

CINÉMA N°227

JACQUES TATI



de novembre 1985

de téléphoner à la grand-mère

il avait écrit la Dolo

elle est en courant tranquille

raconte par exemple Touto un

avec une robe de chambre, est de

et c'est un grand et du son nono et d'écouter ce c'est un grand

et d'écouter ce c'est un grand et d'écouter ce c'est un grand

et d'écouter ce c'est un grand et d'écouter ce c'est un grand

et d'écouter ce c'est un grand et d'écouter ce c'est un grand

DU 18/03/26
AU 14/04/26

allée de la Bouvêche 91400 Orsay
01 69 28 80 26 • cinetati.fr

Sem. 1

	mars	mer. 18	jeu. 19	ven. 20	sam. 21	dim. 22	lun. 23	mar. 24
● Les rayons et les ombres		14h00 19h45	14h00 19h45	14h00 19h45	16h00 19h45	13h30 17h15	14h00 19h45	14h00 19h45
Orphelin		17h00 20h30	14h30 17h30	14h30 17h30	17h00 20h30	17h00 20h00	14h30 17h30	14h30 17h30
Victor comme tout le monde		14h30 17h45	15h00 17h45	15h00 17h45	14h10 21h00	14h30 21h00	14h00 17h45	15h00 17h45
Le son des souvenirs		20h45	17h00	20h30	18h00	18h00	17h00	17h00
La maison des femmes		18h15	● 20h00	17h00	14h10	20h30	● 20h00	● 20h00
Marty supreme		-	20h30	-	-	-	20h30	20h30
Les voyages de Tereza		-	-	-	● 09h30	-	-	-
JEUNE PUBLIC - VF								
Ma vie de Courgette		-	-	● 20h00	-	-	-	-
Super Charlie		15h00	-	-	● 10h00 ● 14h00	15h00	-	-
Contes de printemps		16h30	-	-	16h30	16h30	-	-

● SORTIE
NATIONALE

● AVANT-PREMIÈRE

● ANALYSE
FILMIQUE● SAMEDI MATIN
TARIF 3,50€

● CINÉ-RELAX

● CINÉ DÉBAT/
RENCONTRE

Sem. 2

	mars	mer. 25	jeu. 26	ven. 27	sam. 28	dim. 29	lun. 30	mar. 31
● Anemone - les racines du mensonge		17h30 20h30	17h00 20h30	14h00 16h45	17h45 20h45	15h00 20h00	14h30 20h30	14h15 17h15
● Une jeunesse indienne - Homebound		15h00 20h00	15h00 17h30	14h30 20h30	10h00 20h00	18h00 20h30	16h30 ● 20h00	17h00 ● 20h30
La guerre des prix		14h00 21h00	14h30 17h45	18h00 21h00	14h30	14h00 16h30	14h15 17h45	17h45
Les rayons et les ombres		17h00	14h00 19h45	13h30 17h15	14h00	19h00	14h00 19h45	14h00 19h45
Soulèvements		-	-	● 20h00	-	17h30	17h00	14h30
● Terres fermes		-	-	-	-	-	-	● 20h00
Le tambour		-	-	-	● 09h00	-	-	-
CFC@E CINÉMA FET & FAN	L'Épreuve du feu	-	-	-	16h00	-	-	-
	Twin Peaks, fire walk with me	-	-	-	18h15	-	-	-
	● A second life	-	-	-	● 21h00	-	-	-
ET SI ON DANSAIT?	Dis-moi sur quel pied tu danses	18h00	21h00	-	18h00	-	-	-
JEUNE PUBLIC - VF								
	Le criquet	16h30	-	-	16h30	16h30	-	-
	Planètes	14h30	-	-	14h15	14h30	-	-

