris entre les idéaux
de pureté de son imam et les appels
de la vie.



tout public
Cinéma Jacques Tati

Prix de la mise
en scène au Festival
de Cannes 2019

FESTIVAL

ET SI ON DANSAIT ? #6

organisée par la Mairie d'Orsay

13
03

HiHaHutte • DANSE • dès 2 ans
C^{ie} de Stille

21
03

Répliques • DANSE • dès 6 ans
C^{ie} Le grand jeté

27
03

Molten • DANSE • tout public
Edouard Hue / Beaver Dam Compagny



Tous en scène

de Garth Jennings
avec Patrick Bruel, Jenifer Bartoli, Vincent Ropion
1 h 48 • Animation • US • 2017 • VOSTFR

Buster Moon est un élégant koala qui dirige un
grand théâtre, jadis illustre, mais aujourd'hui tom-
bé en désuétude. Buster est un éternel optimiste,
un peu bougon, qui aime son précieux théâtre
au-delà de tout et serait prêt à tout pour le sauver.



Lalaland

VERSION KARAOKÉ

de Damien Chazelle
avec Ryan Gosling, Emma Stone, John Legend
2 h 08 • Comédie musicale • US • 2017 • VOSTFR

Au cœur de Los Angeles, une actrice en deven-
nir prénommée Mia sert des cafés entre deux
auditions. De son côté, Sebastian, passionné
de jazz, joue du piano dans des clubs.

Suivi d'un week-end « comédies musicales »
au cinéma !

ÉVÈNEMENT

Esforme
LE DÉPARTEMENT
— TERRE D'AVENIRS —

Orsay

CRD
PARIS-SACLAY



UN SOIR, UN·E AUTEUR·E

Dans le cadre de l'étude des trois films au programme du bac, *Cléo de 5 à 7* d'Agnès Varda, *Ready Player One* de Steven Spielberg et *La Tortue rouge* de Michael Dudok de Wit, les enseignants de cinéma du lycée de la vallée de Chevreuse vous invitent à une soirée thématique autour de chaque auteur·e étudié·e.

vendredi 9 octobre • 18h et 20h

SOIRÉE AGNÈS VARDA

Sans toit ni loi et *Lola*

Lola de Jacques Demy et *Sans toit ni loi* d'Agnès Varda, offrent un passionnant pendant à *Cléo de 5 à 7*: l'un glamour et musical, l'autre abrupt, social et révolté. Deux très beaux portraits de femme.

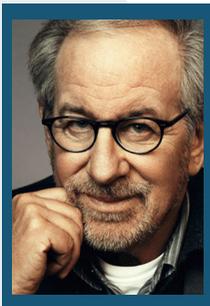


vendredi 11 décembre à 18h et 20h 15

SOIRÉE STEVEN SPIELBERG

Les Dents de la mer et *Minority Report*

Les Dents de la mer et *Minority Report*, tournés à presque trente ans d'écart, conjuguent de manière spectaculaire cinéma d'auteur et blockbuster, la maîtrise toujours renouvelée des effets spéciaux et du cinéma de genre, mais aussi une part plus intime, centrée sur la famille et la paternité.



vendredi 12 février à 18h et 20h 30

SOIRÉE FILMS D'ANIMATION

Contes de la princesse et *Les enfants-loups*

Pour éclairer la part de transfert culturel propre à *La Tortue Rouge* de Michael Dudok de Wit, nous plongerons dans le cinéma de deux géants de l'animation japonaise : Isao Takahata, le réalisateur des *Contes de la princesse Kaguya*, et Mamoru Oshii, auteur des merveilleux *Enfants-loups*.



La MJC propose à ses spectateur·rice·s une diffusion des plus grands opéras, ballets et théâtre mis en scène récemment dans les cadres les plus prestigieux.

Cette année, découvrez la saison du Royal Opera House de Londres et de la Comédie Française.

Du grand spectacle vivant sur grand écran!

Information Royal Opéra House :

Les titres présentés sont des diffusions passées.

La programmation 2021 vous sera communiquée courant 2021 sur notre site internet et le programme cinéma.

TARIFS	NORMAL	RÉDUIT
	24 €	10 €



PATHE LIVE



COMÉDIE FRANÇAISE



ROYAL
OPERA
HOUSE

6 déc.
17h
7 déc.
et 8 déc.
20h

Le malade imaginaire

2 h 15 sans entr'acte
texte de Molière
mise en scène : Claude Stratz

Argan est un homme parfaitement bien portant, ce qui ne l'empêche pas de se croire très malade. Il entre en fureur quand on lui dit qu'il se porte bien. À la fin du mois, il additionne tous les médicaments qui lui ont été administrés. Il n'en a que vingt, le mois précédent il en avait trente-deux. Écrite par un Molière affaibli, sa dernière pièce est cependant une de ses plus brillantes comédies – comme s'il avait rassemblé toutes les ressources de son génie pour parvenir au sommet de son art. Un spectacle intemporel!



THÉÂTRE

tout public
Cinéma Jacques Tati



THÉÂTRE

tout public
Cinéma Jacques Tati

Britannicus

2 h sans entr'acte
texte de Jean Racine
mise en scène :
Stéphane Braunschweig

Racine choisit un épisode particulier de l'histoire romaine, ce moment où émerge un monstre, Néron, véritable héros d'une œuvre qui porte en fait le nom de sa victime. C'est le récit d'une prise de pouvoir dont les ressorts sont contenus dans la personnalité du jeune empereur. Véritable tissu d'intrigues entre professionnels de la politique où se mélangent histoires intimes, amoureuses et familiales, cette tragédie est le récit d'une prise de pouvoir et la métamorphose d'un homme, Néron, en tyran...

7 mars
17h
8 mars
et 9 mars
20h

17 janv.
17h
18 janv.
et 19 janv.
20h

Lucrèce Borgia

2 h 10 sans entr'acte
texte de Victor Hugo
mise en scène : Denis Podalydès

Sur Ferrare règne la vénéneuse Lucrèce Borgia, femme de pouvoir aux mains tachées de sang, au corps coupable d'inceste, ajoutant aux crimes des Borgia celui de fratricide. Gennaro, fruit de son union avec son frère, ignore l'identité de ses parents. Rarement œuvre dramatique n'est allée aussi loin dans la mise en scène de l'amour maternel. Lucrèce est un monstre moral mais ce monstre est une mère aimante. « Victor Hugo a écrit Lucrèce Borgia pour raconter la perle qu'il y a au fond de chaque monstre » nous rappelle Denis Podalydès.



THÉÂTRE

tout public
Cinéma Jacques Tati



THÉÂTRE

tout public
Cinéma Jacques Tati

Le bourgeois gentilhomme

2 h 15 sans entr'acte
texte de Molière
mise en scène : Valérie Lesort
et Christian Hecq

Monsieur Jourdain, riche bourgeois de condition, souhaite s'élever au rang de gentilhomme. Pour cela, il apprend les armes, la musique, la danse et la philosophie, qualités d'apparat du noble selon lui. Dans la grande tradition des comédies-ballets, Valérie Lesort et Christian Hecq mettent en scène avec musique et danse le célèbre bourgeois de Molière. Ils consacrent leur imaginaire à la démesure de Monsieur Jourdain qui rêve de noblesse sans prendre garde au ridicule.

