

# CINÉMA N°214

# JACQUES TATI



**DU 26/02/25**  
**AU 25/03/25**

allée de la Bouvêche 91400 Orsay  
01 69 82 97 86 • [cinetati.fr](http://cinetati.fr)

## Sem. 1

	février - mars	mer. 26	jeu. 27	ven. 28	sam. 1	dim. 2	lun. 3	mar. 4
● À bicyclette !		14h30 20h30	14h30 20h30	14h30 20h30	14h30 20h30	14h30 20h15	14h30 20h30	14h30 20h30
The brutalist		15h45 19h45	15h45 19h45	15h45 19h45	15h45 19h45	15h45 19h45	15h30 19h45	15h45 19h45
Le dossier Maldoror		18h00	20h15	16h15	16h15	20h30	14h00	16h30
When the light breaks		16h15	18h30	19h15	19h15	16h15	● 20h15	14h00
L'attachement		21h00	16h15	21h00	21h00	18h15	17h30	14h15
Young hearts		18h30	18h00	18h00	18h00	18h00	17h00	17h00
Coup de coeur surprise AFCAE		-	-	-	-	-	-	● 20h15
<b>JEUNE PUBLIC - VF</b>								
Paddington au Pérou		14h00	14h00	14h00	14h00	14h00	-	-
Une guitare à la mer		16h30	16h30	16h30	16h30	16h30	-	-
La vie en gros		14h00	14h00	14h00	14h00	14h00	-	-

● SORTIE  
NATIONALE

● AVANT-PREMIÈRE

● ANALYSE  
FILMIQUE● SAMEDI MATIN  
TARIF 3,50€

● CINÉ-RELAX

● THÉÂTRE, BALLET  
OU OPÉRA

## Sem. 2

	mars	mer. 5	jeu. 6	ven. 7	sam. 8	dim. 9	lun. 10	mar. 11
<b>À bicyclette !</b>		14h30 20h30	14h30 17h30	17h30 20h30	16h00 20h30	14h00 20h45	14h30 17h30	14h30 20h30
<b>Julie se tait</b>		18h00	20h30	14h30	10h15 16h00	18h00	20h15	17h30
<b>The Brutalist</b>		15h30	16h30	19h45	19h45	16h15	16h00	19h45
<b>Le Mohican</b>		19h00	21h00	19h00	14h00	14h15	14h00	18h00
<b>● Les filles du Nil</b>		21h00	18h00	16h45	18h15	18h30	20h30	21h00
<b>Prima la vita</b>		16h45	15h00	14h15	10h30	21h00	15h00	15h00
<b>Jane Austen a gâché ma vie</b>		-	14h00	17h00	13h45	● 20h30	● 20h00	14h00
<b>Lire Lolita à Téhéran</b>		-	-	-	-	● 16h00	-	-
<b>Ma mère, Dieu et Sylvie Vartan</b>		-	-	● 21h00	-	-	-	-
<b>Oxana</b>		-	-	-	● 20h00	-	-	-
<b>Vice-Versa 2</b>		20h00	-	-	-	-	-	-
<b>La clepsydre</b>		-	20h00	-	13h30	-	17h00	17h00
<b>JEUNE PUBLIC - VF</b>								
<b>Hola Frida</b>		15h00	-	-	16h00	● 14h30	-	-
<b>Géniales</b>		16h30	-	-	● 10h00	16h30	-	-

SORTIE  
NATIONALE

AVANT-PREMIÈRE

ANALYSE  
FILMIQUESAMEDI MATIN  
TARIF 3,50€

CINÉ-RELAX

THÉÂTRE, BALLET  
OU OPÉRA

## Sem. 3

	mars	mer. 12	jeu. 13	ven. 14	sam. 15	dim. 16	lun. 17	mar. 18
● Parthenope		16h00 20h30	14h30 20h30	17h30 20h30	16h00 20h30	16h00 20h45	15h00 20h00	14h00 20h00
● On ira		14h00 20h45	14h00 21h00	16h30 21h00	14h00 21h00	14h00 18h15	14h00 20h45	15h00 20h45
● The insider		17h00 21h00	15h00 18h00	15h00 18h00	16h30 21h00	16h30 ● 20h30	18h00 20h30	18h00 ● 20h30
Yokai, le monde des esprits		18h30	17h30	14h30	18h30	18h45	17h30	17h30
Queer		18h00	16h00	14h00	16h00	20h15	16h00	17h00
Les filles du Nil		16h00	18h45	18h45	18h45	16h00	18h45	14h30
Brian Jones et les Rolling Stones		19h00	-	20h00	19h00	18h30	-	-
Grand Paris		-	20h	-	-	-	-	-
La clepsydre		-	-	-	● 9h00	-	-	-
<b>JEUNE PUBLIC - VF</b>								
La vie en gros		14h15	-	-	● 10h30 14h15	14h15	-	-
Beurk		15h30	-	-	● 10h00 15h30	15h30	-	-