● SORTIE
NATIONALE

● AVANT-PREMIÈRE

● ANALYSE
FILMIQUE● SAMEDI MATIN
TARIF 3,50€

● CINÉ-RELAX

● CINÉ DÉBAT/
RENCONTRE

Sem. 3

	avril	mer. 1 ^{er}	jeu. 2	ven. 3	sam. 4	dim. 5	lun. 6	mar. 7
● Plus fort que moi		14h30 20h45	16h00 18h30	18h00 20h30	14h30 20h45	15h00 20h15	18h00 20h30	16h00 20h30
● Silent friend		14h00 20h00	14h30 20h30	14h30 20h00	16h30 20h00	14h15 17h15	14h30 20h00	14h30 20h00
Une jeunesse indienne - Homebound		17h30	-	14h00	17h30	20h30	17h15	15h00 18h15
Anemone - les racines du mensonge		20h30	17h30	17h00	20h30	● 20h00	● 20h15	18h00
La guerre des prix		17h00	-	17h30	-	17h30	17h45	17h30
Les rayons et les ombres		-	-	19h45	17h00	-	14h00	-
La vallée des loups		-	● 18h15	-	-	-	-	-
Les huit montagnes		-	● 20h45	-	-	-	-	-
Le cheval de Turin		-	-	-	● 09h00	-	-	-
● Le mystère Picasso		-	-	-	● 10h15	-	-	-
● Avant-première surprise AFCAE		-	-	-	-	-	-	● 21h00
ET S'ON DANSAIT ? Germaine Acogny, l'essence de la danse		-	21h00	-	-	18h00	-	14h00
JEUNE PUBLIC - VF								
Fantastique		18h00	-	-	14h00	16h15	-	-
Jumpers		15h00	-	-	● 10h00 15h00	14h00	15h00	-

● SORTIE
NATIONALE

● AVANT-PREMIÈRE

● ANALYSE
FILMIQUE● SAMEDI MATIN
TARIF 3,50€

● CINÉ-RELAX

● CINÉ DÉBAT/
RENCONTRE

Sem. 4

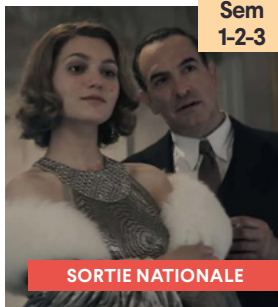
	avril	mer. 8	jeu. 9	ven. 10	sam. 11	dim. 12	lun. 13	mar. 14
● Romería		18h00 20h30	15h00 20h30	18h00 20h30	18h00 20h30	16h15 20h45	14h30 20h30	15h00 20h30
● Le dernier pour la route		14h30 21h00	17h00 21h00	14h00 20h00	20h00	14h00 20h30	18h00 21h00	17h00 21h00
Plus fort que moi		17h00	14h00	17h00	17h00	20h15	15h00	14h30
Silent friend		20h00	14h30	17h30	17h30	17h15	● 20h00	14h00
La couleuvre noire		14h00	17h30	14h30	21h00	14h00	14h00	18h00
Julian		17h30	20h00	15h00	14h00	18h30	17h30	17h30
La vie après Siham		-	18h00	-	● 10h15 14h30	-	17h00	19h15
● Les invertueuses		-	-	-	-	● 17h00	-	-
● Café sans filtre		-	-	-	-	-	-	● 20h00
NUIT DU CINÉMA Everything everywhere all at once		-	-	● 21h00	-	-	-	-
NUIT DU CINÉMA Les anges déchus		-	-	● 23h45	-	-	-	-
NUIT DU CINÉMA À toute épreuve		-	-	-	● 02h00	-	-	-
NUIT DU CINÉMA The killer		-	-	-	● 04h45	-	-	-
JEUNE PUBLIC - VF								
Edmond et Lucy - la forêt, c'est l'aventure		16h00	-	-	16h00	15h45	-	-
Jumpers		15h00	-	-	● 10h00 15h00	● 14h30	-	-

plein tarif	8,10€	
tarif senior	6,30€	
tarif réduit	5,50€	
samedi matin hors vacances scolaires	3,50€	
moins de 14 ans	4€	
Opéra, Ballet et Théâtre au cinéma	plein tarif	24€
	tarif réduit	10€
abonnement 5 places adhérent·e à une MJC	27,50€	
abonnement 10 places adhérent·e à une MJC	55€	

LES RAYONS ET LES OMBRES

Pendant la Seconde Guerre mondiale, l'histoire vraie de Jean et Corinne Luchaire, père et fille pris dans la collaboration. Jean Luchaire (1901-1946), journaliste et patron de presse, prospère sous l'Occupation et devient une figure du collaborationnisme. Sa fille Corinne, actrice dans les années 1930, voit sa carrière brisée par la tuberculose. Proche des milieux collaborationnistes, elle est arrêtée à la Libération et condamnée en 1946 à dix ans d'indignité nationale. Jean Luchaire est fusillé la même année. Corinne meurt en 1950.

