

N° 209

CINÉMA JACQUES TATI

PROGRAMME DU 02/10/24 AU 29/10/24



FESTIVAL DE CANNES
UN CERTAIN REGARD
MEILLEUR ACTEUR et PRIX DU JURY

ABOU SANGARE

L'HISTOIRE DE SOULEYMANE

UN FILM DE
BORIS LOJKINE

mer.
9
oct.

SORTIE NATIONALE

allée de la Bouvêche, 91400 Orsay
01 69 82 97 86 • www.cinetati.fr

CINÉMA
MJC-CS
Jacques Tati

octobre	mer. 2	jeu. 3	ven. 4	sam. 5	dim. 6	lun. 7	mar. 8
● Quand vient l'automne	14h30 21h00	14h30 20h45	14h30 20h30	15h30 21h00	14h00 20h30	14h30 20h30	14h00 20h30
Les belles créatures	20h30	17h30	17h30	20h30	20h15	17h30	16h30
Megalopolis	14h00 20h00	14h00 20h30	17h00 20h00	14h30 20h00	17h00 20h00	14h00 17h00	14h30 17h15
Beetlejuice Beetlejuice	18h00	18h15	21h00	18h00	18h00	20h15	18h30
Les barbares	17h15	17h00	16h30	17h30	14h15	●20h00	●20h00
Rue du conservatoire	18h30	15h00	14h00	18h30	16h15	15h00	15h00
Nostalghia	-	-	-	●09h00	-	-	-
Barbara	-	-	-	-	16h30	-	-
Avant-première surprise AFCAE	-	-	-	-	-	-	●20h45
Pierre feuille pistolet	-	20h00	-	-	-	-	-
JEUNE PUBLIC - VF							
● Maya, donne-moi un titre	15h00	16h45	19h00	10h00 15h00	15h00	18h00	17h00
Silex and the city, le film	16h45	-	-	10h15 16h45	-	-	-
octobre	mer. 9	jeu. 10	ven. 11	sam. 12	dim. 13	lun. 14	mar. 15
● L'histoire de Souleymane	14h30 21h00	15h30 20h45	18h30 21h00	15h30 21h00	15h00 ●20h00	15h30 ●20h00	18h00 21h00
Quand vient l'automne	15h30 18h00	14h30 18h00	15h30 20h15	14h00 18h00	17h30 20h30	15h00 17h45	15h30 17h30
Riverboom	20h00	17h30	18h00	16h15	-	17h30	20h15
Johnny got his gun	17h00	20h15	15h00	-	-	20h15	-
Vivre, mourir, renaître	16h30	20h30	16h30	16h45	18h30	20h45	16h30
Emmanuelle	20h30	16h45	20h30	20h45	20h45	16h45	20h30
Mi bestia	18h45	-	14h30	10h15	18h00	-	14h30
Les diaboliques	-	-	-	-	-	-	14h00
Les graines du figuier sauvage	-	-	-	● 09h00	-	-	-
Les Noces de Figaro	-	-	-	-	14h00	-	-
Law and order	-	15h00	-	19h00	-	14h30	-
JEUNE PUBLIC							
Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau	-	-	-	-	●● 14h30	-	-
Maya, donne-moi un titre	15h00	19h00	19h00	● 10h00 15h00	16h30	19h00	19h00

octobre	mer. 16	jeu. 17	ven. 18	sam. 19	dim. 20	lun. 21	mar. 22
	VF			VF	VF		
Joker : folie à deux	17h15 VOSTFR	VOSTFR	VOSTFR	17h15 VOSTFR	17h15 VOSTFR	VOSTFR	VOSTFR
	20h30	20h30	20h30	20h30	20h30	20h30	20h30
● Miséricorde	14h30 20h00	17h30 20h15	14h30 20h00	14h30 20h00	14h30 17h00	14h30 17h30	17h30 20h15
All we imagine as light	16h45	14h30	17h30	17h00	●20h00	●20h00	14h30
L'histoire de Souleymane	21h00	14h00	15h30	21h00	14h00	18h00	14h00
Juvenile court	-	15h00	17h00	-	-	-	20h00
Hospital	-	18h00	15h00	-	-	20h15	-
Les noces de Figaro	-	20h00	-	-	-	-	-
Ni chaînes ni maîtres	14h00	17h00	21h00	14h00	21h00	14h00	17h45
JEUNE PUBLIC - VF							
● Sauvages	15h00 17h45	-	17h45	15h00 17h45	15h00 17h45	15h00 17h00	15h00 17h00
Petits contes sous l'océan	16h15	-	-	16h15	16h15	16h15	16h15

octobre	mer. 23	jeu. 24	ven. 25	sam. 26	dim. 27	lun. 28	mar. 29
● Monsieur Aznavour	14h30 20h30	17h00 20h30	14h30 20h30	15h00 20h30	14h30 20h30	14h00 20h30	16h45 20h30
Joker : folie à deux	20h15	20h15	20h15	17h45	●20h00	●20h00	20h15
Niki	14h00	18h30	21h00	21h00	17h45	17h00	14h30
Miséricorde	18h15	21h00	14h00	18h15	18h15	18h15	18h30
The Apprentice	20h45	14h00	18h15	20h45	20h45	20h45	20h45
Chantons sous la pluie	-	-	-	VF 14h00	-	-	-
JEUNE PUBLIC - VF							
Le robot sauvage	15h00 17h30	15h00 17h30	15h00 17h30	16h15 18h30	15h00 17h30	15h00 17h30	15h00 17h30
Sauvages	17h15	14h30	17h15	14h30	14h00	14h30	14h00
Billy le hamster cowboy	16h30						