SORTIE  
NATIONALE

AVANT-PREMIÈRE

ANALYSE  
FILMIQUESAMEDI MATIN  
TARIF 3,50€

CINÉ-RELAX

THÉÂTRE, BALLET  
OU OPÉRA

## Sem. 4

	mars	mer. 19	jeu. 20	ven. 21	sam. 22	dim. 23	lun. 24	mar. 25
<b>The insider</b>		16h30 21h00	16h30 19h00	16h30 19h00	17h00 21h00	18h30 20h30	16h30 21h00	16h30 19h00
<b>On ira</b>		15h30 18h00	15h00 17h30	17h30 20h30	16h15 18h30	14h00 21h00	15h00 17h30	17h30 20h30
● <b>Au pays de nos frères</b>		20h30	20h30	15h00	20h30	18h00	20h30	15h00
<b>A real pain</b>		19h00	21h00	14h00 21h00	19h00	11h00	19h00	21h00
<b>Le secret de Kheops</b>		17h30	14h30	14h30	14h30	11h00	14h30 17h00	14h30
<b>Parthenope</b>		20h00	17h00	17h00	20h00	● 20h00	● 20h00	17h00
<b>Porcherie</b>		-	14h00	-	-		14h00	14h00
<b>Resilient man</b>		-	20h00	-	16h30	-	-	-
<b>S'ils touchent à l'un d'entre nous</b>		-	-	20h00	-	-	-	-
<b>La grande beauté</b>		-	-	-	● 9h00	-	-	-
<b>Fête du court métrage</b>		-	-	-	14h00	-	-	-
● <b>Le lac des cygnes</b>		-	-	-	-	14h00	-	-
<b>Neneh superstar</b>		-	-	-	-	16h00	-	-
<b>Personne n'y comprend rien</b>								20h00
<b>L'oeuvre sans auteur I et II</b>		-	-	-	-	15h00 et 17h20	-	-
<b>JEUNE PUBLIC - VF</b>								
<b>Une nuit au Zoo</b>		14h30	-	-	15h00	-	-	-
<b>Daffy et Porky sauvent le monde</b>		15h	-	-	-	-	-	-
● <b>Ozi, la voix de la forêt</b>		-	-	-	-	● 11h00	-	-
<b>L'histoire sans fin</b>		-	-	-	● 10h00	-	-	-

plein tarif	8,10€	
tarif senior	6,30€	
tarif réduit	5,50€	
samedi matin <i>hors vacances scolaires</i>	3,50€	
moins de 14 ans	4€	
Opéra, Ballet et Théâtre au cinéma	plein tarif	24€
	tarif réduit	10€
abonnement 5 places <i>adhérent·e à une MJC</i>	27,50€	
abonnement 10 places <i>adhérent·e à une MJC</i>	55€	

## LE DOSSIER MALDOROR

### Interdit - 12 ans

Belgique, 1995. La disparition inquiétante de deux jeunes filles bouleverse la population et déclenche une frénésie médiatique sans précédent. Paul Chartier, jeune gendarme idéaliste, rejoint l'opération secrète « Maldoror » dédiée à la surveillance d'un suspect récidiviste. Confronté aux dysfonctionnements du système policier, il se lance seul dans une chasse à l'homme qui le fera sombrer dans l'obsession.

**RÉALISATION:** Fabrice Du Welz **AVEC:** Anthony Bajon, Alba Gaïa Bellugi, Alexis Manenti **INFOS:** 2h35 - BE-FR - 2025  
**GENRE:** Policier, Drame, Thriller



Sem  
1

## WHEN THE LIGHT BREAKS

Le jour se lève sur une longue journée d'été en Islande. D'un coucher de soleil à l'autre, Una une jeune étudiante en art, rencontre l'amour, l'amitié, le chagrin et la beauté.

**RÉALISATION:** Rúnar Rúnarsson **AVEC:** Elín Hall, Mikael Kaaber, Katla Njálsdóttir **INFOS:** 1h22 - IS-NL-HR-FR - 2025  
**GENRE:** Drame · **VOSTFR**



Sem  
1

## L'ATTACHEMENT

Sandra, quinquagénaire farouchement indépendante, partage soudainement et malgré elle l'intimité de son voisin de palier et de ses deux enfants. Contre toute attente, elle s'attache peu à peu à cette famille d'adoption.

**RÉALISATION:** Carine Tardieu **AVEC:** Valeria Bruni Tedeschi, Pio Marmaï, Vimala Pons **INFOS:** 1h45 - FR-BE - 2025  
**GENRE:** Drame

Sem  
1



## À BICYCLETTE !

De l'Atlantique à la mer Noire, Mathias embarque son meilleur ami Philippe dans un road trip à bicyclette. Ensemble ils vont refaire le voyage que Youri, son fils, avait entrepris avant de disparaître tragiquement. Une épopée qu'ils traverseront avec tendresse, humour et émotion.

**RÉALISATION:** Mathias Mlekuz **AVEC:** Mathias Mlekuz, Philippe Rebbot, Josef Mlekuz **INFOS:** 1h29 - FR - 2025  
**GENRE:** Comédie dramatique

Sem  
1-2

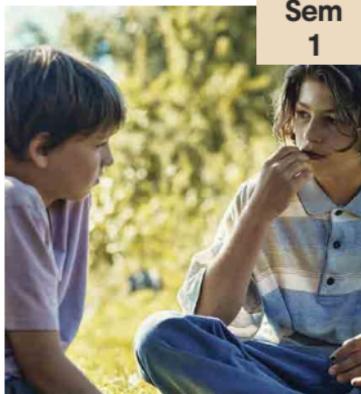


## YOUNG HEARTS

Elias, 14 ans, vit dans un petit village de Flandre. Lorsque Alexander, un Bruxellois du même âge que lui emménage en face de chez lui, Elias réalise qu'il est en train de tomber amoureux pour la première fois. Il devra alors faire face au chaos intérieur provoqué par ses sentiments naissants afin de vivre pleinement son histoire avec Alexander et de la révéler à tous.

**RÉALISATION:** Anthony Schatterman **AVEC:** Lou Goossens, Marius De Saeger, Geert Van Rampelberg **INFOS:** 1h37 - BE-NL - 2025 **GENRE:** Drame • VOSTFR

Sem  
1



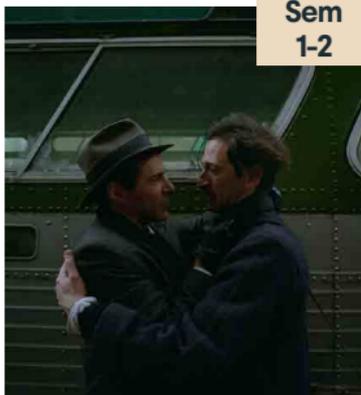
## THE BRUTALIST

**Tout public avec avertissement : certaines scènes d'abus et de prise de drogue peuvent impressionner un jeune public** - L'histoire, sur près de trente ans, d'un architecte juif né en Hongrie, László Toth. Revenu d'un camp de concentration, il émigre avec sa femme, Erzsébet, après la fin de la Seconde Guerre mondiale aux Etats-Unis pour connaître son « rêve américain ».