20 juin
17h
21 juin
et 22 juin
20h

jeu.
29 oct.
14 h
lun.
2 nov.
20 h

Giselle

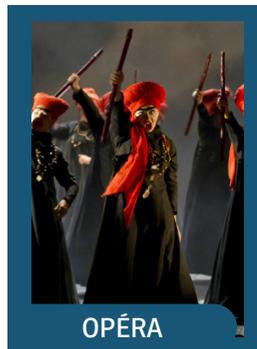
ballet en 2 actes
musique Adolphe Adam
chorégraphe Jean Coralli et Jules Perrot

L'histoire est celle d'une jeune paysanne, Giselle, amoureuse d'Albrecht pour qui elle danse éperdument. Mais en apprenant la trahison d'Albrecht, fiancé à la princesse Bathilde, Giselle perd la raison et se meurt. Condamné par Myrtha, la reine des Wilis – fantômes des jeunes filles mortes avant leurs noces – à danser jusqu'à en perdre la vie, Albrecht ne sera sauvé que par l'intervention de Giselle et du jour naissant entraînant la fuite des Wilis.



BALLET

tout public
Cinéma Jacques Tati



OPÉRA

tout public
Cinéma Jacques Tati

Macbeth

opéra en 4 actes
texte de Shakespeare
compositeur Giuseppe Verdi
metteur en scène Phyllida Lloyd
chef d'orchestre Antonio Pappano

Alors que des sorcières lui ont prédit qu'il monterait bientôt sur le trône, Macbeth et sa femme décident de tuer le Roi Duncan, ainsi que le fils de ce dernier, afin de s'emparer de la couronne. Une fois ce crime accompli, les obstacles et les dangers se dressent, appelant toujours plus de sang. Les morts eux-mêmes reviennent hanter le couple assassin.

lun.
30 nov.
20 h
jeu.
3 déc.
14 h

jeu.
12 nov.
14 h
lun.
16 nov.
20 h

Manon Lescaut

metteur en scène Jonathan Kent
chef d'orchestre Antonio Pappano

Dans son œuvre, Giacomo Puccini met en scène l'amour de Manon Lescaut et Des Grieux, dans la France du XVIII^e siècle. Un style de vie sobre ne convient pas à Manon, et elle choisit de se laisser entretenir par un vieux riche. Son penchant pour le luxe et la richesse la mène en prison, puis elle est finalement déportée à la Nouvelle-Orléans où sa vie agitée connaît une fin tragique.



OPÉRA

tout public
Cinéma Jacques Tati



BALLET

tout public
Cinéma Jacques Tati

Casse-noisette

chorégraphe Lev Ivanov
compositeur Pyotr Il'yich Tchaïkovsky
chef d'orchestre Boris Gruzin

À Noël, Clara reçoit de son parrain un casse-noisette en bois ayant la forme d'un petit bonhomme vêtu à la hussarde. Bien que celui-ci soit son cadeau favori, son frère finit par le casser. Inconsolable, Clara se lève la nuit pour aller voir l'objet malade dans le salon. Elle se retrouve alors au milieu d'une bataille entre les jouets et les souris, qui ont envahi la pièce. Alors que cette guerre se termine bientôt par un duel entre le Casse-noisette et le roi des souris, Clara, voyant son cadeau menacé, intervient et écrase le roi des souris avec sa pantoufle.

jeu.
17 déc.
14 h
lun.
21 déc.
20 h

Tout au long de l'année, la MJC propose aux enfants et aux familles de découvrir le cinéma à travers plusieurs dispositifs :



TARIF À 3,50 € LE SAMEDI MATIN

Chaque samedi matin, hors période de vacances scolaires, les séances enfants et adultes sont au tarif unique de 3,50 €.

CYCLE D'ÉDUCATION À L'IMAGE

pour les 3/5 ans et les 6/10 ans : à travers trois films et ateliers pédagogiques sur l'année, les enfants découvrent les différentes facettes du cinéma et des images animées.



CHACUN·E SA TOILE

Les enfants, âgés de 6 à 12 ans, participent à une activité cinéma dans une salle pendant que le(s) parent(s) profite(nt) d'un film dans une autre salle. Les enfants sont encadrés par des animateur·rice·s de la MJC tout au long de la séance de leur parent. Les places étant limitées, l'inscription est obligatoire.



CINÉ-MA DIFFÉRENCE

des séances de cinéma adaptées à chacun·e, avec ou sans handicap, organisées un dimanche par mois avec le souhait d'accueillir chacun tel qu'il est.



Ateliers, programmation et festivals jeune public à découvrir tout au long de l'année!

INFORMATIONS / INSCRIPTIONS

cineanimation@mjcjati.fr • 01 69 82 60 00 • 01 69 82 97 86

TARIFS	NORMAL	senior	adhérent	ENFANT -14ans	samedi matin
	7,80 €	6 €	5,30 €	4 €	3,50 €



à partir de 3 ans
Cinéma Jacques Tati

Youpi! C'est mercredi

de Siri Melchior
40 min. • DK • 2018 • Animation
VF

Quand on est enfant, le mercredi reste le meilleur jour de la semaine. Et quand on a l'imagination de Rita et la patience de Crocodile, alors on passe un merveilleux mercredi, rempli de surprises.

Pas à pas, venez découvrir votre salle de cinéma. Restez avec nous pour échanger autour du film et des particularités du film d'animation.

ANIMATION

sam.
26
sept.
10h



à partir de 6 ans
Cinéma Jacques Tati

L'extraordinaire voyage de Marona

de Anca Damian
avec Shyrelle Mai Yvart, Maïra Schmitt,
Lizzie Brocheré
1 h 32 • RO/FR/BE • Animation • VF

Victime d'un accident, Marona, une petite chienne, se remémore les différents maîtres qu'elle a connus et aimés tout au long de sa vie. Par son empathie sans faille, sa vie devient une leçon d'amour.

À travers un atelier pédagogique, découvrez l'univers des films d'animation et les mystères de votre salle de cinéma.

ANIMATION

sam.
10
oct.
10h

sam.
24
oct.

14 h 30

Wallace et Gromit : un mauvais pantalon

de Nick Park
30 min. • GB • 1994 • Animation
VF



festi'
mômes

à partir de 5 ans
Cinéma Jacques Tati

Wallace, le célèbre inventeur farfelu, et son flegmatique chien Gromit, enchaînent les aventures rocambolesques et les rencontres improbables.

Ciné-débat animé par Paul Dandrel, professionnel de l'animation pour le cinéma, la télévision et le jeu vidéo. L'occasion d'évoquer les secrets de la réalisation en stop-motion et de découvrir les créations des jeunes du stage mené à la MJC dans le cadre de Festi'Mômes.

ANIMATION
NOÛ

2 prix dont
l'Oscar du Meilleur
court-métrage
d'animation

sam.
7
nov.