● Sortie Nationale

● Avant Première

● Analyse filmique

● Ciné Relax

● Ciné Matin
3,50 le samedi matin

Quand vient l'automne



RÉALISATION: François Ozon
AVEC: Hélène Vincent, Josiane Balasko, Ludivine Sagnier
INFOS: 1h42 - FR - 2024
GENRE: Comédie dramatique

Michelle, une grand-mère bien sous tous rapports, vit sa retraite paisible dans un petit village de Bourgogne, pas loin de sa meilleure amie Marie-Claude. À la Toussaint, sa fille Valérie vient lui rendre visite et déposer son fils Lucas pour la semaine de vacances. Mais rien ne se passe comme prévu.

Les barbares



RÉALISATION: Julie Delpy
AVEC: Julie Delpy, Sandrine Kiberlain, Laurent Lafitte
INFOS: 1h41 - FR - 2024
GENRE: Comédie

À Paimpont, l'harmonie règne : il y a Joëlle - l'institutrice donneuse de leçons, Anne - la propriétaire de la supérette portée sur l'apéro, Hervé - le plombier alsacien plus breton que les Bretons, ou encore Johnny - le garde-champêtre fan de... Johnny. Dans un grand élan de solidarité, ils acceptent d'accueillir des réfugiés ukrainiens. Sauf que les réfugiés qui débarquent sont...syriens ! Et certains ne voient pas l'arrivée de leurs nouveaux voisins d'un très bon œil. Alors, au bout du compte, c'est qui les barbares ?

Les belles créatures



RÉALISATION: Gudmundur Arnar Gudmundsson
AVEC: Birgir Dagur Bjarkason, Áskell Einar Pálmason, Viktor Benóný Benediktsson
INFOS: 2h03 - IS - 2024 · VOSTFR
GENRE: Drame

Interdit aux moins de 12 ans

Addi, un garçon élevé par une mère clairvoyante, décide de prendre sous son aile un enfant particulièrement violent dans sa bande de jeunes marginaux. Livrés à eux-mêmes, Addi commence à avoir une série de visions oniriques. Ces apparitions vont-elles pouvoir les guider, lui et ses amis, vers la lumière ?

Beetlejuice Beetlejuice



RÉALISATION: Tim Burton
AVEC: Michael Keaton, Winona Ryder, Jenna Ortega
INFOS: 1h44 - US - 2024 · VOSTFR
GENRE: Comédie, Fantastique, Épouvante-horreur

La famille Deetz revient à Winter River. Hantée par le souvenir de Beetlejuice, la fille de Lydia, Astrid, adolescente rebelle, ouvre accidentellement un portail vers l'Au-delà. Le chaos plane sur les deux mondes, ce n'est qu'une question de temps avant que quelqu'un ne prononce le nom de Beetlejuice trois fois et que ce démon farceur ne revienne semer la pagaille...

Rue du conservatoire



RÉALISATION: Valérie Donzelli
INFOS: 1h20 - FR - 2024
GENRE: Documentaire

« En 1996 j'ai passé le concours du conservatoire. Je l'ai raté. Il y a un an on m'a demandé d'y faire une masterclass sur le jeu d'acteur au cinéma. J'y suis allée. J'ai rencontré une jeunesse vivante, joyeuse et passionnée. Parmi mes élèves il y avait Clémence. L'année d'après, elle m'a demandé de filmer leur dernier spectacle. J'ai ressenti son urgence et la peur qu'elle avait de quitter ce lieu mythique. Alors j'ai accepté. En filmant cette jeunesse, j'ai revisité la mienne. » Valérie Donzelli

Riverboom



RÉALISATION: Claude Baechtold
AVEC: Claude Baechtold, Paolo Woods, Serge Michel
INFOS: 1h39 - CH - 2024
GENRE: Comédie, Documentaire

Un an après les attentats du 11 septembre, le photographe Claude Baechtold se laisse embarquer par deux reporters risque-tout dans un périple à travers l'Afghanistan en guerre. Avec sa caméra vidéo achetée sur place, il va capturer en images ce road trip...

Megalopolis



RÉALISATION: Francis Ford Coppola
AVEC: Adam Driver, Giancarlo Esposito, Nathalie Emmanuel
INFOS: 2h18 - US - 2024 - **VOSTFR**
GENRE: Drame, Science Fiction

Megalopolis est une épopée romaine dans une Amérique moderne imaginaire en pleine décadence. La ville de New Rome doit absolument changer, ce qui crée un conflit majeur entre César Catilina, artiste de génie ayant le pouvoir d'arrêter le temps, et le maire archi-conservateur Franklyn Cicero.

