

# CINÉMA

# N°224

# JACQUES TATI



**DU 24/12/25**  
**AU 20/01/26**

allée de la Bouvêche 91400 Orsay  
01 69 28 80 26 • [cinetati.fr](http://cinetati.fr)

décembre	mer. 24	jeu. 25	ven. 26	sam. 27	dim. 28	lun. 29	mar. 30
● <b>Le temps des moissons</b>	14h30 17h30	17h15 20h00	14h30 20h00	17h00 20h00	14h00 17h30	17h00 ● 20h00	17h00 ● 20h00
L'agent secret	14h00 17h15	19h30	19h30	19h30	19h30	14h00 19h30	14h00 19h30
Gérald le conquérant	18h30	-	16h30 18h00	16h30 21h00	16h45 21h00	-	-
Louise	-	20h30	17h30 20h30	14h30 18h00	18h45 20h30	-	-
● <b>Father Mother Sister Brother</b>	-	-	-	-	● 16h15	-	-
<b>JEUNE PUBLIC - VF</b>							
Zootopie 2	16h15	17h45	15h00	15h00	14h30	14h30	14h30
Mission Père Noël	14h15	17h00	14h00	14h00	14h00	17h15	17h15

SORTIE  
NATIONALE







AVANT-PREMIÈRE

ANALYSE  
FILMIQUESAMEDI MATIN  
TARIF 3,50€

CINÉ-RELAX

SOIRÉE DÉBAT/  
RENCONTRE

## Sem. 2

décembre - janvier	mer. 31	jeu. 1 <sup>er</sup>	ven. 2	sam. 3	dim. 4	lun. 5	mar. 6
<b>Le temps des moissons</b>	14h00	20h00	16h30 20h00	16h30 20h00	16h30 19h30	14h00 ● 20h00	
<b>L'âme idéale</b>	18h30	20h30	20h30	17h30 20h30	17h30	15h00	
<b>L'agent secret</b>	17h00	-	17h15	-	20h00	16h45	
<b>JEUNE PUBLIC - VF</b>							
<b>Le chant des forêts</b>	16h30	17h30	15h00	15h00	15h00	17h30 20h30	
<b>Panique à Noël</b>	14h30	17h00	14h30	14h30	14h30	-	

SORTIE  
NATIONALE

AVANT-PREMIÈRE

ANALYSE  
FILMIQUESAMEDI MATIN  
TARIF 3,50€

CINÉ-RELAX

SOIRÉE DÉBAT/  
RENCONTRE

votre cinéma sera fermé pour travaux le mar. 6 janvier

	janvier	mer. 7	jeu. 8	ven. 9	sam. 10	dim. 11	lun. 12	mar. 13
● <b>Father Mother Sister Brother</b>		17h30 20h30	17h30 20h30	17h30 20h30	17h30 20h30	17h00 19h30	17h30 21h00	17h30 20h30
● <b>Les échos du passé</b>		14h00 20h00	14h00 20h00	17h00 20h00	14h00 20h00	14h00 20h00	14h00 20h00	17h00 ● 20h00
● <b>Les lumières de New York</b>		16h15 21h00	14h15 21h00	18h00 21h00	16h00 21h00	17h30 20h30	15h00 ● 20h30	18h00 21h00
<b>Histoires de la bonne vallée</b>		18h30	14h30	15h00	-	16h30	14h30	15h00
<b>Resurrection</b>		17h00	17h00	14h00	17h00	-	17h00	14h00
<b>Down by law</b>		-	-	-	● 9h30	-	18h00	14h30
<b>Dead man</b>		-	-	-	● 18h15	-	-	-
<b>JEUNE PUBLIC - VF</b>								
<b>La fabrique des monstres</b>		15h00	-	-	15h00	15h00	-	-
<b>Heidi et le lynx des montagnes</b>		14h30	-	-	14h15	14h30	-	-



**SORTIE  
NATIONALE**



**AVANT-PREMIÈRE**



**ANALYSE  
FILMIQUE**



**SAMEDI MATIN  
TARIF 3,50€**



**CINÉ-RELAX**



**SOIRÉE DÉBAT/  
RENCONTRE**

	janvier	mer. 14	jeu. 15	ven. 16	sam. 17	dim. 18	lun. 19	mar. 20
● <b>L'affaire Bojarski</b>		15h00 20h30	14h30 20h30	14h30 20h30	14h30 20h30	18h00 20h30	17h30 20h15	14h30 20h15
<b>Father Mother Sister Brother</b>		16h30 21h00	15h00 21h00	18h00 21h00	14h15 21h00	16h30 21h00	15h00 ● 20h30	15h00 ● 20h30
<b>Los Tigres</b>		17h45	17h30	17h30	18h00		14h30 18h00	17h30
<b>Les lumières de New York</b>		14h00	14h00	14h00	14h00	14h15	14h00	14h00
<b>Les échos du passé</b>		20h00	16h15	16h15	16h15	20h15	16h15	16h15
<b>L'amour qu'il nous reste</b>		17h00	18h00	15h00	16h30		20h00	18h00
<b>Avatar : de feu et de cendres</b>		-	19h30	19h30	19h30	14h00		19h30
<b>La double vie de Véronique</b>		-	-	-	● 9h30	-	-	-
<b>Ghost dog : la voie du samouraï</b>		-	-	-		● 17h	-	-
<b>JEUNE PUBLIC</b>								
<b>Metropolis</b>		18h45 VOSTFR	-	-	18h45 VOSTFR	18h45 VOSTFR	-	-
<b>La fabrique des monstres</b>		14h30	-	-	● 10h00	● 14h30	-	-
<b>Petits contes sous la neige</b>			-	-	17h00	-	-	-