RÉALISATION: Xavier Giannoli **AVEC:** Jean Dujardin, Nastya Golubeva, August Diehl **INFOS:** 3h15 - FR - 2026
GENRE: Drame, Historique



Sem
1-2-3

SORTIE NATIONALE

ORPHELIN

Budapest 1957, après l'échec de l'insurrection contre le régime communiste. Andor, un jeune garçon juif, vit seul avec sa mère Klara qui l'élève dans le souvenir de son mari disparu dans les camps. Mais quand un homme rustre tout juste arrivé de la campagne prétend être son vrai père, le monde d'Andor vole soudain en éclats...

RÉALISATION: László Nemes **AVEC:** Bojtorján Barabas, Andrea Waskovics, Grégory Gadebois **INFOS:** 2h13 - HU-FR-DE-GB - 2026 **GENRE:** Drame • **VOSTFR**

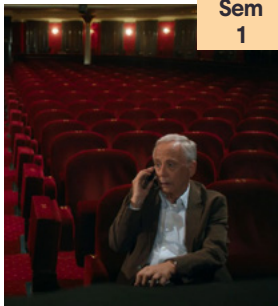


Sem
1

VICTOR COMME TOUT LE MONDE

Habité par Victor Hugo, le comédien Robert Zucchini traîne une douce mélancolie lorsqu'il n'est pas sur scène. Chaque soir, il remplit les salles en transmettant son amour des mots. Jusqu'au jour où réapparaît sa fille, qu'il n'a pas vue grandir... Et si aimer, pour une fois, valait mieux qu'admirer ?

RÉALISATION: Pascal Bonitzer **AVEC:** Fabrice Luchini, Chiara Mastroianni, Marie Narbonne **INFOS:** 1h28 - FR - 2026 **GENRE:** Comédie dramatique



Sem
1

LE SON DES SOUVENIRS

Pendant la Première Guerre mondiale, deux jeunes hommes, Lionel et David, entreprennent d'enregistrer les vies, les voix et la musique de leurs compatriotes américains...

RÉALISATION: Oliver Hermanus **AVEC:** Josh O'Connor, Paul Mescal, Chris Cooper **INFOS:** 2h09 - US - 2026 **GENRE:** Drame, Historique, Romance • **VOSTFR**



Sem
1

MARTY SUPREME

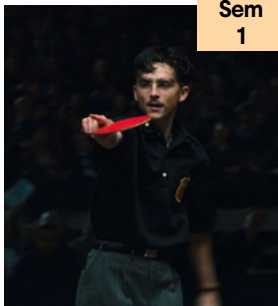
Marty Mauser, un jeune homme à l'ambition démesurée, est prêt à tout pour réaliser son rêve et prouver au monde entier que rien ne lui est impossible.

GLOBES
GOLDEN

MEILLEUR ACTEUR
DANS UNE COMÉDIE
OU UNE COMÉDIE
MUSICALE

Timothée Chalamet

RÉALISATION: Josh Safdie **AVEC:** Timothée Chalamet, Gwyneth Paltrow, Odessa A'zion **INFOS:** 2h29 - US - 2026 **GENRE:** Biopic, Drame • **VOSTFR**



Sem
1

LA MAISON DES FEMMES

À la Maison des femmes, entre soin, écoute et solidarité, une équipe se bat chaque jour pour accompagner les femmes victimes de violences dans leur reconstruction. Dans ce lieu unique, Diane, Manon, Inès, Awa et leurs collègues accueillent, soutiennent, redonnent confiance. Ensemble, avec leurs forces, leurs fragilités, leurs convictions et une énergie inépuisable.