*Le film est divisé en deux parties séparées d'un entracte de 15 minutes inclus dans la durée du film et décompté sur l'écran.*

**RÉALISATION:** Brady Corbet **AVEC:** Adrien Brody, Felicity Jones, Guy Pearce **INFOS:** 3h34 - GB-US-HU - 2025  
**GENRE:** Drame, Romance • **VOSTFR**

Sem  
1-2



## LE MOHICAN

En plein cœur de l'été, Joseph, l'un des derniers bergers du littoral corse, refuse de céder son terrain à un projet immobilier. Quand il tue accidentellement l'homme venu l'intimider, il prend la fuite, traqué à travers l'île. Portée par sa nièce Vannina, la légende de Joseph, incarnant une résistance réputée impossible, grandit au fil des jours et se propage dans toute la Corse...

**RÉALISATION:** Frédéric Farrucci **AVEC:** Alexis Manenti, Mara Taquin, Théo Frimigacci **INFOS:** 1h27 - FR - 2025  
**GENRE:** Drame, Thriller

Sem  
2



## LES FILLES DU NIL

Dans un village du sud de l'Égypte, un groupe de jeunes filles coptes se rebellent en formant une troupe de théâtre de rue, rêvant de devenir comédiennes, danseuses et chanteuses. Les Filles du Nil suit le voyage de ces jeunes femmes en quête de liberté.

**RÉALISATION:** Ayman EL Amir, Nada Riyadh **INFOS:** 1h42 - DK-EG-FR-QA-SA - 2025 **GENRE:** Documentaire • **VOSTFR**

Sem  
2-3



**SORTIE NATIONALE**

## PRIMA LA VITA

Un père et sa fille partagent les mondes de l'enfance. Il l'entraîne dans des univers magiques pleins d'humanité, tout en travaillant sur Pinocchio. Mais un jour, la petite fille devient jeune femme et l'enchantement s'efface. La rupture avec l'enfance semble inévitable, et elle se sent incapable d'être à la hauteur de son père. Alors elle commence à lui mentir et sombre peu à peu...

**Sam. 5 avril, un hommage sera rendu à Luigi Comencini avec la présentation de son chef-d'oeuvre «Les aventures de Pinocchio» en VF**

**RÉALISATION:** Francesca Comencini **AVEC:** Fabrizio Gifuni, Romana Maggiore Vergano, Anna Mangiocavallo  
**INFOS:** 1h50 - IT-FR - 2025 **GENRE:** Drame • **VOSTFR**

Sem  
2

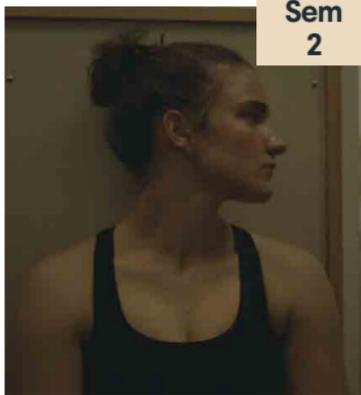


## JULIE SE TAIT

Julie, une star montante du tennis évoluant dans un club prestigieux, consacre toute sa vie à son sport. Lorsque l'entraîneur qui pourrait la propulser vers les sommets est suspendu soudainement et qu'une enquêtede est ouverte, tous les joueurs du club sont encouragés à partager leur histoire. Mais Julie décide de garder le silence.

**RÉALISATION:** Leonardo Van Dijn **AVEC:** Tessa Van den Broeck, Ruth Becquart, Koen De Bouw **INFOS:** 1h37 - BE-SW - 2025  
**GENRE:** Drame • **VOSTFR**

Sem  
2



## JANE AUSTEN A GÂCHÉ MA VIE

Agathe a autant de charme que de contradictions. Elle est célibataire mais rêve d'une histoire d'amour digne des romans de Jane Austen. Elle est libraire mais rêve d'être écrivain. Elle a une imagination débordante mais une sexualité inexistante. La vie n'est jamais à la hauteur de ce que lui a promis la littérature. Invitée en résidence d'auteurs en Angleterre, Agathe devra affronter ses peurs et ses doutes pour enfin réaliser son rêve d'écriture... et tomber amoureuse.

**RÉALISATION:** Laura Piani **AVEC:** Camille Rutherford, Pablo Pauly, Charlie Anson **INFOS:** 1h34 - FR - 2025  
**GENRE:** Comédie dramatique

Sem  
2



## PARTHENOPE

La vie de Parthenope, de sa naissance en 1950 à aujourd'hui, entre liberté, amour et attachement à Naples. Des amours vécues ou rêvées, une jeunesse insouciante à Capri, puis les désillusions. Autour d'elle, les Napolitains, entre mélancolie et ironie. Et toujours Naples, fascinante et imprévisible.

**RÉALISATION:** Paolo Sorrentino **AVEC:** Paolo Sorrentino, Umberto Contarello **INFOS:** 2h17 - FR-IT - 2025 **GENRE:** Drame, Romance • **VOSTFR**

Sem  
3-4



SORTIE NATIONALE

## YŌKAI - LE MONDE DES ESPRITS

Claire, une célèbre chanteuse, s'envole au Japon pour un dernier concert à guichet fermé. Lorsque le concert prend fin, sa vie sur terre s'arrête aussi. Une nouvelle vie inattendue s'offre alors à elle : un au-delà dans lequel Yuzo, l'un de ses plus grands fans, l'attend.

**RÉALISATION:** Eric Khoo **AVEC:** Catherine Deneuve, Masaaki Sakai, Yutaka Takenouchi **INFOS:** 1h34 - FR-JP-SG - 2025 **GENRE:** Comédie dramatique • **VOSTFR**

Sem  
3



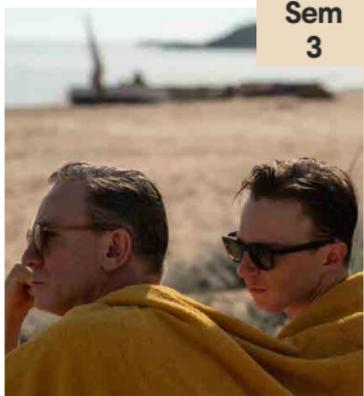
## QUEER

**Interdit - 12 ans avec avertissement**

Dans le Mexique des années 50, Lee, un américain, mène une vie désabusée au sein d'une communauté d'expatriés. L'arrivée du jeune Allerton va bouleverser l'existence de Lee, et faire renaître en lui des sentiments oubliés.