Johnny got his gun



RÉALISATION: Dalton Trumbo
AVEC: Timothy Bottoms, Don 'Red' Barry, Kathy Fields
INFOS: 1h52 - US - 1972
GENRE: Drame, Guerre

Interdit aux moins de 12 ans

Joe Bonham, un jeune Américain, s'engage pour aller combattre pendant la Première Guerre mondiale. Lors d'une dangereuse mission, il est gravement blessé. Le personnel médical, croyant qu'il n'est plus conscient, décide pour le sauver de l'amputer de ses bras et de ses jambes. Il perd également une partie de son visage, ne pouvant plus ni parler, ni entendre, ni sentir. Mais il est conscient. Dans la chambre d'un hôpital, il tente de communiquer et se souvient de son histoire.

L'Histoire de Souleymane



RÉALISATION: Boris Lojkine
AVEC: Abou Sangare, Nina Meurisse, Alpha Oumar Sow
INFOS: 1h33 - FR - 2024
GENRE: Drame

Tandis qu'il pédale dans les rues de Paris pour livrer des repas, Souleymane répète son histoire. Dans deux jours, il doit passer son entretien de demande d'asile, le sésame pour obtenir des papiers. Mais Souleymane n'est pas prêt.



PRIX DU MEILLEUR ACTEUR

ABOU SANGARE

PRIX DU JURY

BORIS LOJKINE

« Un récit sobre, tendu et parfaitement incarné, qui raconte une réalité encore peu montrée au cinéma. »

Slate

« L'Histoire de Souleymane est une œuvre puissante et essentielle, qui met en lumière la brutalité d'un monde capitaliste qui nous broie chaque jour un peu plus »

cestquoilecinema.fr

Mi bestia



RÉALISATION: Camila Beltrán
AVEC: Stella Martinez, Mallery Murillo, Héctor Sánchez
INFOS: 1h16 - CO-FR - 2024 · VOSTFR
GENRE: Drame, Fantastique, Thriller

Tout public avec avertissement
Bogotá, 1996. La population est effrayée : le diable va arriver lors d'une éclipse de lune imminente. Mila, 13 ans, sent que le regard des autres sur elle se fait plus oppressant. Elle se demande si la métamorphose de son corps a un rapport avec cette prophétie. Le jour tant redouté arrive, la lune rouge illumine le ciel.

Emmanuelle



RÉALISATION: Audrey Diwan
AVEC: Noémie Merlant, Will Sharpe, Naomi Watts
INFOS: 1H47 - FR - 2024 · VOSTFR
GENRE: Drame, Érotique

Interdit aux moins de 12 ans
Emmanuelle est en quête d'un plaisir perdu. Elle s'envole seule à Hong Kong, pour un voyage professionnel. Dans cette ville-monde sensuelle, elle multiplie les expériences et fait la rencontre de Kei, un homme qui ne cesse de lui échapper.

Vivre, mourir, renaître



S
E
M
A
I
N
E

2

RÉALISATION: Gaël Morel
AVEC: Lou Lampros, Victor Belmondo, Théo Christine
INFOS: 1h49 - FR - 2024
GENRE: Drame

Emma aime Sammy qui aime Cyril qui l'aime aussi. Ce qui aurait pu être un marivaudage amoureux à la fin du siècle dernier va être dynamité par l'arrivée du sida. Alors qu'ils s'attendaient au pire, la destinée de chaque personnage va prendre un virage inattendu.

Ni chaînes ni maîtres



S
E
M
A
I
N
E

3

RÉALISATION: Simon Moutaïrou
AVEC: Ibrahima Mbaye Tchic, Camille Cottin, Anna Thiandoum
INFOS: 1h38 - FR - 2024
GENRE: Drame, Historique

Tout public avec avertissement
1759. Isle de France (actuelle île Maurice). Massamba et Mati, esclaves dans la plantation d'Eugène Larcenet, vivent dans la peur et le labeur. Lui rêve que sa fille soit affranchie, elle de quitter l'enfer vert de la canne à sucre. Une nuit, elle s'enfuit. Madame La Victoire, célèbre chasseuse d'esclaves, est engagée pour la traquer. Massamba n'a d'autre choix que de s'évader à son tour. Par cet acte, il devient un « marron », un fugitif qui rompt à jamais avec l'ordre colonial.

Miséricorde



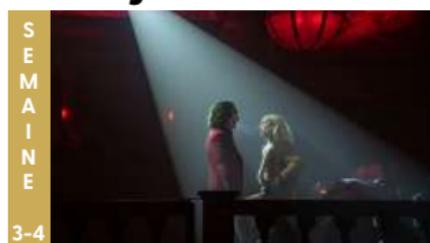
S
E
M
A
I
N
E

3-4

RÉALISATION: Alain Guiraudie
AVEC: Félix Kysyl, Catherine Frot, Jean-Baptiste Durand
INFOS: 1h43 - FR - 2024
GENRE: Comédie, Policier

Jérémie revient à Saint-Martial pour l'enterrement de son ancien patron boulanger. Mais entre une disparition mystérieuse, un voisin menaçant et un abbé aux intentions étranges, son court séjour au village prend une tournure inattendue...