RÉALISATION: Mélisa Godet **AVEC:** Karin Viard, Laetitia Dosch, Eye Haidara **INFOS:** 1h50 - FR - 2026 **GENRE:** Drame

Sem
1

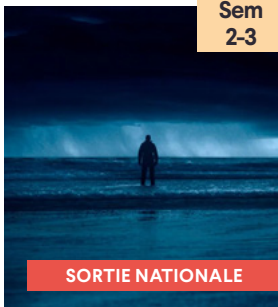


ANEMONE - LES RACINES DU MENSONGE

Voilà 10 ans que Ray Stroker s'est exilé au cœur d'une forêt reculée d'Angleterre, coupé du monde et de sa famille. Mais lorsque celle-ci décide de renouer le contact, les traumatismes de chacun refont surface. Après une décennie de silence, l'heure est venue pour Ray de se confronter à ses secrets.

RÉALISATION: Ronan Day-Lewis **AVEC:** Daniel Day-Lewis, Sean Bean, Samantha Morton **INFOS:** 2h05 - US-GB - 2026 **GENRE:** Drame • VOSTFR

Sem
2-3



SORTIE NATIONALE

UNE JEUNESSE INDIENNE - HOMEBOUND

Dans un village du nord de l'Inde, deux amis d'enfance tentent de passer le concours de police d'État, un métier qui pourrait leur offrir la dignité qu'ils n'osent espérer. Alors qu'ils touchent du doigt leur rêve, le lien précieux qui les unit est menacé par leurs désillusions...

RÉALISATION: Neeraj Ghaywan **AVEC:** Ishaan Khatter, Vishal Jethwa, Janhvi Kapoor **INFOS:** 1h59 - IN-FR - 2026 **GENRE:** Drame • VOSTFR

Sem
2-3



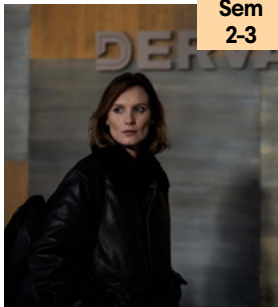
SORTIE NATIONALE

LA GUERRE DES PRIX

Audrey, fille d'agriculteurs et cheffe de rayon dans un hypermarché en province, se voit propulsée à la centrale d'achat de son enseigne afin d'y défendre la filière bio et locale. Alors qu'elle fait équipe avec un négociateur aux méthodes redoutables, Audrey va devoir se battre pour faire exister ses convictions au sein d'un système impitoyable.

RÉALISATION: Anthony Dechaux **AVEC:** Ana Girardot, Olivier Gourmet, Julien Frison **INFOS:** 1h36 - FR - 2026
GENRE: Thriller

Sem
2-3



SOULÈVEMENTS

Un portrait choral à 16 voix, 16 trajectoires singulières, intime et réflexif, d'un mouvement de résistance intergénérationnel porté par une jeunesse qui lutte contre l'accaparement des terres et de l'eau, les ravages industriels, la montée des totalitarismes et la répression politique. Une plongée au cœur des Soulèvements de la Terre, révélant des forces multiples à l'œuvre dans tout le pays, expérimentant d'autres modes de vie, tissant de nouveaux liens avec le vivant et bouleversant les frontières du politique et du sensible.

RÉALISATION: Thomas Lacoste **INFOS:** 1h45 - FR - 2026
GENRE: Documentaire

Sem
2-3



PLUS FORT QUE MOI

L'histoire vraie et le parcours semé d'embûches de John Davidson, un adolescent atteint du syndrome de la Tourette, une maladie encore méconnue dans les années 1980.



MEILLEUR ACTEUR
Robert Aramayo

**MEILLEUR DIRECTRICE
DE CASTING**
Lauren Evans

RÉALISATION: Kirk Jones **AVEC:** Robert Aramayo, Shirley Henderson, Maxine Peake **INFOS:** 2h01 - GB - 2026 **GENRE:** Biopic, Drame • **VOSTFR**

Sem
3-4



SORTIE NATIONALE

SILENT FRIEND

Dans un jardin botanique, un arbre veille, témoin patient des siècles. En 1908, il observe Grete lutter pour exister dans un milieu qui l'ignore. Dans les années 70, il voit Hannes s'éveiller à l'amour et aux plantes. Aujourd'hui, le vieil arbre parle avec Tony dans son langage secret. Autour de lui, certains se cherchent, d'autres se rencontrent, tandis que lui demeure, ami silencieux.



