

CINÉMA

N°217

JACQUES TATI



DU 14/05/25
AU 10/06/25

allée de la Bouvêche 91400 Orsay
01 69 82 97 86 · cinetati.fr

Sem. 1

	mai	mer. 14	jeu. 15	ven. 16	sam. 17	dim. 18	lun. 19	mar. 20
● Partir un jour		15h00 20h30	17h30 20h30	14h00 20h30	14h00 21h00	18h00 20h30	15h00 21h00	18h00 21h00
Les linceuls		20h15	20h15	20h15	20h30	17h30	20h30	20h30
Les règles de l'art		21h00	20h45	15h00	16h00	18h30	14h00	14h30
Tu ne mentiras point		14h30	17h00	14h30	17h30	15h00	14h30	15h00
La réparation		17h30	14h00	17h30	15h00	20h15	17h30	17h30
Simón de la montaña		18h30	15h00	20h45	14h00	● 20h00	● 20h00	14h00
La chambre de Mariana		-	18h00	17h00	18h15	-	18h00	17h00
L'amour c'est surcôté		18h00	-	18h00	10h15	-	17h00	-
Retour vers le futur 1		-	-	-	19h00 VF	-	-	-
Retour vers le futur 2		-	-	-	21h45 VF	-	-	-
● Turandot		-	-	-	-	14h00	-	-
● Mission : impossible - the Final Reckoning		-	-	-	-	-	-	20h00
JEUNE PUBLIC - VF								
Ozi, la voix de la forêt		16h15	-	-	● 10h30	16h30	-	-
La légende d'Ochi		14h00	-	-	● 10h00	● 14h30	-	-
Peau d'âne		-	-	-	16h15	-	-	-

● SORTIE NATIONALE

● AVANT-PREMIÈRE

● ANALYSE FILMIQUE

● SAMEDI MATIN TARIF 3,50€

● CINÉ-RELAX

● THÉÂTRE, BALLET OU OPÉRA

Sem. 2

	mai	mer. 21	jeu. 22	ven. 23	sam. 24	dim. 25	lun. 26	mar. 27
Partir un jour		17h00 21h00	15h00 21h00	17h00 19h00	14h30 19h00	16h15 21h00	14h30 19h00	14h30 19h00
● La venue de l'avenir		-	14h30 20h30	15h00 20h30	15h30 20h30	13h30 16h00	15h00 21h00	15h00 21h00
● Jeunes mères		-	-	14h30 21h00	16h30 21h00	14h00 18h45	16h45 ● 20h00	16h45 ● 20h00
Les linceuls		20h30	18h00	18h00	18h00	20h30	20h45	20h45
Little Jaffna		20h15	17h00	20h15	17h45	18h00	16h30	18h30
Alterlove		19h00	17h30	-	-	18h30	18h45	16h30
Les règles de l'art		14h30 18h00	-	17h30	13h30	20h15	17h30	17h30
Tu ne mentiras point		17h30	14h00	14h00	-	-	-	-
● Turandot		-	20h00	-	-	-	-	-
La convocation		-	-	-	● 09h00	-	-	-
La belle affaire		-	-	-	20h00	-	-	-
JEUNE PUBLIC - VF								
Animo rigolo		15h30	-	-	● 10h00 16h30	16h45	-	-
Astérix et les Vikings		15h00	-	-	● 10h30 14h45	15h00	-	-

● SORTIE
NATIONALE

● AVANT-PREMIÈRE

● ANALYSE
FILMIQUE● SAMEDI MATIN
TARIF 3,50€

● CINÉ-RELAX

● THÉÂTRE, BALLET
OU OPÉRA

Sem. 3

	mai - juin	mer. 28	jeu. 29	ven. 30	sam. 31	dim. 1	lun. 2	mar. 3
● The phoenician scheme		16h30 21h00	16h30 21h00	16h30 21h00	16h30 21h00	16h30 21h00	16h30 21h00	16h30 20h45
La venue de l'avenir		16h00 20h45	16h00 20h45	18h00 20h45	14h00 20h45	14h00 ● 20h30	● 14h30 ● 20h30	14h30 17h30
Jeunes mères		14h15 18h45	14h15 18h45	14h15 18h45	14h15 18h45	14h15 18h30	14h00 18h30	14h00 18h30
Thunderbolts*		20h30	20h30	20h30	20h30	20h45	20h45	20h30
Moi, ma mère et les autres		19h00	19h00	14h00	17h00	18h45	17h00	14h15
Ce nouvel an qui n'est jamais arrivé		17h30	17h30	17h30	17h30	17h30	17h30	16h00
Un monde merveilleux		14h00	14h00	16h00	19h00	17h00	18h45	18h45
● Coup de coeur AFCAE		-	-	-	-	-	-	20h00
JEUNE PUBLIC - VF								
Le peuple migrateur		14h15	14h15	14h30	14h15	14h15	15h00	-
Animo rigolo		16h15	16h15	-	16h15	16h15	-	-