10h

Chien Pourri, la vie à Paris

de Davy Durand, Vincent Patar
et Stéphane Aubier
60 min. • FR • 2020 • Animation



média
thèque

à partir de 5 ans
Cinéma Jacques Tati

Chien Pourri arpente les rues de Paris la truffe au vent avec Chaplapla, son fidèle compagnon de gouttière. Peu importe les catastrophes qu'il provoque, Chien Pourri retombe toujours sur ses pattes!

Les bibliothécaires des médiathèques d'Orsay vous proposeront une animation ludique.

ANIMATION
NOÛ

PARIS
SACLAY
Communauté d'agglomération
Métropole Georges Brassens



FESTIVAL
de SOLIDARITÉS

à partir de 3 ans
Cinéma Jacques Tati

Le parfum de la carotte

d'Arnaud Demuyne et Rémi Durin
45 min. • FR • 2013 • Animation

Lapin et Écureuil sont voisins et amis. Ils sont aussi gourmands et bons vivants. Mais des différences de goût les mènent à la dispute. L'écureuil, fâché, déménage de nuit et se fait attraper par un renard...

Les bibliothécaires des médiathèques d'Orsay vous proposeront une lecture d'albums en rapport avec la thématique : alimentation.

PARIS
SACLAY
Communauté d'agglomération
Métropole Georges Brassens

ANIMATION
NOÛ

sam.
12
déc.

10h

Le secret de la fleur de Noël

de Endre Skandfer et Jacob Ley
36 min. • DK/NO • 2016 • Animation
VF



à partir de 4 ans
Cinéma Jacques Tati

Bulder et Modica font une bataille de boules de neige pendant que Bonino part en quête de la fleur de glace. La magie de Noël est au rendez-vous dans ce programme composé de courts-métrages.

Fabriquez des décorations pour les fêtes d'hiver dans une dynamique zéro-déchet.

ANIMATION
NOÛ

sam.
21
nov.

10h

sam.
16
janv.
10h

Oseam

de Sung Baek-Yeop
1h15 • KR • 2003 • Animation
VF

Inspiré d'une célèbre légende coréenne, « Oseam » retrace l'histoire poignante de deux enfants recueillis dans un temple bouddhiste après la disparition de leur mère. Un conte riche en émotions à découvrir par toute la famille.



à partir de 7 ans
Cinéma Jacques Tati

Thaumatrope, folioscope...
Ces drôles de noms ne vous disent rien ?
Restez avec nous après la séance
pour découvrir et créer ces jeux optiques.

ANIMATION

2 grands prix
à Cannes et Annecy

sam.
30
janv.
10h

Le petit chat curieux (Komaneko)

de Tsuneo Goda
60 min. • JP • 2006 • Animation
sans parole

Koma, la petite chatte, ne manque ni d'idées, ni d'amis pour occuper ses journées. Mais quelquefois, d'étranges créatures viennent perturber le cours tranquille de l'existence...



à partir de 4 ans
Cinéma Jacques Tati

Le nouvel an asiatique est à l'honneur à la MJC.
Après la séance, participez à un atelier créatif.

ANIMATION

« Perdu ? Retrouvé ! »

de Jeanine Reutemann,
Joanna Lurie et Philip Hunt
42 min. • CH/FR/GB • 2010 • Animation

Une histoire d'amitié chavirante !
Et en avant-programme,
deux courts-métrages « polaires » !



à partir de 4 ans
Cinéma Jacques Tati

Découvrez les mystères de l'image animée
avec des jeux optiques et repartez
avec un petit souvenir.

ANIMATION

SPECTACLE DE BRUITAGE « La bande son du film »

À la croisée du son et de l'image, nous vous proposons de vivre une expérience originale: l'envers du décor de cinéma est planté et le jeu d'acteur s'offre à vous ! Plein feux sur le bruitage, le doublage et la musique ! Vous allez alors découvrir toute la magie du son qui habille une image. Sous mon orchestration, de façon ludique, vous deviendrez bruiteur, comédien et musicien, le temps d'une séance. Le tout est enregistré puis diffusé avec l'image.

ATELIER BRUITAGE

la toile
des mômes

à partir de 4 ans
Cinéma Jacques Tati

avec Jean-Carl Feldis,
musicien
et bruiteur

sam.
6
févr.
10h

lun.
15
févr.
15h

mer.
17
févr.

15 h

ATELIER « mashup »

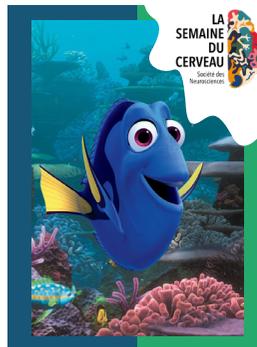


Création de mashup.
Le mashup est un montage
d'images et de sons tirés de
diverses sources qui sont copiés,
collés, découpés, transformés,
mixés, assemblés...
Pour créer une nouvelle œuvre.



à partir de 6 ans
à partir de 7 ans
Maison Jacques Tati

salles art & essai
CINESSONNE
cinéma itinérant



à partir de 6 ans
Cinéma Jacques Tati

Le monde de Dory

de Andrew Stanton
et Angus MacLane
1 h 37 • US • 2016 • Animation
VF

Dory, le poisson chirurgien bleu amnésique, retrouve ses amis Nemo et Marin. Tous trois se lancent à la recherche du passé de Dory.

sam.
20
mars

14 h

mer.
24
févr.

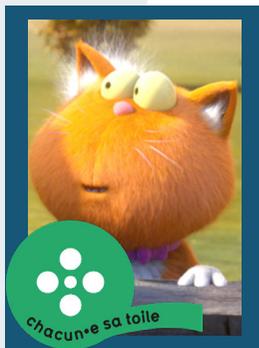
14 h 30

La grande cavale



de Christoph Lauenstein
et Wolfgang Lauenstein
1 h 25 • DE/BE • 2019 • Animation
VF

Marnie, une petite chatte d'intérieure passionnée d'enquêtes policières, apprend que des cambriolages ont lieu dans son petit village de campagne. Ravie de quitter son confort, elle part en mission secrète.



à partir de 6 ans
Cinéma Jacques Tati

ANIMATION

Les bibliothécaires des médiathèques
d'Orsay vous proposeront une animation
ludique en rapport avec la thématique :
le polar.

**PARIS
SACLAY**
Communauté d'agglomération
Métropole Georges Brassens



langue
des signes

à partir de 4 ans
Cinéma Jacques Tati

Les p'tits explorateurs

de Mercedes Marro, Aline Quertain,
Sylvia Szkiladz, Loïc Bruyère
et Stéphane Piera
49 min. • FR • 2017 • Animation

Jo, un enfant sourd et solitaire, tombe sur un adorable robot tombé du ciel, Clé à Molette. Une exploration du monde en quatre films sur le thème de la différence et de la tolérance.

sam.
27
mars

10 h

ANIMATION

Découverte de la langue des signes française.

sam.
10
avr.
10h

Princes et Princesses

de Michel Ocelot
1h10 • FR • 2000 • Animation

Lorsque l'obscurité a totalement envahi la ville, deux jeunes gens escaladent les toits pour rejoindre Téou, le projectionniste d'un cinéma à l'abandon. Ils vont alors passer leurs nuits à inventer des histoires et à leur donner vie.