Joker : folie à deux



S
E
M
A
I
N
E

3-4

RÉALISATION: Todd Phillips
AVEC: Joaquin Phoenix, Lady Gaga, Brendan Gleeson
INFOS: 2h18 - US - 2024 • VOSTFR
GENRE: Action, Drame, Romance

À quelques jours de son procès pour les crimes commis sous les traits du Joker, Arthur Fleck rencontre le grand amour et se trouve entraîné dans une folie à deux.

All we imagine as light



RÉALISATION: Payal Kapadia
AVEC: Kani Kusruti, Divya Prabha, Chhaya Kadam
INFOS: 1h58 - FR-IN - 2024 · VOSTFR
GENRE: Drame

Grand Prix - Cannes 2024

Sans nouvelles de son mari depuis des années, Prabha, infirmière à Mumbai, s'interdit toute vie sentimentale. De son côté, Anu, sa jeune colocataire, fréquente en cachette un jeune homme qu'elle n'a pas le droit d'aimer. Lors d'un séjour dans un village côtier, ces deux femmes empêchées dans leurs désirs entrevoient enfin la promesse d'une liberté nouvelle.

Niki



RÉALISATION: Céline Sallette
AVEC: Charlotte Le Bon, John Robinson (IV), Damien Bonnard
INFOS: 1h38 - FR - 2024
GENRE: Biopic

Paris 1952, Niki s'est installée en France avec son mari et sa fille loin d'une Amérique et d'une famille étouffantes. Mais malgré la distance, Niki se voit régulièrement ébranlée par des réminiscences de son enfance qui envahissent ses pensées. Depuis l'enfer qu'elle va découvrir, Niki trouvera dans l'art une arme pour se libérer.

The Apprentice



RÉALISATION: Ali Abbasi
AVEC: Sebastian Stan, Jeremy Strong, Maria Bakalova
INFOS: 2h00 - CA - 2024 · VOSTFR
GENRE: Drame

Véritable plongée dans les arcanes de l'empire américain, *The Apprentice* retrace l'ascension vers le pouvoir du jeune Donald Trump grâce à un pacte faustien avec l'avocat conservateur et entremetteur politique Roy Cohn.

Monsieur Aznavour



RÉALISATION: Mehdi Idir, Grand Corps Malade
AVEC: Tahar Rahim, Bastien Bouillon, Marie-Julie Baup
INFOS: 2h13 - FR - 2024
GENRE: Biopic, Musical

Fils de réfugiés, petit, pauvre, à la voix voilée, on disait de lui qu'il n'avait rien pour réussir. À force de travail, de persévérance et d'une volonté hors norme, Charles Aznavour est devenu un monument de la chanson, et un symbole de la culture française. Avec près de 1200 titres interprétés dans le monde entier et dans toutes les langues, il a inspiré des générations entières. Découvrez le parcours exceptionnel et intemporel de MONSIEUR AZNAVOUR.

du 10 au 22 octobre

Rétrospective

Frederick Wiseman

Frederick Wiseman est un documentariste prolifique et ancien professeur de droit, célèbre pour ses films qui examinent les comportements humains et les institutions sociales. Son premier documentaire, *Titicut Follies* (1967), marque le début d'une carrière de plus de 36 films. Wiseman se distingue par son approche non interventionniste, évitant la voix-off et les commentaires, et préférant le plan-séquence. Ses œuvres couvrent des domaines variés comme l'éducation, la santé, et la violence, en mettant l'accent sur les institutions et les problématiques sociales. Il s'intéresse aussi à la danse et à la boxe, approfondissant ses explorations sur la violence humaine.

Il était une fois en Amérique : Hospital



RÉALISATION: Frederick Wiseman
AVEC: Eugene Friedman, Stanley Friedman, Robert Schwartz (II)
INFOS: 1h24 -US - 1984
GENRE: Documentaire

1970. Jour et nuit, le service des Urgences du Metropolitan Hospital de New York voit arriver de nouveaux patients. Cardiaques, diabétiques, cancéreux, alcooliques, drogués, accidentés, les malades défilent entre les mains des médecins, des infirmières ou des psychiatres. Il leur faut tous ensemble affronter les règlements, la disponibilité des ressources et les contraintes d'organisation, qui décident souvent de la nature des soins.

Il était une fois en Amérique : Law and order



RÉALISATION: Frederick Wiseman
AVEC: Richard Nixon
INFOS: 1h21 -US - 1977
GENRE: Documentaire

1969. À Kansas City, la police de la ville s'applique au maintien de l'ordre et au respect de la Loi. Une série d'incidents dévoile petit à petit la manière dont la condition sociale des individus, la violence ordinaire et le pouvoir discrétionnaire influencent le comportement des policiers.