**SORTIE  
NATIONALE**



**AVANT-PREMIÈRE**



**ANALYSE  
FILMIQUE**



**SAMEDI MATIN  
TARIF 3,50€**



**CINÉ-RELAX**



**SOIRÉE DÉBAT/  
RENCONTRE**

# Espace Cinéma Jacques Tati & Forum



## T · A · R · I · F · S

**plein tarif** 8,10€

**tarif senior** 6,30€

**tarif réduit**  
*adhérent·e·s,  
lycéen·ne·s, étudiant·e·s,  
demandeur·euse·s d'emploi,  
bénéficiaires du RSA,  
carte d'invalidité,  
carte Cinéssonne* 5,50€

**samedi matin**  
*hors vacances scolaires* 3,50€

**moins de 14 ans** 4€

**Opéra, Ballet  
et Théâtre  
au cinéma**

**plein tarif** 24€

**tarif réduit** 10€

**abonnement 5 places**  
*adhérent·e à une MJC* 27,50€

**abonnement 10 places**  
*adhérent·e à une MJC* 55€

Le cinéma Jacques Tati est classé Art-et-Essai et possède les 5 labels du CNC « Jeune public », « Patrimoine », « Répertoire, Recherche et Découverte », « 15-25 ans » et « Court-Métrage ». Il est également classé Europa Cinéma.

Il est membre fondateur de Cinéssonne, association départementale des cinémas arts & essai.

Adhérent à l'Extra-Court, il diffuse chaque semaine un court-métrage.

Il dispose de 3 salles et programme plus de 300 films par an, avec 50% des séances en exclusivité et 140 débats à l'année.

## LE TEMPS DES MOISSONS

Chuang doit passer l'année de ses dix ans à la campagne, en famille mais sans ses parents, partis en ville chercher du travail. Le cycle des saisons, des mariages et des funérailles, le poids des traditions et l'attrait du progrès, rien n'échappe à l'enfant, notamment les silences de sa tante, une jeune femme qui aspire à une vie plus libre.

**RÉALISATION:** Huo Meng **AVEC:** Shang Wang, Chuwen Zhang, Zhang Yanrong **INFOS:** 2h15 - CN - 2025  
**GENRE:** Comédie dramatique • **VOSTFR**



**BERLINALES  
2025**

**OURS D'ARGENT  
DE LA MEILLEURE  
RÉALISATION**

Huo Meng



**FESTIVAL  
INTERNATIONAL  
DU FILM DE SAINT-  
JEAN-DE-LUZ  
2025**

**PRIX DE LA MISE  
EN SCÈNE**

Huo Meng

## GÉRALD LE CONQUÉRANT

Il s'appelle Gérald. Son objectif : redorer le blason de sa région de cœur, la Normandie. Sa méthode : bâtir le plus grand parc d'attractions du pays, à la gloire de Guillaume le conquérant. Et pour y parvenir, il est prêt à aller loin, très loin... Retenez bien ce prénom, car il va marquer l'Histoire !

**RÉALISATION:** Fabrice Eboué **AVEC:** Fabrice Eboué, Logan Lefebvre, Alexandra Roth **INFOS:** 1h23 - FR - 2025  
**GENRE:** Comédie

**Sem  
1-2**



**SORTIE NATIONALE**

« Cette fresque rurale dans la Chine des années 1990 fascine par sa photographie et sa manière, faussement naturaliste et finalement très lyrique, de réunir des dizaines de personnages dans le cadre, les laissant vivre au premier, deuxième ou troisième plan, dans des compositions d'une vitalité folle et une richesse anthropologique passionnante. [...] [Ce film] qui brasse traditions, injonctions à la modernité, politique de l'enfant unique et tensions politiques sous-jacentes, se retrouve, depuis sa projection à Berlin, sous le coup de la censure chinoise et ne sera visible que dans les salles françaises, le 24 décembre. »

Télérama

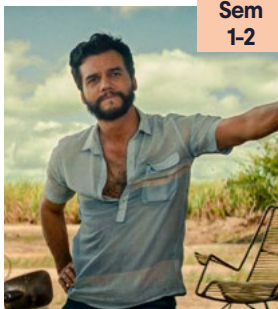
**Sem  
1**



## L'AGENT SECRET

Brésil, 1977. Marcelo, un homme d'une quarantaine d'années fuyant un passé trouble, arrive dans la ville de Recife où le carnaval bat son plein. Il vient retrouver son jeune fils et espère y construire une nouvelle vie. C'est sans compter sur les menaces de mort qui rôdent et planent au-dessus de sa tête...