à partir de 5 ans
Cinéma Jacques Tati

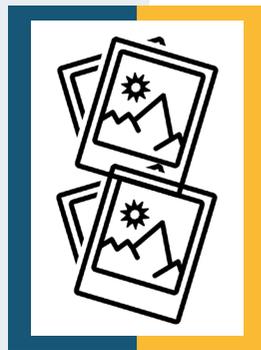
Découvrez comment raconter des histoires grâce à des jeux d'ombre et de lumière.

ANIMATION

mer.
21
avr.
15h

ATELIER « mashup »

Création de mashup. Le mashup est un montage d'images et de sons tirés de diverses sources qui sont copiés, collés, découpés, transformés, mixés, assemblés... Pour créer une nouvelle œuvre.



atelier sur inscription
entrée libre
à partir de 7 ans
Maison Jacques Tati

salles art & essai
CINESSONNE
cinéma itinérant

Agatha, ma voisine détective

de Karla von Bengtson
1h15 • DN • 2017 • Animation
VF

Agatha, dix ans, se passionne pour les enquêtes policières. Dans le sous-sol de l'immeuble dans lequel elle vient d'emménager, elle a installé son agence de détective.



média
thèque

à partir de 7 ans
Cinéma Jacques Tati

Les bibliothécaires des médiathèques d'Orsay vous proposeront une animation ludique en rapport avec la thématique : le polar.

ANIMATION

PARIS
SACLAY
Communauté d'agglomération
Métairleur Georges Brassens

mer.
28
avr.
14h30

Brendan et le secret de Kells

de Tomm Moore
1h15 • FR • 2009 • Animation

Brendan, un jeune garçon, vit à l'abbaye de Kells et se lie d'amitié avec Aidan, un maître enlumineur. En quête de baies pour fabriquer de l'encre, Brendan brave l'interdiction de se rendre dans la forêt voisine.



à partir de 7/8 ans
Cinéma Jacques Tati

Réalisez une affiche de film ornée d'enluminures.

ANIMATION

mer.
19
mai
14h30

La MJC, au cœur du spectacle vivant, vous propose une programmation d'une grande diversité pour les petit·e·s et les grand·e·s spectateur·rice·s. Des spectacles à voir, des rencontres à faire et des talents à découvrir. À partir d'une palette variée, nous vous invitons à partager à nos côtés l'ouverture sur le monde qu'offre le spectacle vivant.

ven.
25
sept.
20h30

Ensemble ou rien

de Waly Dia et Mickaël Quiroga
avec Waly Dia
1h15 • Humour/Seul en scène

TARIFS	NORMAL	RÉDUIT
	26 €	20 €



tout public
Espace Jacques Tati

Waly Dia est de retour, avec un style brûlant et aiguisé, pour faire face aux grands défis de notre époque. L'éducation, le « vivre ensemble », l'écologie, la condition féminine, la fracture sociale...

ven.
16
oct.
20h30

3 clowns

C^e Les bleus de travail
avec Laurent Barboux,
Lionel Bécimol, Alexandre Demay
1h • Clown

TARIFS	NORMAL	RÉDUIT	ENFANT -14ans
	18 €	14 €	9 €



festi'
mômes

tout public
Espace Jacques Tati

Le public est-il en avance? Disons plutôt que les trois clowns ne sont pas prêts. Ils sont à la fin d'une chose ou en commencent une autre. Ils ont déjà bien roulé leur bosse et se sont croisés parfois.



festi'
mômes

à partir de 4 ans
Espace Jacques Tati

Naufragé

Théâtre Mu
40 min. • Théâtre d'objets

TARIFS	NORMAL	RÉDUIT	ENFANT -14ans
	12 €	10 €	6 €

Seul au milieu de l'océan, Robinson meuble sa solitude et met en scène le récit de son aventure, presque sans un mot, avec ses trésors faits des reliques de son passé et d'éléments naturels.

dim. 18
oct.
17h
lun. 19
oct.
10h15
15h



festi'
mômes

à partir de 18 mois
Espace Jacques Tati

Boîte à outils poum poum

Théâtre Mu
30 min. • Théâtre d'objets

TARIFS	NORMAL	RÉDUIT	ENFANT -14ans
	12 €	10 €	6 €

Un nouvel arrivant, il s'appelle Marto. Il est tout neuf, tout beau. Mais voilà, il refuse de rentrer dans la boîte, en tout cas pas celle-là...

mar. 20
oct.
10h
11h
15h30



festi'
mômes

à partir de 5 ans
Espace Jacques Tati

Opéra pouët

Marion Chomier et Carole Devillers
mise en jeu Nikola Martin
50 min. • Clown/Musique

TARIFS	NORMAL	RÉDUIT	ENFANT -14ans
	12 €	10 €	6 €

Dans un grand éclat de rire, ce duo féminin revisite les codes du clown avec une inventivité bluffante, convoquant l'univers de l'opéra *Carmen* par un mot, un geste, un accessoire.

mer. 21
oct.
10h15
15h

jeu. 22
oct.
10 h 15
15 h

Odysseus ou l'histoire d'Ulysse

C^{ie} Arts présents Production
Solène Cornu, Chloé Geoffroy
et Tiphaine Sivade
1 h • Théâtre/Humour

TARIFS	NORMAL	RÉDUIT	ENFANT -14ans
	12 €	10 €	6 €

Embarquez sur « Odysseus » où Marco et Polo, deux petits clowns fanas d'Ulysse, vous feront revivre ses célèbres aventures.



festi'
mômes

à partir de 6 ans
Espace Jacques Tati



festi'
mômes

à partir de 2 ans
Espace Jacques Tati

Monsieur, Monsieur

C^{ie} Théâtre pour 2 mains
35 min. • Marionnettes

TARIFS	NORMAL	RÉDUIT	ENFANT -14ans
	12 €	10 €	6 €

Monsieur, Monsieur nous plonge dans l'univers onirique de Claude Ponti. L'auteur nous raconte l'histoire peu banale, d'un homme banal et donne naissance à un spectacle à la fois philosophique et absurde.

dim. 25
oct.
17 h
lun. 26
oct.
10 h 15
15 h

ven. 23
oct.
10 h
11 h
15 h 30

Vox, le mot sur le bout de la langue

C^{ie} La Balbutie
mise en scène Camille Roux
30 min. • Théâtre vocale et sonore

TARIFS	NORMAL	RÉDUIT	ENFANT -14ans
	12 €	10 €	6 €

La voix devient progressivement langage, puis chant et construit un décor où la frontière entre l'artiste et le public s'efface.