**RÉALISATION:** Luca Guadagnino **AVEC:** Daniel Craig, Drew Starkey, Jason Schwartzman **INFOS:** 2h16 - US-IT - 2025 **GENRE:** Comédie Dramatique • **VOSTFR**

Sem  
3



## ON IRA

Marie, 80 ans, en a ras le bol de sa maladie. Elle a un plan : partir en Suisse pour mettre fin à ses jours. Mais au moment de l'annoncer à Bruno, son fils irresponsable, et Anna sa petite-fille en crise d'ado, elle panique et invente un énorme mensonge. Prétendant un mystérieux héritage à aller chercher dans une banque suisse, elle leur propose de faire un voyage tous ensemble. Complice involontaire de cette mascarade, Rudy, un auxiliaire de vie tout juste rencontré la veille, va prendre le volant du vieux camping car familial, et conduire cette famille dans un voyage inattendu.

**RÉALISATION :** Enya Baroux **AVEC :** Hélène Vincent, Pierre Lottin, David Ayala **INFOS :** 1h37 - FR - 2025 **GENRE :** Comédie dramatique

## THE INSIDER

Un film d'espionnage haletant qui raconte l'histoire d'un couple d'agents secrets, George Woodhouse et sa femme Kathryn. Lorsque Kathryn est soupçonnée de trahison envers la nation, George doit faire face à un dilemme déchirant : protéger son mariage ou défendre son pays.

**RÉALISATION :** Steven Soderbergh **AVEC :** Cate Blanchett, Michael Fassbender, Regé-Jean Page **INFOS :** 1h33 - US - 2025 **GENRE :** Espionnage, Thriller • **VOSTFR**

## A REAL PAIN

Deux cousins aux caractères diamétralement opposés - David et Benji - se retrouvent à l'occasion d'un voyage en Pologne afin d'honorer la mémoire de leur grand-mère bien-aimée. Leur odyssée va prendre une tournure inattendue lorsque les vieilles tensions de ce duo improbable vont refaire surface avec, en toile de fond, l'histoire de leur famille...

**RÉALISATION :** Jesse Eisenberg **AVEC :** Jesse Eisenberg, Kieran Culkin, Will Sharpe **INFOS :** 1h30 - US - 2025 **GENRE :** Comédie Dramatique • **VOSTFR**

Sem  
3-4



SORTIE NATIONALE

Sem  
3-4



SORTIE NATIONALE

Sem  
4



## LE SECRET DE KHEOPS

Christian Robinson, archéologue audacieux, est convaincu que le trésor de Khéops a été caché à Paris après la campagne d'Égypte de Napoléon. Suite à une découverte au Caire, il suit les indices laissés par Vivant Denon, explorant le Louvre et La Malmaison. Avec sa fille et son petit-fils, il espère révéler une découverte majeure.

**RÉALISATION:** Barbara Schulz **AVEC:** Fabrice Luchini, Julia Piaton, Gavril Dartevelle **INFOS:** 1h37 - FR - 2025  
**GENRE:** Aventure



Sem  
4

## AU PAYS DE NOS FRÈRES

Iran années 2000 : dans l'ombre de l'invasion américaine, une famille élargie de réfugiés afghans tente de reconstruire sa vie dans «le pays des frères». Une odyssee sur trois décennies où Mohammad, un jeune étudiant prometteur, Leila, une femme isolée et Qasem qui porte le poids du sacrifice pour sa famille, luttent pour survivre à ce nouveau quotidien incertain.

**RÉALISATION:** Raha Amirfazi, Alireza Ghasemi **AVEC:** Hamideh Jafari, Bashir Nikzad, Mohammad Hosseini **INFOS:** 1h35 - IR, FR, NL - 2025 **GENRE:** Drame · **VOSTFR**



Sem  
4

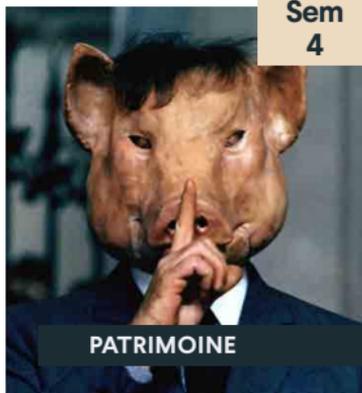
SORTIE NATIONALE

## PORCHERIE

**Interdit - 16 ans**

Deux histoires parallèles, au Moyen Âge et dans l'Allemagne d'après-guerre. Dans la première, un jeune homme affamé au milieu d'une lande volcanique désolée. Il survit, en lutte perpétuelle avec les êtres qu'il croise, mangeant tout ce qu'il trouve : un papillon, un serpent, et plus encore... Dans la seconde, une famille allemande bourgeoise, dont le père est un nazi, et le fils aimé d'une jeune fille qu'il n'aime pas. Sa passion à lui, est secrète et monstrueuse : il aime les porcs...

**RÉALISATION:** Pier Paolo Pasolini **AVEC:** Jean-Pierre Léaud, Anne Wiazemsky, Pierre Clémenti **INFOS:** 1h38 - IT-FR - 1969  
**GENRE:** Drame · **VOSTFR**



Sem  
4

PATRIMOINE

# LES COURT-MÉTRAGES

## THE DYNAMIC DOUBLE STANDARD

AVANT  
«WHEN THE LIGHT  
BREAKS»



Sem 1

## COCODRILO

AVANT  
«À BICYCLETTE»



Sem 2

## RÉINCARNÉS

AVANT «QUEER»



Sem 3

## AU BOUT DU COMPTE

AVANT  
«PARTHENOPE»



Sem 1

# LES FILMS JEUNE PUBLIC

## PADDINGTON AU PÉROU

Alors que Paddington rend visite à sa tante Lucy bien-aimée, qui réside désormais à la Maison des ours retraités au Pérou, la famille Brown et notre ours préféré plongent dans un voyage inattendu et plein de mystères, à travers la forêt amazonienne et jusqu'aux sommets des montagnes du Machu Picchu.