● SORTIE NATIONALE

● AVANT-PREMIÈRE

● ANALYSE FILMIQUE

● SAMEDI MATIN TARIF 3,50€

● CINÉ-RELAX

● THÉÂTRE, BALLET OU OPÉRA

	juin	mer. 4	jeu. 5	ven. 6	sam. 7	dim. 8	lun. 9	mar. 10
The phoenician scheme		14h30 21h00	15h00 21h00	16h30 21h00	14h30 21h00	14h15 20h45	15h00 21h00	14h30 ● 20h00
La venue de l'avenir		14h00 20h30	14h30 17h30	17h30 20h30	14h00 20h30	14h00 16h45	14h30 17h30	15h00 20h30
The shameless		20h45	16h15	17h00	20h00	20h00	20h00	18h00
Soudan, souviens-toi		18h30	18h45	18h45	18h45	19h15	18h00	16h15
Marco, l'énigme d'une vie		16h45	20h30	14h15	16h45	16h30	18h30	21h00
Les musiciens		16h15	14h00	14h00	10h00 17h30	17h30	14h00	14h00
WATTer par la force du vent		19h00	18h00	-	19h00	18h45	-	18h45
Jeunes mères		17h30	20h30	14h30	16h30	21h00	20h30	17h45
ASCQ 44 : Les martyrs du Nord		-	-	20h00	14h15	14h30	16h15	17h00
JEUNE PUBLIC - VF								
Bonjour l'été		15h00	-	-	● 11h00 16h00	16h00	-	-

● SORTIE
NATIONALE

● AVANT-PREMIÈRE

● ANALYSE
FILMIQUE● SAMEDI MATIN
TARIF 3,50€

● CINÉ-RELAX

● THÉÂTRE, BALLET
OU OPÉRA

Espace Cinéma Jacques Tati & Forum

T · A · R · I · F · S

plein tarif 8,10€

tarif senior 6,30€

tarif réduit 5,50€

samedi matin
hors vacances scolaires 3,50€

moins de 14 ans 4€

Opéra, Ballet et Théâtre
au cinéma plein tarif 24€

tarif réduit 10€

abonnement 5 places
adhérent·e à une MJC 27,50€

abonnement 10 places
adhérent·e à une MJC 55€

Le cinéma Jacques Tati est classé Art-et-Essai « Jeune public, Patrimoine, Répertoire, Recherche et Découverte » et classé Europa cinéma.

Il est membre fondateur de Cinésonne, association départementale des cinémas arts & essai.

Adhérent à l'Extra-Court, il diffuse chaque semaine un court-métrage. Il dispose de 3 salles et programme plus de 300 films par an, avec 50% des séances en exclusivité et 140 débats à l'année.

PARTIR UN JOUR

Film d'ouverture présenté hors compétition à Cannes

Alors que Cécile s'apprête à réaliser son rêve, ouvrir son propre restaurant gastronomique, elle doit rentrer dans le village de son enfance à la suite de l'infarctus de son père. Loin de l'agitation parisienne, elle recroise son amour de jeunesse. Ses souvenirs ressurent et ses certitudes vacillent...

RÉALISATION: Amélie Bonnin **AVEC:** Juliette Armanet, Bastien Bouillon, François Rollin **INFOS:** 1h31 - FR - 2025
GENRE: Comédie dramatique



Sem
1

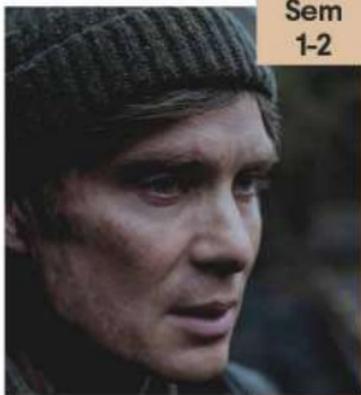
SORTIE NATIONALE

TU NE MENTIRAS POINT

Irlande, 1985. Modeste entrepreneur dans la vente de charbon, Bill Furlong tache de maintenir à flot son entreprise, et de subvenir aux besoins de sa famille. Un jour, lors d'une livraison au couvent de la ville, il fait une découverte qui le bouleverse. Ce secret longtemps dissimulé va le confronter à son passé et au silence complice d'une communauté vivant dans la peur.

OURS D'ARGENT 2025
MEILLEURE INTERPRÈTE SECONDAIRE
EMILY WATSON

RÉALISATION: Tim Mielants **AVEC:** Cillian Murphy, Clare Dunne, Emily Watson **INFOS:** 1h38 - IR-BE-US - 2025
GENRE: Drame · VOSTFR

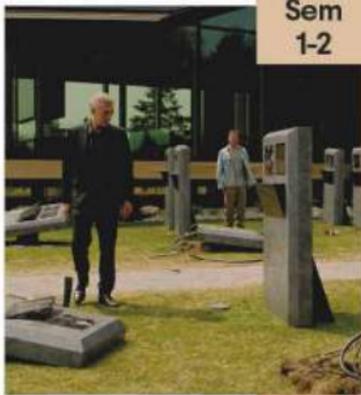


Sem
1-2

LES LINCEULS

Karsh, 50 ans, est un homme d'affaires renommé. Inconsolable depuis le décès de son épouse, il invente un système révolutionnaire et controversé, GraveTech, qui permet aux vivants de se connecter à leurs chers disparus dans leurs linceuls. Une nuit, plusieurs tombes, dont celle de sa femme, sont vandalisées. Karsh se met en quête des coupables.