festi'
mômes

à partir de 9 mois
Espace Jacques Tati



festi'
mômes

à partir de 3 ans
Espace Jacques Tati

La tortille, un spectacle tout neuf

C^{ie} Mandarine
1 h • Spectacle

TARIFS	NORMAL	RÉDUIT	ENFANT -14ans
	12 €	10 €	6 €

Les musiciens du groupe interprètent en direct des chansons spécifiquement composées pour faire danser les enfants.

mar. 27
oct.
10 h 15
15 h

sam. 24
oct.
16 h
20 h 30

2 secondes

C^{ie} du Petit Monsieur
Ivan Chary et Armandine Barrillon
40 min. • Art du cirque

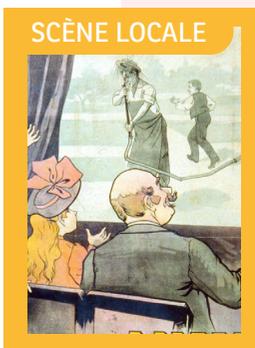
TARIFS	NORMAL	RÉDUIT	ENFANT -14ans
	12 €	10 €	6 €

Après ses déboires, avec une cabine téléphonique, le Petit Monsieur poursuit son exploration des temps modernes.



festi'
mômes

à partir de 4 ans
Espace Jacques Tati



SCÈNE LOCALE
tout public
Maison Jacques Tati

À quand « la belle époque »

C^{ie} Des auteurs et des voix

TARIFS	entrée libre

L'Affaire Dreyfus va cristalliser les antagonismes et mettre en péril les valeurs-mêmes de la République. C'est cette période que nous allons faire revivre pour vous, à travers textes et chansons d'époque.

THÉÂTRE

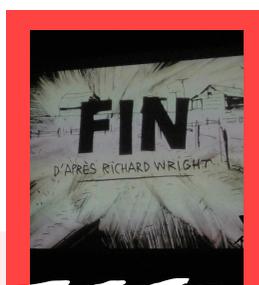
sam. 7
nov.
20 h 30

ven. 20
nov.
14 h
20 h 30

Black Boy

C^{ie} Théâtre du Mantois
mise en scène Jérôme Imard
1 h 15 • Concert/Spectacle dessiné

TARIFS	NORMAL	RÉDUIT
	26 €	20 €



FESTIVAL
DE SOLIDARITÉS

à partir de 13 ans
Espace Jacques Tati

Black Boy est le premier roman écrit par un noir sur ses conditions de vie. L'auteur y raconte son enfance et son adolescence dans le sud ségrégationniste américain du début du XX^e siècle.

La vie est belle

C^{ie} Caravane
mise en scène Stéphane Daurat
1 h 20 • Théâtre

TARIFS	NORMAL	RÉDUIT
	26 €	20 €



à partir de 10 ans
Espace Jacques Tati

En référence au célèbre film de Frank Capra, *La Vie est belle* est un conte de Noël, un conte résolument optimiste et humaniste, véritable antidépresseur à la morosité ambiante.

ven. 4
déc.
20 h 30

Manger

C^{ie} Les Zygomatic
mise en scène Ludovic Pitorin
1 h 15 • Théâtre

TARIFS	NORMAL	RÉDUIT	ENFANT -14ans
	18 €	14 €	9 €



FESTIVAL
DE SOLIDARITÉS

à partir de 8 ans
Espace Jacques Tati

Quatre comédiens-chanteurs choisissent les armes de l'humour pour nous plonger dans l'histoire de l'homme et de son alimentation.

SCÈNE LOCALE



CRD
PARIS-SACLAY

tout public
Maison Jacques Tati

Concert Jazz : John Scofield

entrée libre

Des soirées thématiques proposées par les élèves du département Jazz du Conservatoire à Rayonnement Départemental Paris-Saclay. Un rendez-vous incontournable pour les amateurs de Jazz !

CONCERT

ven. 11
déc.
20 h 30

ven. 27
nov.
20 h 30

Féministe pour homme

Noémie de Lattre
1 h 20 • Seule en scène

TARIFS	NORMAL	RÉDUIT
	26 €	20 €



FESTIVAL
DE SOLIDARITÉS

à partir de 13 ans
Espace Jacques Tati

Noémie de Lattre est féministe ! Elle, pour qui ce mot était synonyme de vieilles filles aigries à aisselles velues, va vous raconter comment elle en est arrivée là, et comment ça va vous arriver à vous aussi !!!

Yves Jamait « Parenthèse 2 »

Yves Jamait
1 h 20 • Chanson française

TARIFS	NORMAL	RÉDUIT
	26 €	20 €



Espace Jacques Tati

Yves Jamait vous propose de venir ouvrir, fermer et partager cette *Parenthèse 2* pour parcourir le chemin de 8 albums tracés pour vous.

PREMIÈRE PARTIE
Bazar et Bémols

ven. 15
janv.
20 h 30

ven. 22
janv.
20h30

Ensemble

C^{ie} Carrozzone Teatro
mise en scène Fabio Marra
1h30 • Théâtre

TARIFS	NORMAL	RÉDUIT
	26 €	20 €

Une tragi-comédie qui nous prend par le rire et le cœur ! Croyant au rire comme antidote au drame, Fabio Marra a écrit une histoire qui se déroule autour d'un thème aussi inconnu qu'universel : la normalité.



Espace Jacques Tati



la toile
des mômes

à partir de 4 ans
Espace Jacques Tati

Rick le cube 3 vers un nouveau monde

C^{ie} Sati
50 min. • Road movie électro

TARIFS	NORMAL	RÉDUIT	ENFANT -14ans
	12 €	10 €	6 €

Dans cette odysée futuriste, Rick part en quête de sa famille, prise au piège d'un vaisseau tentaculaire et mystérieux, qui avale toute forme de vie sur son passage.

mar. 16
févr.
10h15
15h

ven. 5
févr.
14h
20h30

Le quatrième mur

C^{ie} L'autre monde
mise en scène Julien Bleitrach
et Cyril Manetta
1h15 • Théâtre

TARIFS	NORMAL	RÉDUIT	ENFANT -14ans
	18 €	14 €	9 €

Georges est parti à Beyrouth avec pour projet de monter *Antigone* d'Anouilh en pleine guerre du Liban. Il est parti main tendue à la paix mais la guerre lui a offert brutalement la sienne...



Espace Jacques Tati



la toile
des mômes

à partir de 4 ans
Espace Jacques Tati

Fantômes

C^{ie} Label Caravan
Scénographie réalisée
par la C^{ie} Les Œils, vidéo additionnelle
réalisée par Jérémy Mazé.
45 min. • Ciné concert

TARIFS	NORMAL	RÉDUIT	ENFANT -14ans
	12 €	10 €	6 €

Ce ciné-concert est une occasion unique pour le jeune public de découvrir des films d'animation peu connus du grand public.

jeu. 18
févr.
10h15
15h

THÉÂTRE
d'impro

ven. 12
févr.
20h30

Best-seller

C^{ie} Les Gibbons Masqués

TARIFS	entrée libre

Plongez dans la littérature avec la compagnie d'improvisation des Gibbons Masqués ! Depuis leur laboratoire d'écriture, ils inventeront à coup sûr un best-seller grâce à vos suggestions... et aux livres que vous apporterez !



tout public
Maison Jacques Tati



à partir de 10 ans
Espace Jacques Tati

Trahisons

Coq Héron Production
de Harold Pinter
1h20 • Théâtre

TARIFS	NORMAL	RÉDUIT
	26 €	20 €

Jerry et Emma se retrouvent deux ans après leur rupture. Elle est la femme de Robert, éditeur, vieil ami et plus que tout, partenaire de squash de Jerry. À partir de là, on remonte le cours de cette intrigue amoureuse entre trois amis.

ven. 5
mars
20h30

CONCERT

sam. 13
mars
20h

Studio jam session

TARIFS entrée libre

Les différents groupes de la MJC et de l'ASO vous proposent autour de leur passion commune, un avant-goût musical. Ils vont monter sur les planches afin de vous faire découvrir leur style, leurs musiciens, leur univers.