**RÉALISATION:** Dougal Wilson **INFOS:** 1h46 - GB-FR-CA-US - 2025 - Aventure, Comédie, Famille - VF



dès  
8 ans  
Sem 1

## UNE GUITARE À LA MER

Programme de 3 courts-métrages.

C'est l'histoire d'une fouine en quête de liberté et d'amitié. Celle d'un garçon rencontrant un petit monstre sous la pleine lune. Et celle d'une famille de capybaras et d'un poussin improbables compagnons. Des fables sur le bonheur d'être ensemble.

**RÉALISATION:** Sophie Roze, Pierre-Luc Granjon, Alfredo Soderguitt **INFOS:** 0h56 - FR-CH - 2025 - Animation, Famille - VF



dès  
3 ans  
Sem 1

## LA VIE, EN GROS

C'est la rentrée. Ben trouve que ses camarades ont changé. Il aimerait que Claire s'intéresse à lui mais son poids le complexe. Cette année scolaire les fera tous grandir et comprendre que l'essentiel n'est pas à quoi on ressemble mais ce que l'on ressent...

**RÉALISATION:** Kristina Dufková **INFOS:** 1h20 - CZ-SL-FR - 2025 - Animation - VF

**ANNÉCY** 2024  
FESTIVAL Prix du jury  
Contrechamp

VENEZ DÉCOUVRIR L'EXPOSITION SUR LES COULISSES DU FILM  
DANS LE FOYER DU CINÉMA!



dès  
9 ans  
Sem  
1,3

## GÉNIALES!

Un programme de 4 courts métrages dans lesquels les héroïnes vont user de leur intelligence et créativité pour améliorer la vie de ceux ou celles qu'elles aiment. Des petites filles astucieuses dont la sagesse, la sagacité et l'ingéniosité leur permettront de relever des défis et d'accomplir de belles actions ! Quatre films qui donnent aux filles le pouvoir de changer les choses !

**RÉALISATION:** Augusto Zanollo, Anne-Sophie Gousset, Clément Céard **INFOS:** 0h52 - FR - 2025 - Animation, Famille - VF



dès  
4 ans  
Sem 2

## HOLA FRIDA

C'est l'histoire d'une petite fille différente des autres : pétillante, vibrante, tout l'intéresse. Et lorsque les épreuves se présentent, elle leur fait face grâce à un imaginaire débordant. Cette petite fille, c'est Frida Kahlo !

**RÉALISATION:** André Kadi, Karine Vézina **INFOS:** 1h22 - FR-CA - 2025 - Animation - VF

Ciné  
Relax

**dim. 9 mars - 14h30**

Ciné Relax organise des séances où les personnes avec ET sans handicap partagent le plaisir du cinéma. Une expérience de cinéma vivante et chaleureuse où chacun est accueilli et respecté tel qu'il est.



dès  
6 ans  
Sem 2

## BEURK !

Ce programme de 5 courts-métrages explore l'identité et l'amour sous toutes ses formes. Il aborde l'acceptation de soi avec L'Imbecqué, la diversité des relations avec Dans la nature et la surprise des sentiments avec Cowboy Kevin. Le Grand saut évoque le premier émoi amoureux, tandis que Beurk! questionne le regard des enfants sur l'amour et le désir. Cinq fables sensibles sur la découverte de soi et des autres.

**RÉALISATION:** Hugo Glavier, Marcel Barelli, Anna Lund Konnerup, Martina Doll, Anaïs Dos, Coline Reverbel, Kenzo Talma, Edgard Vernier, Lisa Vlaine, Loïc Espuche

**INFOS:** 0h45 - DK-FR-CH - 2025 - Animation, Famille - VF

dès  
6 ans  
Sem 3



## UNE NUIT AU ZOO

**Attention : Certaines scènes peuvent impressionner un très jeune public**

Une météorite s'écrase sur le zoo de Colepepper, transformant les animaux en zombies mutants. Gracie, une louve excentrique, et Dan, un puma bourru, unissent leurs forces pour stopper l'épidémie. Avec une équipe de survivants, ils élaborent un plan pour sauver le zoo avant que le virus ne se propage au-delà de ses murs. Bienvenue dans l'horrible.... NUIT AU ZOO !

**RÉALISATION:** Ricardo Curtis, Rodrigo Perez-Castro

**INFOS:** 1h31 - CA-FR-BE-US - 2025 - Aventure, Animation, Comédie, Famille - VF

dès  
8 ans  
Sem 4



## DAFFY ET PORKY SAUVENT LE MONDE

L'un des plus grands duos comiques de l'Histoire, Daffy Duck et Porky Pig, fait son grand retour au cinéma dans une nouvelle comédie déjantée. Enchaînant les gags et les catastrophes dont seuls les Toons sont capables, Daffy Duck, Porky Pig et une nouvelle venue prénommée Petunia Pig vont tenter de sauver le monde d'une terrible menace.

**RÉALISATION:** Peter Browngardt **INFOS:** 1h31 - US - 2025 - Aventure, Animation, Comédie, Famille, Science Fiction - VF

dès  
5 ans  
Sem 4



# COUP DE COEUR SURPRISE

## AVANT-PREMIÈRE AFCAE

AFCAE  
CINÉMAS ART & ESSAI

mar.  
4 mars  
20h15

université  
PARIS-SACLAY

UniScnJe

Île de France  
prévention | santé | sida

## VICE VERSA 2

### CINÉ-DÉBAT - VOYAGE AU COEUR DES ÉMOTIONS

Avec le service de Santé étudiante de l'Université Paris-Saclay, le CRIPS Ile-de-France et UNISONJE

mer.  
5 mars.  
20h00

Fraîchement diplômée, Riley, ado, chamboule le quartier général des émotions. Joie, Tristesse, Colère et Dégoût doivent composer avec l'arrivée d'Anxiété... et d'autres encore !