RÉALISATION: David Cronenberg **AVEC:** Vincent Cassel, Diane Kruger, Guy Pearce **INFOS:** 2h00 - CA-FR - 2025
GENRE: Drame, Science Fiction, Thriller · VOSTFR

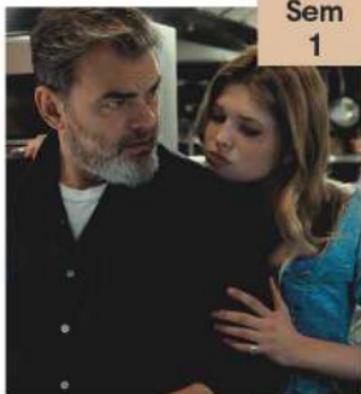


Sem
1-2

LA RÉPARATION

Quelques heures avant l'attribution de sa 3ème étoile, le célèbre chef Paskal Jankovski disparaît avec son second lors d'une partie de chasse. A 20 ans, sa fille Clara se retrouve seule aux commandes du restaurant. Deux ans plus tard, elle reçoit une mystérieuse invitation pour Taiwan...

RÉALISATION: Régis Wargnier **AVEC:** Julia de Nunez, Clovis Cornillac, Julien De Saint-Jean **INFOS:** 1h44 - FR - 2025
GENRE: Drame



Sem
1

L'AMOUR C'EST SURCOTÉ

Diagnostiqué "nul avec les meufs" depuis son plus jeune âge, Anis mène une existence charnelle placée sous le signe du calme plat. Trois ans jour pour jour après la perte d'Isma, son meilleur ami et mentor, il prend son courage à deux mains et se décide enfin à sortir faire de nouvelles rencontres. Sauf qu'en abordant Madeleine, Anis ignore que débute une grande aventure. Un truc inattendu. Un truc qui s'appelle "l'amour".

RÉALISATION: Mourad Winter **AVEC:** Hakim Jemili, Laura Felpin, Benjamin Tranié **INFOS:** 1h38 - FR - 2025
GENRE: Comédie, Romance



Sem
1

LES RÈGLES DE L'ART

Yonathan, expert en montres de luxe au quotidien monotone, voit sa vie basculer lorsqu'il s'associe à Éric, receleur et escroc. Fasciné par le train de vie d'Éric, Yonathan perd toute mesure. Tout s'accélère quand, pour répondre à une commande d'Éric, Jo, cambrioleur de génie, vole cinq chefs-d'œuvre au Musée d'Art Moderne de Paris en 2010. Dès lors, les trois hommes sont entraînés dans une spirale incontrôlable.

RÉALISATION: Dominique Baumard **AVEC:** Melvil Poupaud, Sofiane Zermani, Julia Piaton **INFOS:** 1h34 - FR - 2025
GENRE: Comédie, Policier

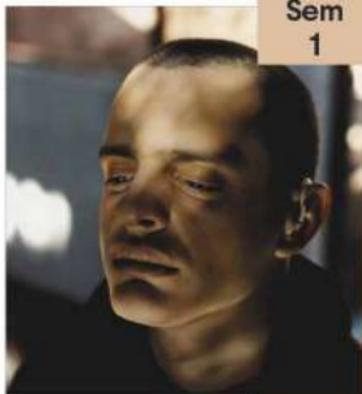


Sem
1-2

SIMÓN DE LA MONTAÑA

Simón a 21 ans et vit en Argentine. Depuis peu, il fréquente une nouvelle bande d'amis inattendue. Après d'eux, pour la première fois, il a le sentiment d'être lui-même. Mais son entourage s'inquiète et ne le reconnaît plus. Et si Simón voulait devenir quelqu'un d'autre ?

RÉALISATION: Federico Luis **AVEC:** Lorenzo Ferro, Kiara Supini, Pehuén Pedie **INFOS:** 1h38 - AR-CL-UY - 2025 **GENRE:** Drame • **VOSTFR**



63^e SEMAINE
DE LA CRITIQUE
CANNES 2024
GRAND PRIX

« Le cinéaste fait à la fois un teen movie d'une splendide et vigoureuse normalité [...] et un écran de mystère et d'étrangeté où vient buter le regard. »

Cahiers du cinéma

« « Simon de la montaña », un film inattendu, original, porté par un acteur impressionnant de justesse. »

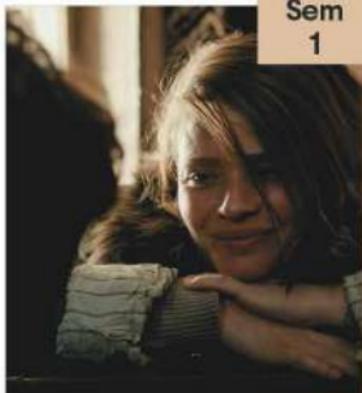
Franceinfo Culture

LA CHAMBRE DE MARIANA

Tout public avec avertissement

1943, Ukraine, Hugo a 12 ans. Pour le sauver de la déportation, sa mère le confie à son amie d'enfance Mariana, une prostituée qui vit dans une maison close à la sortie de la ville. Caché dans le placard de la chambre de Mariana, toute son existence est suspendue aux bruits qui l'entourent et aux scènes qu'il devine à travers la cloison...

RÉALISATION: Emmanuel Finkiel **AVEC:** Mélanie Thierry, Artem Kyryk, Julia Goldberg **INFOS:** 2h11 - international - 2025 **GENRE:** Drame, Historique • **VOSTFR**



LA VENUE DE L'AVENIR

Film présenté hors compétition à Cannes. Aujourd'hui, en 2025, une trentaine de personnes issues d'une même famille apprennent qu'ils vont recevoir en héritage une maison abandonnée depuis des années. Quatre d'entre eux, Seb, Abdel, Céline et Guy sont chargés d'en faire l'état des lieux. En l'explorant, ils découvrent des objets liés à Adèle, une ancêtre partie à Paris en 1895, en pleine effervescence artistique et industrielle. Ce voyage dans le passé bouleverse leur regard sur le présent et donne un nouveau sens à « La venue de l'avenir ».