SCÈNE LOCALE



tout public
Maison Jacques Tati

Le syndrome du banc de touche

avec Léa Girardet
de Julie Bertin et Léa Girardet
1h • Théâtre

TARIFS	NORMAL	RÉDUIT
	26 €	20 €

Aimé Jacquet est rentré dans l'histoire et Léa est restée sur la touche à l'image des footballeurs remplaçants. En proie à une crise de légitimité, la jeune femme décide de s'auto-titulariser en suivant les pas du sélectionneur de l'équipe de France.

ven. 21
mai
20h30



à partir de 12 ans
Espace Jacques Tati

CONCERT

ven. 19
mars
20h30

Concert Jazz: Wynton Marsalis

TARIFS entrée libre

Des soirées thématiques proposées par les élèves du département Jazz du Conservatoire à Rayonnement Départemental Paris-Saclay. Un rendez-vous incontournable pour les amateurs de Jazz !

SCÈNE LOCALE



tout public
Maison Jacques Tati

SCÈNE LOCALE



tout public
Maison Jacques Tati

Concert Jazz: Billy Cobham

TARIFS entrée libre

Des soirées thématiques proposées par les élèves du département Jazz du Conservatoire à Rayonnement Départemental Paris-Saclay. Un rendez-vous incontournable pour les amateurs de Jazz !

CONCERT

ven. 28
mai
20h30

Ensemble

ven. 9
avril
20h30

Donel Jack'sman
Tcholélé production
1h20 • Seul en scène

TARIFS	NORMAL	RÉDUIT
	26 €	20 €

Pourquoi ce titre de show ? Tout simplement parce que l'on ne prend plus le temps de s'intéresser aux autres. Alors que c'est ensemble que nous surmontons les difficultés. C'est ensemble que nous changeons les mentalités et c'est ensemble que nous pouvons créer un monde meilleur.



tout public
Espace Jacques Tati

SCÈNE LOCALE



tout public
Maison Jacques Tati

Studio jam session

TARIFS entrée libre

Les différents groupes de la MJC et de l'ASO vous proposent autour de leur passion commune, un avant-goût musical. Ils vont monter sur les planches afin de vous faire découvrir leur style, leurs musiciens, leur univers.

CONCERT

sam. 29
mai
20h

SPECTACLE

SPECTACLE

Des expositions vous sont proposées tout au long de l'année pour faire vivre la MJC et la réinventer au gré des thématiques. Les expositions sont programmées en lien avec les événements de la MJC ou pour valoriser le travail artistique et créatif local.

Elles sont gratuites et visibles pendant les horaires de la Maison Jacques Tati de 14h à 18h du mardi au samedi*
*hors période de vacances scolaires.

Cette programmation d'exposition est réalisée en partenariat avec la ville d'Orsay, la bibliothèque départementale de l'Essonne et des associations locales.

30 sept. et 3 oct.

Cervo-mix

Cervo-mix est une exposition interactive permettant de découvrir cet organe fascinant qu'est le cerveau, alors qu'il ne nous a pas encore livré tous ses secrets. Vous souhaitez tester les capacités de votre cerveau? Alors venez expérimenter nos dispositifs mettant en évidence notre perception du monde.



à partir de 8 ans
Maison Jacques Tati

visite guidée de l'exposition le samedi 3 octobre 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h30

Le manga dans tous ses états



festi' mômes

tout public
Maison Jacques Tati

De la naissance du manga avec le célèbre Ozamu Tezuka jusqu'au développement des derniers films de Hayao Miyazaki en passant par l'arrivée de l'animation et des mangas en France, «Le manga dans tous ses états» nous invite à une exploration chronologique de la culture manga, depuis le Moyen-âge jusqu'à aujourd'hui.

13 oct. au 6 nov.

Cases en stock



festi' mômes

tout public
Maison Jacques Tati

Sélection de 14 illustrations extraites de la bande dessinée contemporaine.

13 oct. au 6 nov.

Festi'Mômes fête ses 20 ans « Ils/Elles font le festival »



festi' mômes

Espace Jacques Tati
Cinéma Jacques Tati

Portraits d'hommes et de femmes qui font vivre le festival depuis vingt ans. Exposition réalisée par la MJC Jacques Tati. Photographies réalisées par Didier Marien et Déa Drndarska.

16 oct. au 27 oct.

10
nov.
au
1^{er}
déc.



Hungry Planet

Une exposition photo sur nos habitudes alimentaires, de Peter Menzel et Faith D'Aluisio, qui montre une grande disparité entre les pays. Le photographe américain Peter Menzel et la journaliste Faith D'Aluisio ont photographié dans 24 pays une trentaine de familles et étudié ce qu'elles mangent.



FESTIVAL
DE SOLIDARITÉS

tout public

Maison Jacques Tati

Les fêtes traditionnelles chinoises

À travers des photos de la Chine d'aujourd'hui, l'exposition propose de comprendre la signification de quatre fêtes traditionnelles chinoises, le fameux Nouvel An ou Fête du Printemps, Qing Ming qui honore les morts, la fête des bateaux dragons et celle de la mi-automne.



NOUVEL
AN
ASIATIQUE

tout public

Maison Jacques Tati

5
au
31
janv.

20
nov.
au
27
nov.



Les violences conjugales dans les films

L'omniprésence des violences faites aux femmes dans la production audiovisuelle française et internationale est le malheureux reflet de la réalité et de la banalité encore trop souvent niée de ces situations.



FESTIVAL
DE SOLIDARITÉS

tout public

Maison Jacques Tati

Intelligences artificielles

Peuvent-elles se passer des humains ? Pourquoi prévoir et anticiper leurs usages ? Quels sont les risques éthiques ? Comment y répondre ?



à partir de 8 ans

Maison Jacques Tati

8
au
21
mars



10 mars de 15h à 17h :
visite guidée de l'exposition

3
au
26
févr.