RÉALISATION : Kelsey Mann **INFOS** : 1h36 - US - 2024 **GENRE** : Aventure, Animation · VF

*Plongez dans l'univers des émotions et venez profiter d'un moment d'échange pour mieux comprendre comment elles influencent notre santé mentale et notre équilibre au quotidien.*

## MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN

### AVANT PREMIÈRE

En 1963, Esther met au monde Roland, petit dernier d'une famille nombreuse. Roland naît avec un pied-bot qui l'empêche de se tenir debout. Contre l'avis de tous, elle promet à son fils qu'il marchera comme les autres et qu'il aura une vie fabuleuse. Dès lors, Esther n'aura de cesse de tout mettre en œuvre pour tenir cette promesse. À travers des décennies d'épreuves et de miracles de la vie, ce film est le récit d'une histoire vraie, drôle et bouleversante, celle d'un destin incroyable et du plus grand amour qui soit : celui d'une mère pour son enfant.

RÉALISATION : Ken Scott **INFOS** : 1h38 - FR-CA - 2025 **GENRE** : Comédie dramatique

ven.  
7 mars  
21h00

# CHACUN·E SA TOILE

1 FILM POUR LES PARENTS, 1 FILM POUR LES ENFANTS

sam.  
8 mars  
16h00

dès  
6 ans



## HOLA FRIDA

RÉALISATION: André Kadi, Karine Vézina INFOS: 1h22 - FR-CA - 2025 GENRE: Animation · VF



## À BICYCLETTE !

RÉALISATION: Mathias Mlekuz INFOS: 1h29 - FR - 2025 GENRE: Comédie dramatique



## JULIE SE TAIT

RÉALISATION: Leonardo Van Dijl INFOS: 1h37 - BE-SW - 2025 GENRE: Drame · VOSTFR

pour les  
parents

La séance des enfants sera encadrée par l'équipe d'animation et suivie d'une animation. Tarif unique : 4€ · dès 6 ans ou plus · en famille.

Réservation conseillée sur [cinetati.fr](http://cinetati.fr) ou en caisse

# OXANA



## AVANT-PREMIERE ET CINÉ-DÉBAT

Droit des femmes : un combat universel pour l'égalité - Avec le Mouvement de la Paix

sam.  
8 mars  
20h00

Ukraine, 2008. La jeune Oxana et ses amies multiplient les actions contre un gouvernement arbitraire et corrompu donnant naissance à l'un des mouvements les plus importants du XXI<sup>e</sup> siècle : FEMEN. Réfugiée politique, artiste, activiste, Oxana franchira les frontières et militera sans relâche pour les droits des femmes et la liberté, jusqu'à risquer sa propre vie.

RÉALISATION: Charlène Favier INFOS: xxxx - FR - 2025 GENRE: Biopic, Drame GENRE: Biopic · VOSTFR

# LIRE LOLITA À TÉHÉRAN

## AVANT PREMIÈRE

dim.  
9 mars  
16h00

Azar Nafisi réunit en secret sept étudiantes pour lire des classiques interdits en Iran. Sans leur voile, elles échangent sur leurs espoirs et leur place dans une société oppressive. Lire Lolita à Téhéran devient un acte de liberté.

RÉALISATION: Eran Riklis INFOS: 1h47 - IT-IL- 2025 GENRE: Drame · VOSTFR

## GRAND PARIS

### CINÉ-DÉBAT

Avec le collectif des associations étudiantes de Paris-Saclay, l'ACID, et Marion Naccache - vidéaste

Leslie et Renard, deux glandeurs de banlieue, découvrent un objet mystérieux sur un chantier du Grand Paris. Convaincus d'avoir une fortune entre les mains, ils enquêtent lors d'une nuit folle à travers l'Île-de-France.

RÉALISATION : Martin Jauvat INFOS : 1h12 - FR - 2022 GENRE : Comédie

jeu.  
13 mars  
20h00

## BRIAN JONES ET LES ROLLING STONES

### CINÉ-RENCONTRE AVEC MAX LEGUEM

Qui se souvient vraiment de Brian Jones ? Pourtant, il est le visionnaire à l'origine des Rolling Stones. À travers interviews et archives rares, ce documentaire retrace son rôle clé, son génie musical et les tensions qui ont mené à son éviction tragique.

RÉALISATION : Nick Broomfield INFOS : 1h38 - GB - 2025 GENRE : Documentaire, Musical · VOSTFR

ven.  
14 mars  
20h00

## PARTHENOPE

### SÉANCE DE L'ARO

### AVEC GUY MAGEN

RÉALISATION : Paolo Sorrentino INFOS : 2h17 - IT-FR - 2013 GENRE : Romance, Drame · VOSTFR

mar.  
18 mars  
14h00

## LA CLEPSYDRE

### LE FILM PATRIMOINE

Jozef vient voir son père en traitement dans un sanatorium, mais l'établissement médical qu'il découvre est un vaste palais lugubre, rongé par la vermine et tapissé de toiles d'araignées où le temps et l'espace sont comme pris dans un vertigineux tourbillon. Le Dr. Gotard lui explique que le temps y a été comme retardé. Ne comprenant rien à ce discours, Jozef s'aventure dans la vaste demeure...

RÉALISATION : Wojciech Has INFOS : 2h04 - PL - 1975 GENRE : Drame, Fantastique · VOSTFR

sem.  
3-4

sam. 15 mars - 9h00

CLUB CINEMASCIENCE avec Guy Magen

FESTIVAL  
ET SI ON  
DANSAIT?

## RESILIENT MAN

Festival Et si on dansait ?

Au sommet de sa gloire, Steven McRae se blesse au tendon d'Achille et s'effondre sur scène. Après deux ans d'absence et un programme de rééducation, il est déterminé à retrouver son niveau et danser à nouveau les grands rôles du répertoire.