RÉALISATION : Cédric Klapisch **AVEC :** Suzanne Lindon, Vincent Macaigne, Julia Piaton **INFOS :** 2h04 - FR - 2025 **GENRE :** Comédie dramatique



Sem
2-3-4

SORTIE NATIONALE

JEUNES MÈRES

Film présenté en Compétition au Festival de Cannes 2025.

Jessica, Perta, Julie, Ariane et Naïma sont hébergées dans une maison maternelle qui les aide dans leur vie de jeune mère. Cinq adolescentes qui ont l'espoir de parvenir à une vie meilleure pour elles-mêmes et pour leurs enfants.

RÉALISATION : Jean-Pierre Dardenne, Luc Dardenne **AVEC :** Babette Verbeek, Elsa Houben, Janaina Halloy Fokan **INFOS :** 1h45 - BE-FR - 2025 **GENRE :** Drame



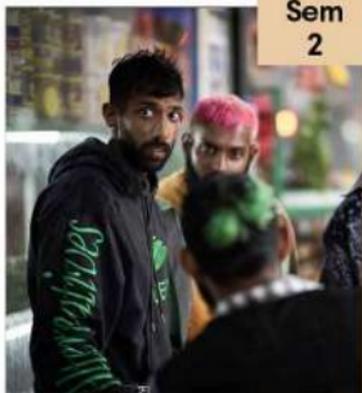
Sem
2-3-4

SORTIE NATIONALE

LITTLE JAFFNA

Le quartier de « Little Jaffna » à Paris est le cœur d'une communauté tamoule vibrante, où Michael, un jeune policier, est chargé d'infiltrer un groupe criminel connu pour extorsion et blanchiment d'argent au profit des rebelles séparatistes au Sri Lanka. Mais à mesure qu'il s'enfonce au cœur de l'organisation, sa loyauté sera mise à l'épreuve, dans une poursuite implacable contre l'un des gangs les plus cachés et puissants de Paris.

RÉALISATION : Lawrence Valin **AVEC :** Lawrence Valin, Puviraj Raveendran, Vela Ramamoorthy **INFOS :** 1h39 - FR - 2025 **GENRE :** Policier, Drame



Sem
2

ALTERLOVE

Paris. De nos jours. Le temps d'une nuit. Deux inconnus se rencontrent et vivent une aventure inattendue.

RÉALISATION: Jonathan Taïeb **AVEC:** Kim Higelin, Victor Poirier, Jeremy Kapone **INFOS:** 1h39 - FR - 2025
GENRE: Comédie, Romance



Sem
2

THE PHOENICIAN SCHEME

Ce film est présenté en Compétition au Festival de Cannes 2025.

A l'affiche, Benicio del Toro dans le rôle de Zsa-zsa Korda, l'un des hommes les plus riches d'Europe ; Mia Threapleton dans le rôle de Liesl, sa fille/une religieuse ; Michael Cera dans le rôle de Bjorn, leur tuteur.

RÉALISATION: Wes Anderson **AVEC:** Benicio Del Toro, Mia Threapleton, Michael Cera **INFOS:** 1h41 - US - 2025
GENRE: Action, Comédie, Comédie dramatique, Drame, Thriller - VOSTFR



Sem
3-4

SORTIE NATIONALE

UN MONDE MERVEILLEUX

Dans un futur un peu trop proche où les humains dépendent des robots, Max, une ancienne prof réfractaire à la technologie, vitote avec sa fille grâce à des petites combines. Elle a un plan : kidnapper un robot dernier cri pour le revendre en pièces détachées. Mais tout dérape. Flanquée de ce robot qui l'exaspère, elle s'embarque dans une course-poursuite pour retrouver sa fille et prouver qu'il reste un peu d'humanité dans ce monde.

RÉALISATION: Giulio Callegari **AVEC:** Blanche Gardin, Angélique Flaugère, Laly Mercier **INFOS:** 1h18 - FR - 2025
GENRE: Comédie dramatique



Sem
3

CE NOUVEL AN QUI N'EST JAMAIS ARRIVÉ

20 décembre 1989. La Roumanie est au bord de la révolution. Les autorités préparent les festivités du Nouvel An comme si de rien n'était ou presque mais le vernis officiel commence à craquer. Dans l'effervescence de la contestation, six destins vont se croiser au fil d'une journée pas comme les autres. Jusqu'à la chute de Ceaușescu et de son régime.

RÉALISATION: Bogdan Mureșanu **AVEC:** Adrian Văncică, Nicoleta Hâncu, Emilia Dobrin **INFOS:** 2h18 - RO - 2025 **GENRE:** Comédie dramatique - **VOSTFR**



Sem
3

« Pour son premier long métrage, Bogdan Mureșanu réalise le film qui manquait sur la révolution roumaine. Et il est passionnant. »

Positif

« Dans l'école roumaine contemporaine, CE NOUVEL AN QUI N'EST JAMAIS ARRIVÉ détone par son humour à froid et son approche très directe de l'Histoire. »

CinemaTeaser



MOI, MA MÈRE ET LES AUTRES

David, trentenaire maladroit, en plein chagrin d'amour, doit retourner dans son Argentine natale pour assister aux funérailles de son oncle. L'occasion de renouer avec sa mère et sa famille juive, tout en se lançant dans une quête à travers Buenos Aires pour apaiser son anxiété par le biais de leçons de conduite, de soins de santé bon marché et la tentative de coucher avec tout homme qui lui accorde un peu d'attention.