Il était une fois en Amérique : Juvenile court



RÉALISATION: Frederick Wiseman
INFOS: 2h23 -US - 1977
GENRE: Documentaire

1972. Le Juge Turner préside les audiences du tribunal pour mineurs de Memphis. À la barre, enfants, adolescents et parents se succèdent pour des affaires de drogue, de vols à main armée, de fugue ou de maltraitance. Entre souci de protéger la communauté, volonté de punir et projet de réhabiliter, le système judiciaire américain cherche un avenir pour ses enfants.

Silex and the city : le film

à partir
de 12 ans

RÉALISATION: Jul (I), Jean-Paul Guigue
INFOS: 1h20 - FR- 2024 - Animation, Comédie

Dans une préhistoire condamnée à ne jamais évoluer, un père et sa fille en conflit vont bouleverser la routine de l'Âge de pierre. Après un aller-retour dans le futur, ils ramènent accidentellement l'équivalent d'une clé coudée Ikéa qui va enfin déclencher l'Évolution, pour le meilleur et surtout pour le pire.



SEMAINE 1

Maya, donne-moi un titre

à partir
de 6 ans

RÉALISATION: Michel Gondry
INFOS: 1h01 - FR - 2024 - Aventure, Animation, Comédie, Famille

Maya et son papa vivent dans deux pays différents. Pour maintenir le lien avec sa fille, son papa lui demande chaque soir « Maya, donne-moi un titre ». À partir de ce titre, il lui fabrique alors un dessin animé dont elle est l'héroïne. À travers ces aventures racontées par Pierre Niney, Michel Gondry donne vie à un voyage poétique et amusant qui fera rêver les petits... et sourire les grands.



SEMAINE 1-2

SORTIE NATIONALE

Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau

à partir
de 8 ans

RÉALISATION: Gints Zilbalodis
INFOS: 1h25 - LV - 2024 - Aventure, Animation, Comédie, Famille

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux s'avère un défi encore plus grand que de surmonter sa peur de l'eau ! Tous devront désormais apprendre à surmonter leurs différences et à s'adapter au nouveau monde qui s'impose à eux.



SEMAINE 2

AVANT-PREMIÈRE

dim. 13
octobre
à 14 h 30

Ciné 
Relax

Ciné Relax qu'est-ce que c'est ?

Ciné Relax organise des séances où les personnes avec ET sans handicap partagent le plaisir du cinéma. Une expérience de cinéma vivante et chaleureuse où chacun est accueilli et respecté tel qu'il est.

Sauvages

à partir de 8 ans

RÉALISATION: Claude Barras
INFOS: 1h27 - FR - 2024 - Animation

À Bornéo, en bordure de la forêt tropicale, Kéria recueille un bébé orang-outan trouvé dans la plantation de palmiers à huile où travaille son père. Au même moment Selaï, son jeune cousin, vient trouver refuge chez eux pour échapper au conflit qui oppose sa famille nomade aux compagnies forestières. Ensemble, Kéria, Selaï et le bébé singe baptisé Oshi vont braver tous les obstacles pour lutter contre la destruction de la forêt ancestrale, plus que jamais menacée.



SEMAINE 3-4

SORTIE NATIONALE



Petits contes sous l'océan

à partir de 3 ans

RÉALISATION: Anastasiya Sokolova, Jakub Kouril, Ursula Ulmi
INFOS: 0h40 - INTERNATIONAL - 2024 - Animation, Famille

Partez sur les traces d'un célèbre marin, découvrez d'incroyables légendes insulaires, explorez des univers aquatiques merveilleux, vibrez au son de l'océan et faites des rencontres étonnantes à travers ces 5 contes.



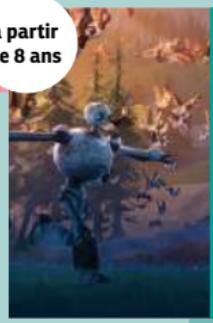
SEMAINE 3

Le Robot Sauvage

à partir de 8 ans

RÉALISATION: Chris Sanders
INFOS: 1h42 - US - 2024 - Aventure, Animation, Comédie, Famille

Le Robot Sauvage suit l'incroyable épopée d'un robot – l'unité ROZZUM 7134 alias "Roz" – qui après avoir fait naufrage sur une île déserte doit apprendre à s'adapter à un environnement hostile en nouant petit à petit des relations avec les animaux de l'île. Elle finit par adopter le petit d'une oie, un oison, qui se retrouve orphelin.



SEMAINE 4

Billy le hamster cowboy

à partir de 3 ans

RÉALISATION: Antoine Rota, Caz Murrell
INFOS: 1h07 - FR - 2024 - Animation, Famille

Billy est un hamster cowboy... du moins, il rêve de le devenir ! Il faut d'abord un vrai chapeau de cowboy et deux ami-es intrépides : Suzie et Jean-Claude. Ça y est, les voilà parties à l'aventure, sur la piste d'un trésor perdu ou à la recherche du plus bel arbre du Far West. Au fil de ses rencontres, ce petit cowboy au grand cœur va découvrir que c'est en volant au secours des autres que l'on devient un vrai héros !