**RÉALISATION:** Kleber Mendonça Filho **AVEC:** Wagner Moura, Gabriel Leone, Maria Fernanda Cândido **INFOS:** 2h40 - BR-FR-NL-DE - 2025 **GENRE:** Drame, Policier **VOSTFR**



Sem  
1-2



FESTIVAL DE CANNES  
2025

PRIX DE LA MISE EN SCÈNE

Kleber Mendonça Filho

PRIX DE LA MEILLEURE  
INTERPRÉTATION  
MASCULINE

Wagner Moura

« Un récit éloquent et puissamment mis en scène. »

Télérama

« Ce somptueux jeu de piste qui joue avec les genres - film noir, thriller politique, voire fantastique et comédie - ne nous égare pas par plaisir dans un labyrinthe dont toute issue serait utopique, mais nous entraîne, avec une inspiration formelle constante, dans un récit magistral sur la confusion et la dérégulation de mise dans le Brésil des années de dictature. »

Les Échos

## LOUISE

**Tout public avec avertissement** • Suite à un incident, la jeune Marion décide de fuir du domicile familial. Elle démarre alors une nouvelle vie sous une autre identité : Louise. Quinze ans plus tard, « Louise » retrouve la trace de sa sœur et de sa mère. Petit à petit, elle réapprend à les connaître sans leur dévoiler son identité. Alors qu'elle renoue avec son passé, un dilemme s'impose à elle : rester Louise ou redevenir Marion...

**RÉALISATION:** Nicolas Keitel **AVEC:** Diane Rouxel, Cécile de France, Salomé Dewaels **INFOS:** 1h48 - FR-BE - 2025 **GENRE:** Drame



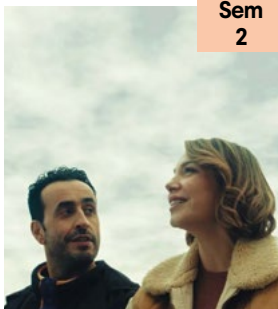
Sem  
1



## L'ÂME IDÉALE

Elsa, 40 ans, célibataire, a renoncé aux histoires d'amour. Un don un peu spécial la garde à distance des autres : elle peut voir et parler aux morts. Pourtant un soir elle rencontre Oscar, un homme drôle et charmant, qui lui fait espérer à nouveau que tout est possible. Mais au moment où elle commence enfin à tomber amoureuse, Elsa réalise que leur histoire n'est pas aussi réelle que ce qu'elle pensait...

**RÉALISATION:** Alice Vial **AVEC:** Jonathan Cohen, Magalie Lépine Blondeau, Florence Janas **INFOS:** 1h38 - FR - 2025  
**GENRE:** Comédie, Fantastique, Romance

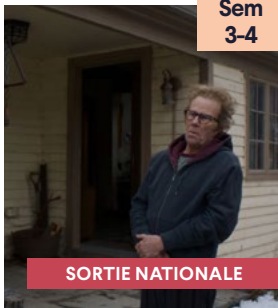


Sem  
2

## FATHER MOTHER SISTER BROTHER

Father Mother Sister Brother est un long-métrage de fiction en forme de triptyque. Trois histoires qui parlent des relations entre des enfants adultes et leur(s) parent(s) quelque peu distant(s), et aussi des relations entre eux.

**RÉALISATION:** Jim Jarmusch **AVEC:** Tom Waits, Adam Driver, Mayim Bialik **INFOS:** 1h51 - US-FR-IT-DE-IE - 2026  
**GENRE:** Comédie, Drame • **VOSTFR**



Sem  
3-4

**SORTIE NATIONALE**



2025

LION D'OR

Jim Jarmusch

« Les dialogues de Father Mother Sister Brother sont délicieux et la musique est excellente, comme toujours dans les films de Jarmusch. »

La Presse

« Un magnifique film sur la fugacité de l'existence, sur l'inaliénable solitude des êtres humains, qui ne peuvent pas choisir leurs familles. Mais sont bien obligés de vivre avec. Notre immense coup de cœur de cette 82e Mostra. »

Paris Match

## LES LUMIÈRES DE NEW YORK

Lu, arrivé de Chine à New York avec le rêve d'ouvrir son restaurant, voit rapidement ses espoirs s'effondrer, le laissant enlisé dans les dettes et les petits boulots invisibles. Sa femme et sa fille, qu'il n'a pas vues depuis des années, viennent enfin le rejoindre, avec le désir de reconstruire une vie à ses côtés. Alors, le temps de quelques jours, Lu s'efforce de leur offrir un moment de bonheur et de raviver les lumières d'un avenir possible.

**RÉALISATION:** Lloyd Lee Choi **AVEC:** Fala Chen, Perry Yung, Laith Nakli **INFOS:** 1h43 - US-CA - 2026 **GENRE:** Drame **VOSTFR**



Sem  
3-4

**SORTIE NATIONALE**

## LES ÉCHOS DU PASSÉ

Quatre filles de quatre décennies différentes grandissent ensemble dans une ferme et semblent être liées les unes aux autres.

**RÉALISATION:** Mascha Schilinski **AVEC:** Hanna Heckt, Lena Urzendowsky, Laeni Geiseler **INFOS:** 2h29 - DE - 2026 **GENRE:** Drame • **VOSTFR**



Sem  
3-4

**SORTIE NATIONALE**



**FESTIVAL DE CANNES**  
2025

**PRIX DU JURY**  
Mascha Schilinski

« Grand film sensoriel, et sensuel sur le regard, interdit ou subi, sur la mémoire corporelle, et la transmission intergénérationnelle de la souffrance et des traumatismes dus aux violences faites aux femmes, *In die Sonne schauen* [Les Échos du passé] met la barre très haut. »

France Culture

« En confrontant les spectateur.ice:s à la violence sourde de la domination patriarcale et aux blessures transmises de mère en fille, Mascha Schilinski nous propulse dans une expérience cinématographique saisissante. »

Le Bleu du Miroir

## HISTOIRES DE LA BONNE VALLÉE

En marge de Barcelone, Vallbona est une enclave entourée par une rivière, des voies ferrées et une autoroute. Antonio, fils d'ouvriers catalans, y cultive des fleurs depuis près de 90 ans. Il est rejoint par Makome, Norma, Tatiana, venus de tous horizons... Au rythme de la musique, des baignades interdites et des amours naissants, une forme poétique de résistance émerge face aux conflits urbains, sociaux et identitaires du monde.