RÉALISATION: Iair Said **AVEC:** Iair Said, Rita Cortese, Antonia Zegers **INFOS:** 1h15 - AR-IT-ES - 2025 **GENRE:** Drame - **VOSTFR**



Sem
3

THUNDERBOLTS*

Une équipe de anti-héros peu conventionnelle : Yelena Belova, Bucky Barnes, Red Guardian, Le Fantôme, Taskmaster et John Walker. Tombés dans un piège redoutable tendu par Valentina Allegra de Fontaine, ces laissés pour compte complètement désabusés doivent participer à une mission à haut risque qui les forcera à se confronter aux recoins les plus sombres de leur passé. Ce groupe dysfonctionnel se déchirera-t-il ou trouvera-t-il sa rédemption en s'unissant avant qu'il ne soit trop tard ?

RÉALISATION: Jake Schreier **AVEC:** Florence Pugh, Sebastian Stan, David Harbour **INFOS:** 2h06 - US - 2025

GENRE: Action, Fantastique • **VOSTFR**

Sem
3



LES MUSICIENS

Astrid Thompson parvient enfin à réaliser le rêve de son père : réunir quatre Stradivarius pour un concert unique attendu par les mélomanes du monde entier. Mais Lise, George, Peter et Apolline, les quatre virtuoses recrutés pour l'occasion, sont incapables de jouer ensemble. Les crises d'égo se succèdent au rythme des répétitions. Sans solution, Astrid se résout à aller chercher le seul qui, à ses yeux, peut encore sauver l'événement : Charlie Beaumont, le compositeur de la partition.

RÉALISATION: Grégory Magne **AVEC:** Valérie Donzelli, Frédéric Pierrot, Mathieu Spinosi **INFOS:** 1h42 - FR - 2025

GENRE: Comédie dramatique

Sem
4



THE SHAMELESS

Interdit - 12 ans

Dans la nuit, Nadira fuit Dehli après avoir poignardé un policier. Elle se cache dans une communauté de prostituées du nord de l'Inde où elle rencontre Devika, une jeune fille que sa mère veut marier de force. Ensemble, au péril de leur vie, elles décident de se rebeller contre l'institution religieuse et les traditions archaïques pour conquérir leur liberté.

RÉALISATION: Konstantin Bojanov **AVEC:** Mita Vashisht, Auroshikha Dey, Tanmay Dhanania **INFOS:** 1h54 - international - 2025 **GENRE:** Policier, Drame, Thriller •

VOSTFR

Sem
4



MARCO, L'ÉNIGME D'UNE VIE

Enric Marco est le président de l'association des victimes espagnoles de l'Holocauste. À l'approche d'une commémoration, un historien conteste son passé d'ancien déporté. Marco se bat alors pour maintenir sa version alors que les preuves contre lui s'accumulent...

RÉALISATION: Aitor Arregi, Jon Garaño **AVEC:** Eduard Fernández, Nathalie Poza, Chani Martín **INFOS:** 1h41 - ES - 2025 **GENRE:** Biopic, Drame • **VOSTFR**



Sem
4

WATTER, PAR LA FORCE DU VENT

Face aux défis climatiques et à la crise énergétique en Europe, l'éolien en mer apparaît comme une solution prometteuse. Mais quel est son réel impact sur les écosystèmes et les économies locales ? L'équipage WATter part pour quatre mois à la voile dans les mers du nord, à la rencontre de ceux qui font l'éolien en mer. Un film d'aventure porté par le vent et les témoignages.

L'équipe du cinéma Tati vous propose de (re)voir ce documentaire passionnant. Un film édifiant et un projet extraordinaire portée par une équipes de jeunes personnes toutes aussi extraordinaires.

RÉALISATION: Louis Denonnain **INFOS:** 1h30 - FR - 2025
GENRE: Documentaire



Sem
4

SOUDAN, SOUVIENS-TOI

Après 30 ans de dictature, le portrait d'une jeunesse soudanaise, qui par ses mots, poèmes et créations, défie la répression militaire et lutte pour ses rêves de démocratie. En croisant leurs itinéraires, Hind Meddeb articule les fragments d'une révolution impossible, de ses débuts prometteurs jusqu'à ce que la guerre détruise tout, mettant les Soudanais sur les routes de l'exil. Progressivement, les liens se tissent au fil d'une correspondance entre la réalisatrice et les protagonistes du film.

RÉALISATION: Hind Meddeb **INFOS:** 1h16 - FR-TN-QA -
GENRE: Documentaire • **VOSTFR**



Sem
4

LES COURT-MÉTRAGES

FFFFF

AVANT «L'AMOUR C'EST SURCÔTÉ»

Un tête à tête. Un sujet brûlant. C'est pas bien de se moquer... (mais que c'est drôle!).

RÉALISATION: Julia Boutteville **INFOS:** 02'20 - FR - 2024 **GENRE:** Comédie



Sem 1

BAVARDAGES EN SIDA MINEUR

AVANT «LES RÈGLES DE L'ART»

Une jeune fille écrit un article sur le sida, elle en discute avec un ami puis une amie, le doute s'insinue peu à peu...