SEMAINE 4





À l'unisson - avant « Les belles créatures »

RÉALISATION: Camille de La Poëze

INFOS: 02'20 - FR - 2022

GENRE: Fiction, Comédie

Sem
1

Jeune élue politique, Anne Gaudin se positionne comme la candidate de tous les Français. Suivie par une équipe de tournage pendant sa campagne, elle se révèle être prête à tout pour s'attirer le plus de voix possible et ainsi réaliser son rêve : devenir la première femme présidente de la France.



Pablo Paris Satie - avant « Emmanuelle »

RÉALISATION: Michel Ocelot

INFOS: 04'46 - FR - 2020

GENRE: Fiction, Portrait

Sem
2

L'auteur de Kirikou et la sorcière, fait danser Pablo Legasa dans le ciel de Paris. Le titre tripartite associe tout simplement les trois données du film : protagoniste, cadre, auteur musical. Le tout réuni dans un plan-séquence accompagné de la Gnessienne n°1 d'Érik Satie. Magnifique et audacieux !



Mode express - avant « L'histoire de Souleymane »

RÉALISATION: Manon Talva, Louis Lecointre

INFOS: 02'20 - FR - 2023

GENRE: Fiction, Drame social, Portrait

Sem
3

D'où viennent ces vêtements bon marché que nous portons ? Mode-express nous plonge dans le quotidien de Romy et Lili. Deux femmes, deux continents, deux modes de vie qui se croisent dans une société de consommation. Prix international du Nikon Film Festival 2022.



Le monde de Dalia - avant « Sauvages »

RÉALISATION: Sammy Hossenny, Jérôme Bernard

INFOS: 03'00 - FR - 2019

GENRE: Animation, Aventure

Sem
4

Dalia découvre avec émerveillement la serre tropicale mais perd rapidement son père de vue. Un monde fantastique se déploie alors devant elle. Une aventure tropicale réussie, à hauteur de regards d'enfants.



Barbara

RÉALISATION : Christian Petzold

INFOS : 1h 45 - DE - 2012 · VOSTFR

GENRE : Drame

Été 1980. Barbara est chirurgien-pédiatre dans un hôpital de Berlin-Est. Soupçonnée de vouloir passer à l'Ouest, elle est mutée par les autorités dans une clinique de province, au milieu de nulle part. Tandis que son amant Jörg, qui vit à l'Ouest, prépare son évasion, Barbara est troublée par l'attention que lui porte André, le médecin-chef de l'hôpital. La confiance professionnelle qu'il lui accorde, ses attentions, son sourire... Est-il amoureux d'elle ? Est-il chargé de l'espionner ?

CINÉMASCIENTES

Animé par Guy Magen



Nostalghia

RÉALISATION : Andreï Tarkovsky

INFOS : 2h06 - RU-IT - 1983 · VOSTFR

GENRE : Drame

Andreï est accompagné par une interprète d'une grande beauté, Eugenia. Il pourrait vivre avec elle une grande histoire d'amour, mais le souvenir de sa femme le hante. Il rencontre Domenico, un fou qui prêche la paix et lui demande d'accomplir un petit geste, afin de sauver, du moins le prétend-il, le monde...

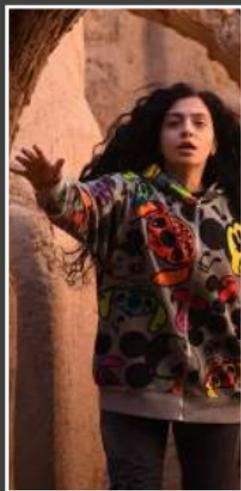
AVANT-PREMIÈRE

AFCAE
CINEMAS ART & ESSAI



Coup de cœur surprise

Une avant première surprise vous est proposée chaque mois par l'Association Française des Cinémas d'Art et d'Essai (AFCAE).



Les graines du figuier sauvage

RÉALISATION : Mohammad Rasoulof
INFOS : 2h46 - IR-FR-DE - 2024 · VOSTFR
GENRE : Drame

Iman vient d'être promu juge d'instruction au tribunal révolutionnaire de Téhéran quand un immense mouvement de protestations populaires commence à secouer le pays. Il se confronte à l'absurdité d'un système et à ses injustices mais décide de s'y conformer. Ses deux filles, Rezvan et Sana, étudiantes, soutiennent le mouvement avec virulence, tandis que sa femme, Najmeh, tente de ménager les deux camps. La paranoïa envahit Iman lorsque son arme de service disparaît mystérieusement...

OPÉRA AU CINÉMA

The Royal Opera



Les Noces de Figaro

MISE EN SCÈNE : David McVicar
INFOS : 4H00 - GB - 2024 · VOSTFR
GENRE : Retransmission- Opéra

Figaro se marie, et vous êtes invités à passer avec la famille Almaviva une journée hilarante où révélations et scandales se multiplient. L'opéra-bouffe de Mozart, rempli de rebondissements, de désirs interdits et de mélodies inoubliables, associe des moments de comédie désopilants à des passages d'une beauté époustouflante.