**RÉALISATION:** José Luis Guerín **INFOS:** 2h02 - ES-FR - 2025

**GENRE:** Documentaire • **VOSTFR**

Sem  
3



## RESURRECTION

**Avertissement : L'atmosphère du film et plusieurs scènes sanglantes sont susceptibles d'impressionner un public sensible.**

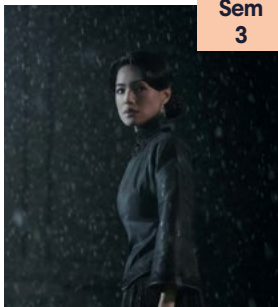
Un jeune homme rêveur se réincarne dans cinq époques. Tandis que le XXe siècle défile, une femme suit sa trace...



**PRIX SPÉCIAL DU JURY**

Bi Gan

Sem  
3



**RÉALISATION:** Bi Gan **AVEC:** Jackson Yee, Shu Qi, Mark Chao

**INFOS:** 2h40 - CN-FR - 2025 **GENRE:** Drame, Policier, Science Fiction • **VOSTFR**

## L'AMOUR QU'IL NOUS RESTE

La trajectoire intime d'une famille dont les parents se séparent. En l'espace d'une année, entre légèreté de l'instant et profondeur des sentiments, se tisse un portrait doux-amer de l'amour, traversé de fragments tendres, joyeux, parfois mélancoliques. Un regard sensible sur la beauté discrète du quotidien et le flot des souvenirs qui s'égrenent au rythme des saisons.



**PALM DOG**

Hlynur Pálmason

Sem  
4



**RÉALISATION:** Hlynur Pálmason **AVEC:** Saga Garðarsdóttir, Sverrir Gudnason, Ída Mekkín Hlynisdóttir **INFOS:** 1h49 - IS-DK-SE-FR - 2025 **GENRE:** Drame • **VOSTFR**

## L'AFFAIRE BOJARSKI

Jan Bojarski, jeune ingénieur polonais réfugié en France, fabrique des faux papiers durant l'occupation allemande. Après la guerre, dépourvu d'état civil, il ne peut breveter ses inventions et enchaîne les petits boulots... jusqu'à ce qu'un gangster lui propose de produire de faux billets. Il mène alors une double vie ignorée de sa famille, tandis que l'inspecteur Mattei, meilleur flic de France, se lance à ses trousses.

**RÉALISATION :** Jean-Paul Salomé **AVEC :** Reda Kateb, Sara Giraudeau, Bastien Bouillon **INFOS :** 2h08 - FR-BE - 2026  
**GENRE :** Drame



Sem  
4

SORTIE NATIONALE

## LOS TIGRES

Frère et sœur, Antonio et Estrella travaillent depuis toujours comme scaphandriers dans un port espagnol sur les navires marchands de passage. En découvrant une cargaison de drogue dissimulée sous un cargo qui stationne au port toutes les trois semaines, Antonio pense avoir trouvé la solution pour résoudre ses soucis financiers : voler une partie de la marchandise et la revendre.

**RÉALISATION :** Alberto Rodriguez **AVEC :** Antonio de la Torre, Bárbara Lennie, Joaquín Nuñez **INFOS :** 1h49 - ES - 2025  
**GENRE :** Policier • **VOSTFR**



Sem  
4

## AVATAR : DE FEU ET DE CENDRES

Aux prises avec le chagrin après la mort de Neteyam, la famille de Jake et Neytiri rencontre une nouvelle tribu agressive : les Na'vi. Ce peuple des cendres est dirigé par le fougueux Varang, alors que le conflit sur Pandora s'intensifie.

**RÉALISATION :** James Cameron **AVEC :** Sam Worthington, Zoe Saldana, Sigourney Weaver **INFOS :** 3h17 - US - 2025  
**GENRE :** Action, Aventure, Fantastique, Science Fiction  
**VOSTFR**



Sem  
4

# LES COURT-MÉTRAGES

## PLAN V

### AVANT «LOUISE»

Le plan A est d'aimer quelqu'un qui nous a été imposé. Le plan B est d'être qui on veut.

Le plan V va être dévoilé.

Un message politique fort

**RÉALISATION :** Tatiana Prieto **INFOS :** 03'30 - FR - 2021 **GENRE :** Documentaire



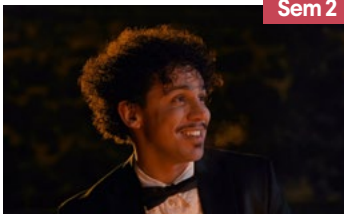
Sem 1

## L'ÉCHAUFFEMENT

### AVANT «L'ÂME IDÉALE»

Ce soir, Samir va déclarer sa flamme à celle qu'il aime, il a tout prévu, peut-être trop. Quand les enjeux sont grands et que les émotions le submergent, Samir sait à qui se confier.