RÉALISATION: Virginie Thévenet **INFOS:** 04'20 - FR - 1994 **GENRE:** Film de prévention, Fiction



Sem 2

COCODRILO

AVANT «MOI, MA MÈRE ET LES AUTRES»

Malin et efficace, ce film multi primé vous causera sans doute une douce larme...

RÉALISATION: Jorge Yúdice **INFOS:** 04'53 - ES - 2018 **GENRE:** Comédie dramatique



Sem 3

VOTRE ATTENTION S'IL VOUS PLAÎT

AVANT «LES MUSICIENS»

A la manière d'un Sempé aux dessins minimalistes, ce film nous scrute et croque chaque instant avec humour. Définitivement tout public!

RÉALISATION: Colette Natrella **INFOS:** 04'07 - FR - 2024 **GENRE:** Animation, Humour



Sem 4

LES FILMS JEUNE PUBLIC

LA LÉGENDE D'OCHI

Dans un village reculé des Carpates, Yuri, élevée dans la peur des Ochis, découvre un bébé Ochi abandonné. Bravant les interdits, elle part dans la forêt pour le ramener aux siens, entamant une aventure hors du commun.

RÉALISATION: Isaiah Saxon **AVEC:** Helena Zengel, Willem Dafoe, Emily Watson **INFOS:** 1h36 - US - 2025 - Aventure, Famille, Fantastique • VF



dim. 18 mai - 14h30

Ciné Relax organise des séances où les personnes avec ET sans handicap partagent le plaisir du cinéma. Chacun est accueilli et respecté tel qu'il est.



dès
8 ans
Sem 1

OZI, LA VOIX DE LA FORÊT

Ozi, une jeune orang-outan, est séparée de ses parents à la suite d'un feu de forêt. Elle grandit dans une réserve, entourée d'autres animaux devenus ses amis. Mais un jour, guidée par son instinct, elle décide de partir à la recherche de sa famille.

RÉALISATION: Tim Harper **INFOS:** 1h27 - GB-US-FR - 2025 - Animation, Famille • VF



dès
4 ans
Sem 1

ASTÉRIX ET LES VIKINGS

Le petit village gaulois accueille Goudurix, le neveu du chef, et Astérix et Obélix sont chargés d'en faire un homme, un vrai. Au même moment, les Vikings débarquent en Gaule, décidés à trouver un « champion de la peur »...

RÉALISATION: Stefan Fjeldmark, Jesper Møller **INFOS:** 1h18 - FR - 2006 - Animation • VF



dès
6 ans
Sem 2

ANIMO RIGOLO

Programme de trois court-métrages. Préhistoriques ou domestiques, rigolos ou ramollos, minuscules ou noctambules, ces animaux-là font un sacré gala !

RÉALISATION: Philip Watts, Alexandra Allen, Myriam Schott

INFOS: 0h40 - GB-PT-FR - 2025 - Animation, Famille - VF



dès
3 ans
Sem
2-3

LE PEUPLE MIGRATEUR

Quatre ans après Microcosmos, le peuple de l'herbe, le producteur et réalisateur Jacques Perrin a parcouru la planète entière pour suivre le vol d'une trentaine d'espèces d'oiseaux migrateurs : grues, oies, cygnes, cigognes, canards... et découvrir leurs escales saisonnières. Avec ce conte réel, il a également voulu montrer la précarité de leur vie et leur inaltérable beauté.

RÉALISATION: Jacques Perrin, Jacques Cluzaud, Michel

Debats **INFOS:** 1h38 - FR-DE-IT - 2001 - Documentaire



dès
8 ans
Sem 3

BONJOUR L'ÉTÉ

Ce programme de 6 courts métrages vous embarque dans des récits ensoleillés, drôles et poétiques, où chaque instant réserve son lot de surprises. Un séjour familial qui vire au comique, une expédition en kayak semée d'embûches, un marque-page porté par le vent ou encore une pieuvre un peu trop maniaque... Autant d'histoires pleines de malice et de tendresse qui célèbrent la légèreté des beaux jours et la magie de ces instants fugaces qui rendent l'été inoubliable.

RÉALISATION: Philipp Comarella, Simon Griesser, Tamerlan

Bekmurzayev **INFOS:** 0h44 - international - 2025 -

Animation, Famille - VF



dès
3 ans
Sem 4

Au fil des histoires

sam.
17 mai
16h15

PEAU D'ÂNE

Dans le cadre du festival Au Fil des Histoires,
(re)découvrez au cinéma des contes qui inspirent.

La reine moribonde a fait promettre au roi de n'épouser qu'une femme plus belle qu'elle. Dans tout le royaume, seule sa propre fille peut se prévaloir d'une telle beauté. Revêtue d'une peau d'âne, la princesse désespérée s'enfuit du château familial.

RÉALISATION : Jacques Demy AVEC : Catherine Deneuve, Delphine Seyrig, Jacques Perrin

INFOS : 1h30 - IT - 1970 GENRE : Fantastique, Comédie musicale · DÈS 8 ANS

SOIRÉE RETOUR VERS LE FUTUR AVEC LE CMJO

sam.
17 mai
19h00

RETOUR VERS LE FUTUR

Après être arrivé en 1955 à bord d'une DeLorean convertie en machine à remonter le temps, Marty McFly fonce pour s'assurer que ses futurs parents tombent amoureux.