RÉALISATION : Stéphane Carrel **INFOS** : 1h30 - FR - 2024 **GENRE** : Documentaire

jeu.  
20 mars  
20h00

sam.  
22 mars  
16h30



## S'ILS TOUCHENT À L'UN D'ENTRE NOUS

CINÉ-DÉBAT

Avec la CGT EDF & RD, en présence de la réalisatrice

Christian, délégué syndical combatif d'une boulangerie industrielle de Moselle, est licencié du fait de son travail de syndicaliste. Face à un patronat déterminé à en découdre, des formes d'auto-organisation ouvrière et des alliances se mettent en place pour arracher sa réintégration. Le film suit sur plusieurs mois le déroulement de cette lutte d'ampleur nationale et documente la combativité et les solidarités qui s'y forment.

RÉALISATION : Carol Sibony **INFOS** : 1h07 - FR - 2024 **GENRE** : Documentaire

ven.  
21 mars.  
20h00

## LA GRANDE BELLEZZA

SÉANCE UNIQUE

Rome dans la splendeur de l'été. Les touristes se pressent sur le Janicule, un Japonais s'effondre, foudroyé par tant de beauté. Jep Gambardella – un bel homme au charme irrésistible malgré les premiers signes de la vieillesse – jouit des mondanités de la ville.

RÉALISATION : Paolo Sorrentino **INFOS** : 2h21 - IT-FR - 2025 **GENRE** : Comédie, Drame - **VOSTFR**

sam.  
22  
mars  
09h00

analyse post-film accessible  
aux adhérents du club

CLUB CINEMASCIENCE avec Guy Magen

Au fil des histoires

sam.  
22 mars  
10h00

## L'HISTOIRE SANS FIN

Dans le cadre du festival Au Fil des Histoires, (re)découvrez au cinéma des contes qui inspirent.

Bastien, dix ans, est un passionné de romans d'aventures. Un jour, il dérobe un ouvrage merveilleux peuplé d'extraordinaires créatures. Il s'enfonce fébrilement dans l'univers fantastique de ce livre qui le fascine.

RÉALISATION : Wolfgang Petersen **INFOS** : 1h53 - US-DE - 1984

GENRE : Aventure, Fantastique • **DÈS 8 ANS** • VF

LA FÊTE  
DU COURT  
MÉTRAGE

## FÊTE DU COURT MÉTRAGE

tout  
public  
dès 8 ans

sam.  
22 mars  
14h00

### GRENDIZER (GOLDORAK)

Alcor, ex-pilote de Mazinger Z, revient du Japon après avoir étudié les OVNI et construit le TFO. Il retrouve le professeur Procyon et son fils Actarus, en réalité Duke Fleed, un alien ayant fui Vega avec Goldorak. Soudain, Vega attaque la Terre. Goldorak : action !

RÉALISATION : Tomoharu Katsumata **INFOS** : 25'36 - JP - 1975 - Animation • VF



### CAPTAIN FUTURE (CAPITAINE FLAM)

Sur les terres de la planète Megara, d'étranges événements se déroulent et de nombreux cosmonautes disparaissent, ce qui amène le capitaine Curtis Newton et son équipe à mener l'enquête. Leur investigation les conduit sur la planète Deneb, où ils font une rencontre inattendue...

RÉALISATION : Tomoharu Katsumata **INFOS** : 27'44 - JP - 1978 - Animation • VF



### CAPTAIN HARLOCK (ALBATOR)

Dans un futur lointain, l'humanité conquiert l'espace grâce aux avancées technologiques, ouvrant une ère de prospérité. Seul le capitaine Albator perçoit une menace grandissante qui pèse sur la Terre.

RÉALISATION : Seiji Yokoyama **INFOS** : 23'10 - JP - 1978 • VF



du 23 au  
25 mars

LE  
PRINTEMPS  
DU CINÉMA

5€\*  
la place

\*hors ballet

## OZI, LA VOIX DE LA FORÊT

AVANT-PREMIÈRE - DÈS 3 ANS

Ozi, une jeune orang-outan, est séparée de ses parents à la suite d'un feu de forêt. Elle grandit dans une réserve, entourée d'autres animaux devenus ses amis. Mais un jour, guidée par son instinct, elle décide de partir à la recherche de sa famille. Dans sa quête, elle va découvrir la beauté de la nature mais aussi les dangers qui la menacent. Ozi se lance alors dans une incroyable aventure pour retrouver ses parents et sauver la forêt tropicale.

RÉALISATION : Tim Harper INFOS : 1h27 - GB-US-FR - 2025 GENRE : Animation · DÈS 3 ANS · VF

dim.  
23 mars  
11h00

Ciné P'tit-Déj  
ouvert !



PATHE LIVE FRA CINEMA

FESTIVAL  
ET SI ON  
DANSAIT?

## LE LAC DES CYGNES

BALLET AU CINÉMA

Royal Ballet

La composition sensationnelle de Tchaïkovski s'associe à l'imagination évocatrice du chorégraphe Liam Scarlett et du designer John Macfarlane pour rehausser le drame de ce ballet classique de Marius Petipa et Lev Ivanov.

CHORÉGRAPHIE : Liam Scarlett INFOS : 3h15 - GB GENRE : Ballet

dim.  
23 mars  
14h00

jeu.  
27 mars  
20h00

## ANALYSES FILMIQUES DE GUY MAGEN

### WHEN THE LIGHT BREAKS

lun. 3 mars - 20h15



### JANE AUSTEN A GÂCHÉ MA VIE

dim. 9 mars - 20h30  
lun. 10 mars - 20h00



### THE INSIDER

dim. 16 mars - 20h30  
mar. 18 mars - 20h30



### PARTHENOPE

dim. 23 mars - 20h00  
lun. 24 mars - 20h00





## L'OEUVRE SANS AUTEUR

**CINÉ-CLUB** avec les Amis de la Langue  
et de la Culture Allemande et le comité de jumelage

dim.  
23 mars  
15h00

17h20

### 15H - PARTIE 1

À Dresde en 1937, le tout jeune Kurt Barnet visite, grâce à sa tante Elisabeth, l'exposition sur « l'art dégénéré » organisée par le régime nazi. Il découvre alors sa vocation de peintre. Dix ans plus tard en RDA, étudiant aux Beaux-arts, Kurt peine à s'adapter aux diktats du « réalisme socialiste ».