**RÉALISATION :** Jana Judor **INFOS :** 02'20 - FR - 2024 **GENRE :** Fiction



Sem 2

## YVETTE

### AVANT «LES LUMIÈRES DE NEW YORK»

Depuis 65 ans, Yvette regarde par la fenêtre. Un regard plein d'empathie sur un métier ancien.

**RÉALISATION :** Julien Potart **INFOS :** 05'00 - FR - 2019 **GENRE :** Documentaire



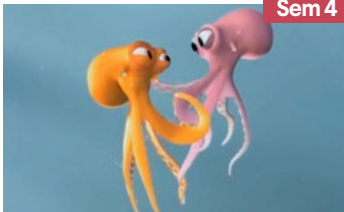
Sem 3

## OKTAPODI

### AVANT «LOS TIGRES»

Pour échapper aux griffes d'un commis cuisinier, deux poulpes se lancent dans une burlesque course poursuite.

**RÉALISATION :** Julien Bocabeille, François-Xavier Chanioux, Olivier Delabarre, Thierry Marchand, Quentin Marmier, Emud Mokhberi **INFOS :** 02'27 - FR - 2007 **GENRE :** Animation, Comédie



Sem 4

# LES FILMS JEUNE PUBLIC

## ZOOTOPIE 2

Après avoir résolu la plus grande affaire criminelle de l'histoire de Zootopie, Judy Hopps et Nick Wilde découvrent que leur collaboration n'est pas aussi solide qu'ils le pensaient lorsque le chef Bogo leur ordonne de participer à un programme de thérapie réservé aux coéquipiers en crise. Leur partenariat sera même soumis à rude épreuve lorsqu'ils devront éclaircir - sous couverture et dans des quartiers inconnus de la ville - un nouveau mystère sur la piste sinieuse d'un serpent venimeux fraîchement arrivé dans la cité animale...

**RÉALISATION:** Byron Howard, Jared Bush **INFOS:** 1h48 - US - 2025 - Animation, Aventure, Comédie, Famille • **VF**



dès  
6 ans  
Sem 1

## MISSION PÈRE NOËL

Timo, un petit elfe, va accomplir son rêve : fabriquer des cadeaux dans l'atelier du Père Noël. C'est un lieu féérique où travaillait son grand-père et Timo va enfin prendre la relève. Mais une grande fabrique de cadeaux a remplacé le petit atelier et la tradition de Noël est sur le point de disparaître. Timo et son petit renne partent alors pour une grande mission : sauver la magie de Noël !

**RÉALISATION:** Ricard Cussó, Damjan Mitrevski **INFOS:** 1h36 - DE-US-IN - 2025 - Animation, Aventure, Famille • **VF**



dès  
3 ans  
Sem 1

## LE CHANT DES FORÊTS

Après La Panthère des neiges, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrirons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d'ailes d'un animal légendaire : le Grand Tétràs.

**RÉALISATION:** Vincent Munier **INFOS:** 1h33 - FR - 2025 - Documentaire

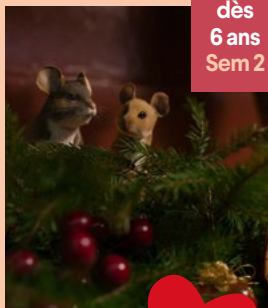


dès  
8 ans  
Sem 2

## PANIQUE À NOËL

Une adorable famille de souris se prépare à célébrer Noël dans leur chaleureuse maison. Tout est prêt pour des fêtes parfaites... jusqu'à l'irruption d'intrus qui débarquent soudain. Des humains ! Pire : une famille d'humains, qui souhaitent eux aussi profiter d'un Noël à la campagne. Mais pas question pour les souris de se laisser déloger ! Elles décident de faire fuir coûte que coûte les trouble-fêtes. La guerre est déclarée, et, dans cette bataille de Noël, personne ne se fera de cadeaux...

**RÉALISATION:** Henrik Martin Dahlsbakken **INFOS:** 1h20 - NO  
- 2025 - Animation, Comédie, Famille • VF



dès  
6 ans  
Sem 2

coup de  
cœur

Une comédie familiale de Noël aux airs de « Maman j'ai raté l'avion », où la guerre entre souris et humains rappelle les conflits actuels, mais où résonne ces mots de John Lennon :

« *And so this is Christmas / War is over / For weak and for strong / If you want it / For rich and the poor ones / War is over* »

« *Alors c'est Noël / La guerre est finie / Pour les faibles comme pour les forts / Si vous le voulez / Pour les riches comme pour les pauvres / La guerre est finie* »

*Happy Xmas (war is over) - John Lennon, Plastic Ono Band et Yoko Ono*

## LA FABRIQUE DES MONSTRES

Dans le vieux château de Grottegroin, un savant fou fabrique, rafistole et invente sans cesse des monstres farfelus. P'tit Cousu, sa toute première création oubliée avec le temps, sert de guide aux nouveaux monstres. Jusqu'au jour où un cirque débarque en ville... À la recherche d'une nouvelle attraction, son propriétaire Fulbert Montremonstre tente par tous les moyens d'accéder à cette fabrique de monstres. P'tit Cousu pourrait bien être la star de son futur spectacle...