Atelier « Portraits »

Avec curiosité et sympathie, des modèles non professionnels se prêtent à l'expérience de la pose face aux membres de l'atelier et étonnés par la variété des interprétations, ils choisissent et emportent gracieusement le portrait de leur choix en fin de séance. Découvrez les œuvres des artistes de l'association.



entrée libre

Maison Jacques Tati

Il était une fois en Asie centrale

Le 8 juillet 2019, Julien et Sébastien, deux cousins en quête d'émerveillements, se lancent sur les nouvelles routes de la soie au volant d'un petit 4x4 soviétique, leur rustique mais fidèle Lada Niva. L'objectif ? Rallier l'océan Atlantique à l'océan Pacifique.



tout public

Maison Jacques Tati

7
avr.
au
14
mai



Découvrez Paris et ses recoins à pied. La MJC organise cette saison des balades surprenantes dans les quartiers les plus populaires de la capitale, le tout ponctué d'anecdotes cocasses racontées par notre guide passionnée d'histoire de l'Art.

► Lieu de rendez-vous communiqué lors de l'inscription !

sam.
26
sept.

9 h 30

rendez-vous
à 9 h 15
à la piscine

Visite Fac. d'Orsay

Le parc botanique et les 5 forêts, visite du parc de Launay devenu Fac. Prévoir son pique-nique

Départ 9 h 30 devant la piscine d'Orsay, retour vers 14 h.

Visite commentée par Sébastien Moulin, animateur de l'atelier d'architecture à la MJC Jacques Tati.

TARIFS

gratuité exceptionnelle



tout public

Maison Jacques Tati

MAISON
jeu.
15
oct.

14 h 30

rendez-vous
à 14 h 15
sur place

Street Art XIII^e Paris Nord boulevard Vincent Auriol

Entre les stations Chevalet et Nationale, 26 artistes urbains investissent le boulevard Vincent Auriol avec 32 fresques monumentales.



tout public

Maison Jacques Tati



tout public

Maison Jacques Tati

Montmartre XVIII^e arr. de Paris

Point culminant de la ville à la limite nord de Paris, mont de Mars (ou de Mercure), ou mont des Martyrs (Saint-Denis, III^e siècle). Lieu de pèlerinage, position militaire, paysage escarpé de cultures maraîchères et de moulins, lieu de bals, de cabarets, de rencontres des poètes, des romanciers, des artistes... et le Sacré-Cœur.

rendez-vous
à 14 h 15
sur place

sam.
20
mars

14 h 30



tout public

Maison Jacques Tati

Balade de 6 km.
Visite commentée
par Sébastien Moulin

Parc Clichy Batignolles Martin-Luther King «Le quartier le plus dense du Monde»

Paris s'offre un nouveau lieu de pouvoir autour du nouveau Parc Martin Luther King. Républicain d'abord avec le Nouveau Grand Tribunal d'Instance de la Capitale. International ensuite, avec le quartier neuf et éco responsable le plus dense du Monde. La France, et Paris, s'offre une vitrine exceptionnelle pour un futur plus respectueux de l'humanité et de la planète.

rendez-vous
à 14 h 15
sur place

sam.
29
mai

14 h 30

CONTACT:

Fabienne Cauquais

TÉL:

01 69 82 60 00

MAIL:

ateliers@mjctati.fr

TARIFS	
NORMAL	RÉDUIT ✱
16 €	11 €

✱ adhérent•e MJC

gratuit pour les enfants de moins de 16 ans accompagnés d'un adulte

pour
écouter
les podcasts
rendez-vous
sur notre site

www.mjctati.fr

Fréquence
FM 90.1

Radio Terre de Mixes antenne Orsay

**Radio Terre de Mixes
antenne Orsay** est une antenne
de la radio **Radio Terre de Mixes**
de la MJC de Limours. Elle a
pour objet d'être un relais d'in-
formations locales, un espace
d'expression et un outil d'inser-
tion sociale et professionnelle
accessible à tous. Musiques du
monde, émissions, flash infos,
enquêtes, ... Une program-
mation variée pour ravir toutes les
oreilles! La radio s'appuie sur
des émissions thématiques réa-
lisées par des passionné·e·s.
Alors, pourquoi pas vous?



tout public
Maison Jacques Tati



NOS OBJECTIFS

- favoriser l'expression des jeunes et l'esprit critique
- susciter l'échange sur des sujets de société
- découvrir le fonctionnement et le développement d'un média
- savoir mener une enquête journalistique
- créer des rencontres avec des professionnel·le·s et des artistes

Vous êtes intéressé·e·s?

CONTACT: Gaosiaka Vu
TÉL: 01 69 82 60 00
MAIL: accueilzik@mjctati.fr

LES STAGES

Informations:

Les stages se déroulent à la Maison Jacques Tati. Inscription obligatoire, places limitées.

jeune public

Stage bande dessinée

**lun. 19
au
mer. 21
oct.**

Toi qui aimes dessiner, toi qui aimes raconter des histoires viens avec moi je t'emmène au pays des bulles, des cases et des cartouches.

Intervenant: Yann Degruel, auteur de Bande-Dessinée chez Delcourt Jeunesse

HORAIRES de 10h à 12h puis de 14h à 16h
ÂGE à partir de 7 ans
TARIFS plein : 55 € • réduit : 42 €



jeune public

Stage stop motion

**lun. 19
au
ven. 23
oct.**

Ce stage propose la découverte et la transmission de la technique d'animation stop motion.

Intervenant: Paul Dandrel, professionnel de l'animation pour le cinéma, la télévision et le jeu-vidéo. www.cadremix.fr

HORAIRES de 14h à 17h
ÂGE à partir de 9 ans
TARIFS plein : 55 € • réduit : 42 €



jeune public

Atelier clown et magie

**lun.
26
oct.**

La magie ou le clown te passionnent? Tu souhaites découvrir quelques formules magiques? Si tu sais garder un secret, viens t'initier à l'art magique.

Intervenant: René Cousins, artiste et magicien

HORAIRES de 10h à 12h30 puis de 14h à 17h30
ÂGE à partir de 7 ans
TARIFS plein : 36 € • réduit : 24 €



mar. 16
au
ven. 19
févr.

Stage radio février

Ce stage radio vous permettra de découvrir l'animation, le journalisme, les chroniques et les techniques radios en réalisant une émission radio-phonique autour d'un sujet choisi collectivement.



HORAIRES
de 14 h à 17 h

ÂGE
stage collectif
à partir de 12 ans

TARIFS
plein : 55 €
réduit : 42 €

jeune public



HORAIRES
de 14 h à 17 h

ÂGE
stage collectif
à partir de 12 ans

TARIFS
plein : 55 €
réduit : 42 €

mar. 20
au
ven. 23
avr.

Stage radio d'avril

Ce stage radio vous permettra de découvrir l'animation, le journalisme, les chroniques et les techniques radios en réalisant une émission radio-phonique autour d'un sujet choisi collectivement.

MAISON
lun. 22
au
jeu. 25
févr.

Stage cinéma « Miyazaki et la nature »

Ce stage est une initiation à l'analyse filmique d'après une œuvre du réalisateur Japonais Hayao Miyazaki. Il s'agit également d'une invitation à réaliser collectivement un court-métrage en stop motion, afin de découvrir les différentes étapes de la création d'un film d'animation.