**RÉALISATION** : Florian Henckel von Donnersmarck **INFOS** : 1H31 - DE - 2019

**GENRE** : DRAME, THRILLER · **VOSTFR**

### 17H20 - PARTIE 2

**RÉALISATION** : Florian Henckel von Donnersmarck **INFOS** : 1H39 - DE - 2019

**GENRE** : DRAME, THRILLER · **VOSTFR**

FESTIVAL  
ET SI ON  
DANSAIT?

## NENEH SUPERSTAR

Festival «Et si on dansait?»

Née pour danser, Neneh est une petite fille noire de 12 ans qui vient d'intégrer l'école de ballet de l'Opéra de Paris. Malgré son enthousiasme, elle va devoir redoubler d'efforts pour s'arracher à sa condition et se faire accepter par la directrice de l'établissement, Marianne Belage. Cette dernière est en effet la garante des traditions et porteuse d'un secret qui la relie à la petite ballerine.

**RÉALISATION** : Ramzi Ben Sliman **INFOS** : 1h38 - FR - 2023 **GENRE** : Comédie dramatique

dim.  
23 mars  
16h00

## PERSONNE N'Y COMPREND RIEN

**CINÉ-DÉBAT**

En présence du réalisateur et de Patrick Haimzadeh,  
ancien diplomate français à Tripoli

mar.  
25 mars  
20h00

« Personne n'y comprend rien », se rassure Nicolas Sarkozy au sujet de ses liens avec le colonel Kadhafi. Voici le film qui va enfin vous permettre de tout comprendre à l'un des scandales les plus retentissants de la Ve République.

**RÉALISATION** : Yannick Kergoat **INFOS** : 1h43 - FR - 2025 **GENRE** : Documentaire

# LES SPECTACLES DE LA MJC-CS

Ciné-concert

SÉRÉNA FISSEAU  
DAVID GUBITSCH

## GRAINES DE GÉANTES

Ce sont 5 courts métrages qui mettent à l'honneur les filles. Des filles géantes à l'écran oui, mais surtout des filles géantes par leurs actions et gestes du quotidien qui font d'elles des filles extraordinaires. Elles se questionnent, elles jouent, elles rêvent, elles s'entraident, elles dansent, elles chantent... Elles vivent.

en famille · dès 3 ans

T : 12,50 € / 10,50 € / 6,50 €

mer.  
5 mars

10h15  
15h00

Seule en scène

EVA RAMI

## VA AIMER !

L'autrice et comédienne Eva Rami s'intéresse aux relations complexes de domination, de non-consentement et d'enfermement qui peuvent surgir en amour. Dans son troisième seule-en-scène, elle incarne plusieurs personnages, qui aident l'héroïne Elsa à se libérer, mêlant humour et tendresse.

tout public · dès 14 ans

T : 27,50 € / 21 € / 12,50 €



MOLIÈRE 2024  
MEILLEUR  
SEULE EN  
SCÈNE

AKOUËRES



ven.  
7 mars  
20h30

Seul en scène

JEAN-FRANÇOIS BREUER

## LES GARÇONS ET GUILLAUME, À TABLE !

Encore enfant, Guillaume pense être une fille, ce qui plaît à sa mère, qui entretient la confusion. « Les garçons et Guillaume, à table ! » : cette phrase résume bien son enfance. Guillaume Gallienne dresse le portrait touchant et drôle d'un garçon perdu, pris dans une confusion sexuelle troublante. Il questionne son identité, joue avec les normes sociales, s'amuse de cette fragilité et célèbre la féminité.

tout public · dès 12 ans

T : 27,50 € / 21 € / 12,50 €



ven.  
4 avril  
20h30

réservations uniquement sur place ou sur [www.mjctati.fr](http://www.mjctati.fr)  
Horaires billetterie : après-midi, voir site - 01.69.82.60.00  
LOCATIONS : Fnac - Carrefour - 0 892 62 36 22 (0,34€/min) - [www.fnac.com](http://www.fnac.com)

# A · G · E · N · D · A

sam. 1<sup>er</sup> mars - 8h00

du 3 au 8 mars

du 4 au 28 mars

mer. 5 mars 9h00 - 11h30

mer. 5 mars - 10h15 et 15h

ven. 7 mars - 20h30

mer. 19 mars - 15h30 - 18h

sam. 22 mars - 9h00 - 11h30

ven. 28 mars - 20h30

du 15 au 28 mars

sam 29 mars

sam 29 mars

Sortie ornithologique - *Lieu de rdv donné à l'inscription - ateliers@mjctati.fr*

Semaine Internationale de lutte pour les droits des femmes

Exposition Gisèle Halimi, la cause des femmes - *Maison J. Tati*

Café des familles - *Maison J. Tati*

Graines de Géantes - ciné-concert  
*Salle de spectacle*

Va aimer !  
*Espace j. Tati - Salle de Spectacle*

Youpi, c'est mercredi ! - *Maison J. Tati*

Café des familles - *Maison J. Tati*

Concert des groupes de la MJC-CS  
*Maison J. Tati*

Festival Et si on dansait ?  
*programme complet sur mairie-orsay.fr*

Soirée cinéma du CMJO  
*programmation à venir*

Carnaval d'Orsay  
*programme complet sur mairie-orsay.fr*



MAISON DES JEUNES ET DE LA CULTURE CENTRE SOCIAL  
ASSOCIATION D'ÉDUCATION POPULAIRE  
ANIMATION · CINÉMA · SPECTACLES

Directrice de publication : Corinne Fournier - Directeur de la rédaction : Thierry Soret - Programme cinéma : Thierry Soret, François Jousset, Benoît De Thoury, Sacha Leguem - Rédacteurs : François Jousset, Thierry Soret, Annabelle Feller-Bouanchaud  
Graphisme et illustration de couverture : Marion Bievelot-Bournez - MJC-CS Jacques Tati - Maison Jacques Tati, 14 bis avenue Saint-Laurent, 91400 Orsay - Imprimerie : Idlprim(91) - Licences CNC 2-299.772 / 2-999.573 / Licence spectacle 3-107 75 67



Salles  
accessibles  
aux PMR!