**RÉALISATION:** Steve Hudson, Toby Genkel **INFOS:** 1h32 - DE-LU-GB - 2025 - Animation, Aventure, Comédie, Famille • VF



dès  
6 ans  
Sem  
3-4

Ciné   
Relax

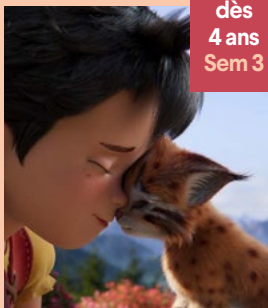
**dim. 18 janvier - 14h30**

Ciné Relax organise des séances où les personnes avec ET sans handicap partagent le plaisir du cinéma. Une expérience de cinéma vivante et chaleureuse où chacun est accueilli et respecté tel qu'il est.

## HEIDI ET LE LYNX DES MONTAGNES

Heidi vit avec son grand-père à la montagne. Quand elle découvre un bébé lynx blessé, elle décide de le soigner et de l'aider à retrouver sa famille. Avec Peter, et sans prévenir son grand-père, elle part le sauver. Mais l'homme d'affaires Schnaittinger veut construire une scierie et pose des pièges aux lynx. Heidi doit alors protéger l'animal, sa famille et la nature menacée.

**RÉALISATION:** Tobias Schwarz, Aizea Roca Berridi **INFOS:**  
1h19 - DE-BE-ES - 2025 - Animation, Aventure, Famille • **VF**



dès  
4 ans  
Sem 3

## METROPOLIS

À Metropolis, une cité futuriste, les humains cohabitent avec les robots. Le gigantesque gratte-ciel Ziggurat abrite les élites de la société, tandis que les pauvres et les robots sont condamnés à une vie souterraine. Le détective Shunsaku Ban enquête sur un trafic d'organes humains et fait la rencontre du docteur Laughton, un scientifique rebelle. Ce dernier a conçu Tima, une merveilleuse fillette qui est aussi un androïde d'un nouveau genre. Celle-ci est destinée à trôner au sommet de Ziggurat...

**RÉALISATION:** Rintaro, Haruyo Kanesaku **INFOS:** 1H52 - JP -  
2002 - Animation, Aventure, Science Fiction • **VOSTFR**



dès  
10 ans  
Sem 4

# LES ÉVÉNEMENTS JEUNE PUBLIC

## PETITS CONTES SOUS LA NEIGE

### SÉANCE UNIQUE

Sept courts métrages poétiques entraînent les tout-petits dans des aventures hivernales où entraide et créativité illuminent des mondes variés et enchantés.

**RÉALISATION :** Filip Diviak, Krishna Chandran A. Nair, Eugenia Zhirkova **INFOS:** 0h40 - FR-CZ-RU -  
2018 **GENRE:** Animation



sam.  
17 janv.  
dès 3 ans  
17h00



## EN ROUTE !

### CINÉ-ATELIER

Qu'il est bon de parcourir le monde ou simplement découvrir son environnement... Nos petits aventuriers — une escargote, des lapereaux, un jeune dragon, deux sœurs hermines, un agneau dans les nuages et un petit garçon — vont explorer et s'entraider. Chaque jour devient un nouveau chemin pour grandir et s'émerveiller.

**RÉALISATION** : Alexei Mironov, Yuliya Matrosova, Harutyun Tumaghyan

**INFOS** : 0h40 - RU-AM-DE-IT-IR - 2026 **GENRE** : Animation, Famille • **VF**

**de 14h30 à 17h • Séance accompagnée d'un atelier  
autour des traces et empreintes d'animaux.**



**mer.**  
**21 janv.**  
**dès 3 ans**  
**horaire à  
venir**

## BISCUIT LE CHIEN FANTASTIQUE

### AVANT-PREMIÈRE

Danny et son chien Biscuit, devenu un super-héros capable de parler et de voler, unissent leurs forces pour aider ceux qui en ont besoin. Ensemble, ils doivent affronter Pudding, le chat du voisin aux super-pouvoirs, qui rêve de dominer l'univers.

**RÉALISATION** : Shea Wageman **INFOS** : 1h32 - CA - 2026 **GENRE** : Animation, Comédie, Famille • **VF**



**mer.**  
**28 janv.**  
**dès 5 ans**  
**horaire à  
venir**

## ALLAH N'EST PAS OBLIGÉ

### AVANT-PREMIÈRE

Birahima, orphelin guinéen d'une dizaine d'années, raconte avec ironie comment il est précipité dans la guerre en tentant de rejoindre sa tante au Libéria. Yacouba, un homme douteux, le convainc de devenir enfant soldat, tandis qu'il devient grigri et féticheur parmi les combattants. Baladé entre les factions ennemies, Birahima grandit en accéléré et apprend à se méfier des histoires qu'on lui raconte.

**RÉALISATION** : Zaven Najjar **INFOS** : 1h17 - FR-LU-CA-BE - 2026 **GENRE** : Animation, Drame



**sam.**  
**31 janv.**  
**dès 11 ans**  
**horaire à  
venir**

# CYCLE JIM JARMUSCH

À l'occasion de la sortie de **Father Mother Sister Brother** en avant-première dans votre cinéma Jacques Tati, retour sur trois films majeurs de ce cinéaste d'exception, poète de l'image.



## FATHER MOTHER SISTER BROTHER

AVANT PREMIÈRE

Father Mother Sister Brother est un long-métrage de fiction en forme de triptyque. Trois histoires qui parlent des relations entre des enfants adultes et leur(s) parent(s) quelque peu distant(s), et aussi des relations entre eux.