RÉALISATION : Robert Zemeckis INFOS : 1h56 - US - 1985

GENRE : Aventure, Comédie, Science Fiction · VF

21h45

RETOUR VERS LE FUTUR 2

Lors de son premier voyage en 1985, Marty a commis quelques erreurs. L'avenir qu'il s'était tracé n'est pas si rose, et son rejeton est tombé sous la coupe du voyou Griff Tannen, qui veut régner sur la ville.

RÉALISATION : Robert Zemeckis INFOS : 1h48 - US - 1989

GENRE : Aventure, Comédie, Science Fiction · VF

TURANDOT

OPÉRA AU CINÉMA

L'opéra fascinant de Puccini relate l'histoire d'une princesse sans cœur et de son mystérieux prétendant. Cette histoire d'amour et de vengeance, où figure le célèbre «Nessun dorma», est mise en scène dans une production grandiose.

MISE EN SCÈNE : Andrei Șerban **CHOREGRAPHIE :** Kate Flatt **INFOS :** 3h25 - GB - 2025 **GENRE :** Opéra

dim.
18 mai
14h00

jeu.
22 mai
20h00

SIMÓN DE LA MONTAÑA

SÉANCE DE L'ARO

Avec Guy Magen

Simón a 21 ans et vit en Argentine. Depuis peu, il fréquente une nouvelle bande d'amis inattendue. Après d'eux, pour la première fois, il a le sentiment d'être lui-même. Mais son entourage s'inquiète et ne le reconnaît plus. Et si Simón voulait devenir quelqu'un d'autre ?

RÉALISATION : Federico Luis **AVEC :** Lorenzo Ferro, Kiara Supini, Pehuén Pedie **INFOS :** 1h38 - AR-CL-UY - 2025 **GENRE :** Drame · VOSTFR

mar.
20 mai
14h00

MISSION : IMPOSSIBLE

THE FINAL RECKONING

AVANT-PREMIÈRE

Ce film est présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2025.

Nos vies sont la somme de nos choix. Tom Cruise est Ethan Hunt dans Mission: Impossible – The Final Reckoning.

RÉALISATION : Christopher McQuarrie **INFOS :** 2h49 - US - 2025 **GENRE :** Action, Espionnage, Thriller

mar.
20 mai
20h00

LA CONVOCATION

CINÉMASCIENCE

Avec Guy Magen

sam.
24 mai
09h00

Lorsqu'un incident se produit à l'école, les parents des jeunes Armand et Jon sont convoqués par la direction. Mais tout le monde a du mal à expliquer ce qu'il s'est réellement passé. Les récits des enfants s'opposent, les points de vue s'affrontent, jusqu'à faire trembler les certitudes des adultes...

RÉALISATION : Halfdán Ullmann Tøndel **INFOS**: 1h57 - international - 2025

GENRE : Drame, Thriller · **VOSTFR**

LA BELLE AFFAIRE

CINÉ-CLUB ET DÉBAT

AVEC l'ALCA et le Comité de jumelage

sam.
24 mai
20h00

1990, en pleine réunification complexe des deux Allemagne, les ouvriers d'un même quartier d'ex-RDA se retrouvent sans emploi. Ils découvrent un jour l'emplacement de milliers de billets est-allemands voués à être détruits. Ils ont trois jours pour s'en emparer et convertir l'argent en Deutsche Mark, en montant l'affaire qui changera leur vie.

RÉALISATION : Natja Brunckhorst **INFOS**: 1h56 - DE - 2024 **GENRE**: Comédie

COUP DE COEUR SURPRISE

AVANT-PREMIÈRE AFCAE

AFCAE
CINÉMAS AVANT & ESSAI

mar.
3 juin
20h00

ASCQ 44 : LES MARTYRS DU NORD

CINÉ-DÉBAT

Avec Jérôme Krop, historien et maître de conférence
en histoire contemporaine

ven.
6 juin
20h00

En ce 81ème anniversaire du Débarquement, le cinéma Tati vous propose de revenir sur un épisode méconnu de la Seconde Guerre Mondiale. Deux mois avant Oradour-sur-Glane, le 1er avril 1944 un groupe de résistants commet un sabotage sur la voie ferrée d'Ascq, près de Lille. Ils l'ignorent mais cela sera le point de départ d'un massacre. 80 ans plus tard, quelques-uns des derniers témoins de ce drame sortent du silence et témoignent.

*La séance sera suivie d'un débat animé par Jérôme Krop, auteur du livre **Le massacre d'Ascq, 1er avril 1944** (Presses Universitaires du Septentrion Éditions)*

RÉALISATION : Germain Aguesse, Robin Aguesse **INFOS**: 1h13 - FR - 2025

GENRE : Documentaire, Historique

ANALYSES FILMIQUES DE GUY MAGEN

SIMÓN DE LA MONTAÑA

dim. 18 mai - 20h00

lun. 19 mai - 20h00

RÉALISATION : Federico Luis

INFOS : 1h38 - Drame



JEUNES MÈRES

lun. 26 mai - 20h00

mar. 27 mai - 20h00

RÉALISATION : Jean-Pierre

Dardenne, Luc Dardenne

INFOS : 1h45 - Drame



LA VENUE DE L'AVENIR

dim. 1^{er} juin - 20h30

lun. 2 juin - 20h30

RÉALISATION : Cédric Klapisch

INFOS : Comédie dramatique



THE PHOENICIAN SCHEME

mar. 10 juin - 20h00

RÉALISATION : Wes Anderson

INFOS : Comédie, Action



LES SPECTACLES DE LA MJC-CS

Théâtre d'objets CIE MONDE À PART CYCL'LOKO

Depuis la mort de leur grand-père, Raymond et Victoire organisent des cérémonies pour célébrer sa carrière et son palmarès. Ensemble ils rejouent les courses de leur aïeul, des plus célèbres « classiques » à la Grande Boucle et tentent ainsi de réparer une histoire familiale. Cet hommage nous emmène dans un univers tout à la fois tendre, baroque, nostalgique et déjanté. Embarquement assuré pour le meilleur et pour le pire dans une épopée sportive d'un homme qui a tout « presque failli gagner ».