FLASHBACK - ARO

Cinessonne, Aro et Guy Magen



Les diaboliques

RÉALISATION : Henri-Georges Clouzot
INFOS : 1h 57 - FR - 1955
GENRE : Drame, Épouvante-horreur, Thriller

Dans une institution destinée à l'éducation des jeunes garçons, Christina et Nicole, respectivement épouse et maîtresse du directeur Michel Delasalle, s'associent afin d'assassiner l'homme qu'elles ont fini par haïr. Mais quelques jours après leur méfait, le corps de Michel disparaît...

FILM ET ATELIER CLAQUETTES

Séance suivie à 16h30 d'un atelier claquettes sur inscription avec l'association Ten Over Tap

sam.
26
oct.

14h00



Chantons sous la pluie

RÉALISATION: Stanley Donen, Gene Kelly

INFOS: 1h43 - US - 1953 - VF

GENRE: Comédie Musicale

Les films muets laissent place aux films parlants - et le danseur devenu chanteur est lui aussi pris dans cette transition compliquée, tout comme son ami, sa petite amie et sa désagréable co-star.

ANALYSES FILMIQUES DE GUY MAGEN



Les barbares

Julie Delpy

« Sans diaboliser ni victimiser, mais en posant un regard social féroce, la réalisatrice offre des rôles déjantés à un casting aux petits oignons. »

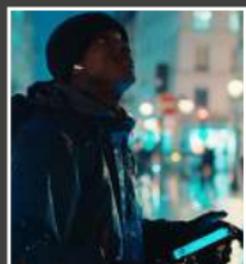
20 minutes

lun.
7
oct.

20h00

mar.
8
oct.

20h00



L'histoire de Souleymane

Boris Lojkine

« L'image de ces livreurs à vélo me travaillait : et si je filmais Paris comme une ville étrangère dont on ne connaîtrait pas les codes, où chaque policier est une menace, où les habitants sont hostiles et pleins de morgue ? »

Boris Lojkine

dim.
13
oct.

20h00

lun.
14
oct.

20h00



All we imagine as light

Payal Kapadia

Payal Kapadia est lauréat du Grand Prix du festival de Cannes 2024

dim.
20
oct.

20h00

lun.
21
oct.

20h00



Joker : folie à deux

Todd Phillips

Le personnage de Harleen Quinzel (la future Harley Quinn) est campé par Lady Gaga qui s'est fait appeler Lee pendant tout le tournage comme le veut le Method Acting.

dim.
27
oct.

20h00

lun.
28
oct.

20h00



Maison Jacques Tati
14 bis avenue Saint-Laurent, 91400 Orsay
www.mjctati.fr

Salle Jacques Tati
Allée de la Bouvêche, 91400 Orsay
www.mjctati.fr/spectacles-et-concerts

Cinéma Jacques Tati
Allée de la Bouvêche, 91400 Orsay
www.cinetati.fr



Réservations en ligne
www.mjctati.fr
rubrique spectacles et concerts
infos : reservation@mjctati.fr
01 69 82 60 02



SPECTACLES

MER. 16.10

15H30



PIROUETTE, LA DANSE DES 4 SAISONS

Cie minosKropik

Solo de danse - dès 2 ans

Une promenade imaginaire en forêt au fil des saisons avec une danseuse seule en scène.

VEN. 18.10

20H30



MA GRAND-MÈRE EST UNE AVENTURIÈRE

Racagnac Productions

Spectacle de Marionnettes - dès 6 ans

On croit tous et toutes connaître sa grand-mère. Puis, un jour, à cause d'une roue voilée, on descend dans la cave et... dans un bric-à-brac de bandes magnétiques, caisses et carnets, on découvre qu'elle fut bien d'autres femmes.

DIM. 20.10

17H00

LUN. 21.10

10H15 & 15H00



LE CIRQUE DES ÉTOILES

Cie Comme une étincelle

Ciné-spectacle et théâtre d'objets - dès 3 ans

Un spectacle délicat à la croisée du cinéma d'animation, du théâtre d'objet et d'ombres. Ici le cirque est au coeur d'une histoire où le spectacle vivant rencontre le cinéma d'animation avec humour, tendresse, et férocité !

MAR. 22.10

10H15 & 15H00



ET LES SEPT NAINS

Théâtre Magnetic

Théâtre - dès 8 ans

Être belle, c'est bien, mais être la plus belle, c'est dangereux. Pour ne pas risquer sa vie, Blanche-Neige va devoir se cacher dans la forêt où elle trouvera des alliés de taille... enfin, de petite taille.



SPECTACLES

MER. 23.10
10H15 & 15H00

VARIATION POUR UN PARAPLUIE

Cie CHOUETTE il pleut !