HORAIRES
lundi, mardi, mercredi de 14 h à 17 h
jeudi de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h

ÂGE
stage collectif
à partir de 12 ans

TARIFS
plein : 55 €
réduit : 42 €

jeune public



stage animé
par Sébastien Moulin

HORAIRES
de 10 h à 12 h

ÂGE
stage collectif
à partir de 10 ans

TARIFS
plein : 55 €
réduit : 42 €

Stage d'archi « Verte ville »

Imaginer un parc, un jardin, un pavillon, un bâtiment tant pour soi, ses proches et la planète. Un « monde d'après » où chacun peut vivre en harmonie.

Plan et maquette papier.

Le matériel est fourni!

MAISON
lun. 19
au
ven. 23
avr.

**lun. 26
au
jeu. 29
avril**

Stage cinéma

Ce stage propose aux enfants d'appréhender les étapes de la création d'un film à travers plusieurs activités. Elles sont l'occasion d'aborder et d'assimiler les spécificités de l'écriture scénaristique, les différentes échelles de plan, la manipulation des images à l'étape du montage ou encore les particularités du tournage. Les enfants prendront ainsi conscience que le cinéma est un véritable travail d'équipe où chacun joue un rôle majeur.



HORAIRES

lundi, mardi, mercredi de 14 h à 16 h
jeudi de 14 h à 17 h

ÂGE

stage collectif
de 9 à 12 ans

TARIFS

plein : 55 €
réduit : 42 €

3 sessions

Stage de chant

6 pers. max

Venez (re)découvrir le plaisir de chanter en solo et à plusieurs autour d'un répertoire de pop rock, de musique du monde. Technique vocale, respiration, rythme et percussions, chant individuel et polyphonique. *(Les fichiers mp3 sont fournis à l'avance).*

1 séance mensuelle de 3 h en petit collectif,
l'inscription est trimestrielle.

Les dates vous seront communiquées
lors de l'inscription.



stage animé par
Jean-Michel Beugnet

HORAIRES

samedi
de 10 h à 13 h

ÂGE

à partir de 14 ans

TARIFS

Q1 : 100 € le trimestre
Q2 : 133 € le trimestre
Q3 : 160 € le trimestre

FESTIVITÉS

Tout au long de l'année, la MJC et ses partenaires organisent des événements embrassant les différentes valeurs d'éducation populaire. De nombreuses animations pour tous s'y déroulent : concerts, spectacles, expositions, conférences, ciné-débat, etc.

Fête de la science

La laverie du cerveau

Cette année, la fête de la science s'intéresse au fonctionnement du cerveau en général et aux aspects de manipulation et d'embrigadement.

AU PROGRAMME :

ciné-débats, expositions, conférences

programme complet : mairie-orsay.fr

organisée par la Mairie d'Orsay

mer.
30 sept.
au
sam.
10 oct.



tout public
Maison Jacques Tati
Cinéma Jacques Tati



Festi'Mômes

Le festival le plus cool de l'automne! Ce rendez-vous attendu du jeune public réunit spectacles vivants, stages de découverte artistique et animations durant les vacances de la Toussaint depuis 20 ans. Un éveil artistique pour les tout-petits, un appel à l'imaginaire pour les plus grands et les parents suivent le mouvement.

AU PROGRAMME :

spectacles, cinéma, exposition, stages, ateliers



de 6 mois à 12 ans
Maison Jacques Tati
Cinéma Jacques Tati
Espace Jacques Tati

dim.
18 oct.
au
mar.
27 oct.

ven.
20 nov.
au
sam.
28 nov.

Orsay

Festival des solidarités

Événement national qui a lieu chaque année à la mi-novembre. La MJC, la ville d'Orsay et plusieurs partenaires locaux s'engagent en proposant tout au long d'une semaine des temps culturels et citoyens pour agir en faveur d'un monde avec plus d'équité, de justice et de solidarité. Thématique: inégalités et alimentation.



tout public
Maison Jacques Tati
Cinéma Jacques Tati
Espace Jacques Tati

AU PROGRAMME: conférences, spectacles, ciné-débats, animations, ateliers, expositions

lun.
15 févr.
au
ven.
19 févr.

La toile des mômes

Le spectacle vivant à la rencontre du cinéma pour le plus grand bonheur des petits et des grands.



la toile
des mômes

tout public
Cinéma Jacques Tati
Espace Jacques Tati

AU PROGRAMME: ciné-concert, ciné-bruitage, animation, ateliers



LA
SEMAINE
DU
CERVEAU
Société des
Neurosciences

Le mois du cerveau

Découvrez comment fonctionne notre cerveau, à travers des animations ludiques, et participez aux débats sur les questions éthiques liées aux nouvelles technologies et plus particulièrement à l'intelligence artificielle.

Événement organisé en lien avec la semaine du cerveau.

tout public
Maison Jacques Tati
Cinéma Jacques Tati

AU PROGRAMME: expositions, ciné-débat, ciné-matin, animations, ateliers

mar.
2 mars
au
sam. 27
mars

S'Cube
L'Université du Cube
Orsay

Nouvel An asiatique

Le Nouvel An lunaire ou Nouvel An Chinois, aussi appelé Fête du Printemps ou Fête du Têt au Vietnam, est le festival le plus important pour les communautés asiatiques à travers le monde entier. Pour cette nouvelle édition, le Japon est mis à l'honneur!



tout public
Maison Jacques Tati
Cinéma Jacques Tati

AU PROGRAMME: expositions, ciné-débat, ciné-matin, animations, ateliers

sam.
30 janv.
au
dim.
31 janv.

sam.
12 juin
au
sam.
19 juin

Fête de la MJC

La MJC vous invite
tout au long de la semaine
à découvrir ses ateliers,
ses clubs, ses projets
et ses valeurs autour
d'expositions, d'animations
et de spectacles festifs!



entrée libre
tout public

Maison Jacques Tati

AU PROGRAMME: concerts, spectacles, expositions, animations, ateliers

ven.
2 juill.
au
dim.
4 juill.

Du Big Bang aux Big bands

L'Université Paris-Saclay et la
MJC Tati d'Orsay en partenariat
avec le CEA, le CRD Paris-Saclay
et le Mairie d'Orsay organisent
la deuxième édition d'un festival
d'un genre nouveau, mêlant
musique live, cinéma, astro-
nomie, lectures, reportages,
dessins, science-fiction, formes
artistiques, restauration, durant
toute la nuit!



tout public

Maison Jacques Tati
Cinéma Jacques Tati

AU PROGRAMME: programme complet: www.dubigbangauxbigbands.fr

Pour voir et revoir le live de l'année dernière
rendez-vous sur notre chaîne YouTube

RETROUVEZ-NOUS SUR

FACEBOOK @MjcJacquesTati

INSTAGRAM @mjc_jacques_tati

YouTube @MJC Jacques Tati Orsay

Orsay



SPECTACLE licence d'entrepreneur de spectacle : 3-1077835

CINÉMA licences CNC 2-299.572 / 2-299.573



14 BIS AVENUE SAINT-LAURENT, 91400 ORSAY
01 69 82 60 00 • WWW.MJCTATI.FR