RÉALISATION : Jim Jarmusch INFOS : 1h51 - US-FR-IT-DE-IE - 2025 GENRE : Comédie, Drame • VOSTFR

dim.  
28 déc.  
16h15

## DEAD MAN

SÉANCE UNIQUE

Présenté par le Professeur Mattei

William Blake prend le train vers l'Ouest pour y exercer le métier de comptable. Arrivé dans la sinistre ville de Machine, il s'y trouve accusé à tort d'un double meurtre et prend la fuite, une balle logée près du cœur. Accompagné de Nobody, un Indien cultivé qui le prend pour le poète anglais William Blake, il s'engage dans un périple à travers l'Ouest sauvage...

RÉALISATION : Jim Jarmusch INFOS : 2h01 - US-DE-JP - 1995 GENRE : Drame, Western • VOSTFR



sam.  
10 janv.  
18h15



## DOWN BY LAW

Jack, proxénète à la petite semaine, et Zack, disc-jockey, sont réunis dans une cellule de prison en Louisiane. Forcés de se supporter, ils sont bientôt rejoints par Roberto, un immigré italien rempli de l'entrain qui leur manque, qui leur propose de s'évader.

**RÉALISATION** : Jim Jarmusch **INFOS** : 1h47 - US-Allemagne de l'Ouest - 1986 **GENRE** : Comédie dramatique • **VOSTFR**

## GHOST DOG : LA VOIE DU SAMOURAÏ

**CINÉ-RENCONTRE**  
Avec Yal Sadat

dim.  
18 janv.  
17h00

Ghost Dog vit au-dessus du monde, au milieu d'une volée d'oiseaux, dans une cabane sur le toit d'un immeuble abandonné. Guidé par les mots d'un ancien texte samouraï, Ghost Dog est un tueur professionnel qui se fond dans la nuit et se glisse dans la ville sans qu'on le remarque. Quand son code moral est trahi par le dysfonctionnement d'une famille mafieuse qui l'emploie à l'occasion, il réagit strictement selon la Voie du Samouraï.

**RÉALISATION** : Jim Jarmusch **INFOS** : 1h56 - FR-JP-DE-US - 1999

**GENRE** : Drame, Policier, Thriller • **VOSTFR**

Yal Sadat, journaliste et critique aux Cahiers du Cinéma est également l'auteur de plusieurs ouvrages sur le cinéma dont la dernière parution est «Joaquin Phoenix : l'angoisse est un métier» (éditions Capricci).



▲▲▲▲ MARDI 6 JANVIER ▲▲▲▲

# FERMETURE DE VOTRE CINÉMA

en travaux pour mieux vous accueillir

## DOWN BY LAW

CLUB CINÉMASCIENCES

Avec Guy Magen

Jack, proxénète à la petite semaine, et Zack, disc-jockey, sont réunis dans une cellule de prison en Louisiane. Forcés de se supporter, ils sont bientôt rejoints par Roberto, un immigré italien rempli de l'entrain qui leur manque, qui leur propose de s'évader.

RÉALISATION : Jim Jarmusch INFOS : 1h47 - US-Allemagne de l'Ouest - 1986 GENRE : Comédie dramatique · VOSTFR

sam.  
10 janv  
09h30

## DOWN BY LAW

SÉANCE DE L'ARO

Avec Guy Magen

Jack, proxénète à la petite semaine, et Zack, disc-jockey, sont réunis dans une cellule de prison en Louisiane. Forcés de se supporter, ils sont bientôt rejoints par Roberto, un immigré italien rempli de l'entrain qui leur manque, qui leur propose de s'évader.

RÉALISATION : Jim Jarmusch INFOS : 1h47 - US-Allemagne de l'Ouest - 1986 GENRE : Comédie dramatique · VOSTFR

mar.  
13 janv  
14h30



## LA DOUBLE VIE DE VÉRONIQUE

CLUB CINÉMASCIENCES

Avec Guy Magen

L'histoire de deux jeunes femmes, l'une française, l'autre polonaise qui n'ont rien en commun et qui sont pourtant identiques : elles sont gauchères, ont une voix magnifique et la même malformation cardiaque difficilement décelable.

RÉALISATION : Krzysztof Kieslowski INFOS : 1h38 - PL-FR - 1991 GENRE : Drame · VOSTFR

sam.  
17 janv.  
09h30

# ANALYSES FILMIQUES DE GUY MAGEN

## LE TEMPS DES MOISSONS

lun. 29 déc. - 20h00  
mar. 30 déc. - 20h00  
lun. 5 janv. - 20h00



## LES LUMIÈRES DE NEW YORK

lun. 12 janv. - 20h30



## LES ÉCHOS DU PASSÉ

mar. 23 janv. - 20h00



## FATHER MOTHER SISTER BROTHER

lun. 19 janv. - 20h30  
mar. 20 janv. - 20h30



## L'ARMÉE DES OMBRES

### SÉANCE DU BDE PHOTON / KEC

Avec les étudiant-e-s du Bureau des Élèves du Magistère de Physique d'Orsay et le KEC (Kolektif des étudiant-e-s au cinéma de la MJC-CS J. Tati)

France 1942. Gerbier, ingénieur des Ponts et Chaussées est également l'un des chefs de la Résistance. Dénoncé et capturé, il est incarcéré dans un camp de prisonniers. Alors qu'il prépare son évasion, il est récupéré par la Gestapo...