Duo pour clown et viole de gambe
dès 2 ans



Il n'a pas plu depuis très (trop) longtemps. À la radio on ne parle que de ça. Deux sœurs retournent dans leur grenier et retrouvent les vêtements et objets de pluie qui leur servaient autrefois. Alors qu'elles plongent dans ces souvenirs, tout s'anime et s'éveille sous leurs doigts méticuleux.

JEU. 24.10
10H15 & 15H00

ITO AU PAYS DES SONS

Cie Le son du bruit

Spectacle musical - dès 3 ans



Spectacle musical participatif, percussif, chanté, beat boxé dans la langue des sons. Le personnage « iTo » est un être singulier qui nous invite dans son jardin musical.

VEN. 25.10
10H15 & 15H00

HEI MAI LI ET SES CISEAUX D'ARGENT

La Compagnie du Chameau

Spectacle d'ombres et papier découpé - dès 3 ans



Dans un village de Chine, Heï Mǎi Li, une femme talentueuse, enchante les enfants avec ses découpages en papier. Sa renommée atteint l'Empereur, qui, cupide et cruel, la fait enlever pour qu'elle fabrique des diamants avec du papier.

BILLETTERIE EN LIGNE - TARIFS : 12,20 / 10,50 / 6,50

Réservations uniquement sur place ou sur www.mjctati.fr
Horaires billetterie : après-midi, voir site - 01.69.82.60.00
LOCATIONS : Fnac - Carrefour - 0 892 62 36 22 (0,34€/min) - www.fnac.com

CINÉMA

MER. 16.10
15H00

SAUVAGES - SORTIE NATIONALE

SAM. 19.10
16H15

PETITS CONTES SOUS L'OcéAN

Suivi d'un atelier Création d'un bâton de pluie

SAM. 26.10
14H00

CHANTONS SOUS LA PLUIE - VF

ANIMATIONS

MAR. 22.10
10H00 & 14H30

ATELIER THÉÂTRE ET MUSIQUE

EN LIEN AVEC LE SPECTACLE
«VARIATION POUR UN PARAPLUIE»

Dès 2 ans avec adulte accompagnant
sur inscription - mjctati.goasso.org
10,50€ / 12,50€ - Maison Jacques Tati

JEU. 24.10
14H30

ATELIER DU CONTE AU THÉÂTRE D'OMBRE

EN LIEN AVEC LE SPECTACLE
HEI MAI LI ET SES CISEAUX D'ARGENT

Dès 5 ans avec adulte accompagnant
sur inscription - mjctati.goasso.org
10,50€ / 12,50€ - Maison Jacques Tati

SAM. 26.10
16H30

ATELIER CLAQUETTES
APRÈS «CHANTONS SOUS LA PLUIE»

Dès 8 ans - sur inscription - mjctati.goasso.org
12€ / 18€ - Salle des claquettes

MER. 23.10
JEU. 27.10
10-13H & 14-17H

STAGE STOP-MOTION

Dès 8 ans - sur inscription - mjctati.goasso.org
20€ - sur 2 jours - Maison Jacques Tati

AGENDA MJC JACQUES TATI

dim. 6 oct. 16h30	Barbara - Ciné-Club Alca - Association des amis de la Langue et Culture Allemande <i>Cinéma Jacques Tati</i>
mar. 8 oct. 20h45	Avant-première du Coup de coeur surprise de l'AFCAE <i>Cinéma Jacques Tati</i>
12 oct. 9h30 - 11h	Café des familles <i>Maison Jacques Tati</i>
12 oct 18h30	Fête de la science - Du labo à la tablée, l'art et la science vus par la cuisine <i>Aperitivo Art avec Floriane Facchini & Cie, Céline Pelcé, Ninon Bardet</i> <i>Salle de Spectacle</i>
12 oct 20h30	Fête de la science - Conférence spectaculaire «Que mangerons-nous demain ?» avec Raphaël Haumont <i>Cinéma J. Tati</i>
du 16 au 27 oct	Festi'Mômes, le festival le plus cool de l'automne ! <i>Salle de spectacle - Maison J. Tati - Cinéma J. Tati</i>
sam. 19 oct 8H30	Sortie Ornithologique <i>Étangs de Saclay - lieu de RDV donné sur inscription</i>
ven. 1 ^{er} nov. Horaire à venir	Mon Premier Halloween - Séance déguisée Programme de 5 courts-métrages - dès 3 ans <i>Cinéma J.Tati</i>
ven. 1 ^{er} nov.	Halloween avec les étudiant·e·s de Paris-Saclay 18h30 : Rocky Horror Picture Show - 20h30 : Ring

TARIFS cinéma

entrée	senior	tarif réduit	abonnement 5 ou 10 places*	moins de 14 ans	Opéra, Ballet et Théâtre au cinéma	samedi matin hors vacances scolaires
8€10	6€30	5€50	27,50€ 55€	4€	10€ 24€	3€50



MJC-CS Association d'éducation
Jacques Tati populaire

*sous réserve d'être adhérent d'une MJC



Salles
accessibles
aux PMR!