tout public - dès 8 ans T: 19€ / 14,50€ / 9,50€

ven.
23 mai
14h00
et
20h30

réservations uniquement sur place ou sur www.mjctati.fr
Horaires billetterie : après-midi, voir site - 01.69.82.60.00
LOCATIONS : Fnac - Carrefour - 0 892 62 36 22 (0,34€/min) - www.fnac.com

À VENIR DANS LE PROCHAIN PROGRAMME

Le Cinéma Jacques Tati rend hommage aux années 70 !



date à venir

ROCK BOTTOM AVANT-PREMIÈRE

À partir de l'album mythique de Robert Wyatt, **ROCK BOTTOM** nous plonge dans l'histoire d'amour vertigineuse de Bob et Alif, deux jeunes artistes de la culture hippie du début des années 1970.

RÉALISATION : María Trénor **INFOS** : 1h26 - ES-PL - 2025 **GENRE** : Animation, Musical • **VOSTFR**



date à venir

50^{ème} anniversaire LES DENTS DE LA MER PATRIMOINE

A quelques jours du début de la saison estivale, les habitants de la petite station balnéaire d'Amity sont mis en émoi par la découverte sur le littoral du corps atrocement mutilé d'une jeune vacancière. Pour Martin Brody, le chef de la police, il ne fait aucun doute que la jeune fille a été victime d'un requin. Il décide alors d'interdire l'accès des plages mais se heurte à l'hostilité du maire uniquement intéressé par l'afflux des touristes. Pendant ce temps, le requin continue à semer la terreur le long des côtes et à dévorer les baigneurs...

RÉALISATION : Steven Spielberg **INFOS** : 2h04 - US - 1975 **GENRE** : Action, Thriller • **VOSTFR**

DES LIEUX,
DES LIENS

FLORIANE
FACCHINI
& CIE

BANQUET

(CUCINE(S) DO IT TOGETHER

ESSONNE

Photo : Clément Martin

SAM. 14 JUIN
19H (DURÉE : 3H30)
GRATUIT
DES 14 ANS

FERME VANDAMME
APPORTEZ VOS OUTILS !
ASSIÈTE, COUVERTS ET VERRE

INSCRIPTION
OBLIGATOIRE ↷

Cucine(s) met au centre d'un banquet collaboratif et festifs les pratiques culinaires et agricoles du territoire de l'Essonne. Venez vous engager joyeusement dans un chantier alimentaire en plein air et questionner nos communs alimentaires !

Ferme Vandamme, 1 place de la mairie, 91190 Villiers-le-bâcle
Bus 9111 depuis la gare de Massy et bus 5154 depuis l'Université.
Plus d'infos : MJC-CS Jacques Tati - 01 69 82 60 00 - mjctati.fr



mjctati.fr/banquet-cucines



université
PARIS-SACLAY

in situ



Orsay



PARIS
SACLAY

A · G · E · N · D · A

sam. 17 mai - 20h00

mer. 21 mai - 15h30 - 18h

ven. 23 mai - 20h30

sam. 24 mai - 7h00

sam. 24 mai - 9h00 - 11h30

mer. 4 juin - 9h00 - 11h30

sam. 14 juin - 19h - 22h30

mer. 18 juin - 15h30 - 18h

du 21 juin au 7 sept.

sam. 21 juin - 10h00

mer. 25 juin - heure à venir

ven. 27 juin - 20h00

Concert des groupes de la MJC-CS
Maison J. Tati

Youpi, c'est mercredi ! - *Maison J. Tati*

Cycl'loko, la grande cérémonie
Théâtre d'objet - *Salle de spectacle*

Sortie ornithologique

Café des familles - *Maison J. Tati*

Banquet - Cuisine(s) - *Ferme Vandamme*

Youpi, c'est mercredi ! - *Maison J. Tati*

Sous le soleil exactement - Les Estivales
d'Orsay

Ouverture des réinscriptions aux activités
2025 - 2026 - 10h

Assemblée Générale de la MJC-CS
Espace Culturel Jacques Tati

Gala de danses du monde - *Salle J. Tati*



MAISON DES JEUNES ET DE LA CULTURE CENTRE SOCIAL
ASSOCIATION D'ÉDUCATION POPULAIRE
ANIMATION · CINÉMA · SPECTACLES

Directrice de publication : Corinne Fournier - Directeur de la rédaction : Thierry Soret - Programme cinéma : Thierry Soret, François Jousset, Benoit De Thoury, Sacha Leguém - Rédacteurs : François Jousset, Thierry Soret, Annabelle Feller-Bouanchaud
Graphisme et illustration de couverture : Marion Bievelot-Bourmeiz - MJC-CS Jacques Tati - Maison Jacques Tati, 14 bis avenue Saint-Laurent, 91400 Orsay - Imprimerie : IdImpri(91) - Licences CNC 2-299.772 / 2-999.573 / Licence spectacle 3-107.75.67



Salles
accessibles
aux PMR !