RÉALISATION : Jean-Pierre Melville INFOS: 2h23 - FR-IT - 1969 GENRE: Drame, Guerre

jeu.  
29 janv.  
20h00



# Télérama'

Avec  
l'AFCAE

Et  
BNP Paribas

# FESTIVAL CINEMA

**21-27  
JANVIER**

**4€**

**LA PLACE  
AVEC LE PASS  
TÉLÉRAMA**

**DANS  
LES SALLES  
ART  
ET ESSAI  
LES  
MEILLEURS  
FILMS  
DE 2025  
ET DES  
AVANT-  
PREMIÈRES**



BNP PARIBAS

france 3

# LES SPECTACLES DE LA MJC-CS

## Théâtre seul en scène THÉÂTRE LE RANELAGH LES SECRETS DE LA MÉDUSE

Nombreux sont ceux qui connaissent le chef d'œuvre de Théodore Géricault Le radeau de la Méduse, mais combien sont-ils à être au fait de la succession d'évènements tragiques qui conduisirent à ce terrible naufrage ? Combien sont-ils à avoir pu éclairer la lanterne du peintre ? Pierre-Laurent Coste est l'un d'eux, et pour cause, puisqu'il en est un des survivants. Et il a beaucoup de révélations à faire...



ven.  
6 fév  
20h30

@Ben Dumas

tout public · dès 10 ans

T : 28 € / 21,50 € / 13 € · 1h25

## Ciné chanson GOMMETTE PRODUCTION CHŒURS D'OISEAUX MY SINGLE LISE Dans le cadre du Festival Rêves des toiles

Levez la tête et regardez des perruches, des moineaux, des poules et des kiwis, les héros à plumes et à becs de cinq films hauts en couleurs et dans le ciel. Défendre son œuf, se faire un café, apprendre à voler, tomber et siffler, ce sont les défis qui attendent ces adorables volatiles qui apprendront la solidarité pour faire du quotidien un petit nid douillet. *Lise Chemla : Piano, claviers, percussions, voix.*



mar.  
24 fév.

10h15

15h00

@Forum des Images  
Pascal Olivier Schneider

tout public · dès 3 ans

T : 13 € / 11 € / 7 € · 35 min

réservations uniquement sur place ou sur [www.mjctati.fr](http://www.mjctati.fr)  
Horaires billetterie : après-midi, voir site - 01.69.82.60.00  
LOCATIONS : Fnac - Carrefour - 0 892 62 36 22 (0,34€/min) - [www.fnac.com](http://www.fnac.com)

## Ciné-concert CYRILLE AUFAURE LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL Dans le cadre du Festival Rêves des toiles

Un programme de courts-métrages de P. Jadoul, R. Durin, P. Hecquet et A. Demuynck, accompagné par le musicien Cyrille Aufaure. Trois histoires douces et pleines de poésie, où de jeunes héros prennent leur envol.



jeu.  
26 fév.  
10h30

tout public · dès 3 ans

Tarifs cinéma · 45 min  
Billetterie cinéma

# A · G · E · N · D · A

du jeu. 25 déc.  
au dim. 2 janv. inclus

Vacances de l'accueil **MJC-CS J. Tati**  
(votre cinéma reste ouvert !)

mar. 6 janv. - toute la journée

Fermeture du **Cinéma J. Tati** pour travaux

mer. 7 janv. - 15h - 17h

Mercredi Ludique - *Maison J. Tati*

mer. 14 janv. - 10h30 - 12h

Youpi, la pâtisserie ! - *Maison J. Tati*  
**sur inscription : [referentefamille@mjctati.fr](mailto:referentefamille@mjctati.fr)**

mer. 14 janv. - 15h30 - 18h

Youpi, c'est Mercredi ! - *Maison J. Tati*

mer. 21 janv. - 14h30 - 17h00

Ciné-atelier En Route ! - *Cinéma J. Tati*

du mer. 21 au mar. 27 janv.

Festival Télérama - *Cinéma J. Tati*

sam. 24 janv. - 18h30 - 21h

Nuit de la lecture - Festival Au fil des  
histoires - *Médiathèque G. Brassens*

jeu. 29 janv. - 20h00

L'Armée des ombres · Soirée des étudiant·es  
KEC - BDE Photon - *Cinéma J. Tati*

sam. 31 janv. - 9h30 - 11h00

Café des familles - *Maison J. Tati*

sam. 31 janv. - 20h30

Concert des studios - *Maison J. Tati*



MAISON DES JEUNES ET DE LA CULTURE CENTRE SOCIAL  
ASSOCIATION D'ÉDUCATION POPULAIRE  
ANIMATION · CINÉMA · SPECTACLES

Directeurs de publication : Philippe Lafouge et Christian Diamante - Directeur de la rédaction : Thierry Soret - Programme cinéma : Thierry Soret, François Jousset, Benoît De Thoury, Jérôme Brodier - Rédacteurs : François Jousset, Thierry Soret, Annabelle Feller-Bouanchaud - Graphisme et illustration de couverture : Marion Bievelot-Bournez - MJC-CS Jacques Tati - Maison Jacques Tati, 14 bis avenue Saint-Laurent, 91400 Orsay - Imprimerie : Idlprim(91) - Licences CNC 2-299.772 / 2-999.573 / Licence spectacle 3-107 75 67



Salles  
accessibles  
aux PMR !