**PRIX MARCELLO MASTROIANNI
DU MEILLEUR JEUNE ESPOIR**
Luna Wedler

RÉALISATION: Ildiko Enyedi **AVEC:** Tony Leung Chiu-Wai, Léa Seydoux, Luna Wedler **INFOS:** 2h27 - DE-HU-FR-CN - 2026
GENRE: Drame • **VOSTFR**

ROMERÍA

Tous publics avec avertissement : Une scène de consommation de drogue peut perturber un jeune public. • Afin d'obtenir un document d'état civil pour ses études supérieures, Marina, adoptée depuis l'enfance, doit renouer avec une partie de sa véritable famille. Guidée par le journal intime de sa mère, elle rencontre sur la côte atlantique tout un pan de sa famille paternelle qu'elle ne connaît pas. En ravivant le souvenir de ses parents, elle va découvrir les secrets de cette famille, les non-dits et les hontes...

RÉALISATION: Carla Simón **AVEC:** Llúcia Garcia, Mitch, Tristán Ulloa **INFOS:** 1h55 - ES-DE - 2026 **GENRE:** Drame • **VOSTFR**

LE DERNIER POUR LA ROUTE

Carllobianchi et Dorian, deux cinquantenaires fauchés, errent la nuit en voiture de bar en bar, obsédés par l'idée d'un dernier verre, lorsqu'ils croisent la route de Giulio, un étudiant en architecture aussi timide que naïf. Entre confidences et gueule de bois, cette rencontre inattendue avec ces deux mentors improbables va bouleverser la vision que Giulio porte sur le monde, l'amour... et son avenir.

RÉALISATION: Francesco Sossai **AVEC:** Filippo Scotti, Sergio Romano, Pierpaolo Capovilla **INFOS:** 1h40 - IT-DE - 2026
GENRE: Comédie dramatique • **VOSTFR**

Sem
3-4



SORTIE NATIONALE

Sem
4



SORTIE NATIONALE

Sem
4



SORTIE NATIONALE

LA COULEUVRE NOIRE

Après des années d'absence, Ciro revient chez lui, au chevet de sa mère. Dans ce désert colombien de la Tatacoa, il retrouve ceux qu'il avait fuis et affronte les derniers gardiens d'un territoire aussi fragile qu'envoûtant.



PRIX À LA CRÉATION
Aurélien Vernhes-Lermusiaux

RÉALISATION: Aurélien Vernhes-Lermusiaux **AVEC:** Alexis Lozano Tafur, Miguel Ángel Viera, Ángela Rodríguez **INFOS:** 1h25 - FR-CO-BR - 2026 **GENRE:** Drame • **VOSTFR**



Sem
4

LA VIE APRÈS SIHAM

Namir et sa mère s'étaient jurés de refaire un film ensemble, mais la mort de Siham vient briser cette promesse. Pour tenir parole, Namir plonge dans l'histoire romanesque de sa famille. Cette enquête faite de souvenirs intimes et de grands films égyptiens se transforme en un récit de transmission joyeux et lumineux, prouvant que l'amour ne meurt jamais.

RÉALISATION: Namir Abdel Messeeh **AVEC:** Siham Abdel Messeeh, Namir Abdel Messeeh, Waguih Abdel Messeeh **INFOS:** 1h16 - FR-EG - 2026 **GENRE:** Documentaire • **VOSTFR**



Sem
4

JULIAN

Fleur et Julian tombent follement amoureuses et décident de se marier dans chaque pays où leur union peut être légalement reconnue. Portées par leur amour et leur engagement, elles s'élancent cœur et âme dans ce projet. Mais après seulement quatre mariages, leur parcours va s'interrompre brusquement...

RÉALISATION: Cato Kusters **AVEC:** Nina Meurisse, Laurence Roothoof, Rosalia Cuevas **INFOS:** 1h31 - BE-NL - 2026 **GENRE:** Drame



Sem
4

DU 25 MARS AU 6 AVRIL
FESTIVAL

ET SI ON DANSAIT ?

Spectacles et films

Retrouvez le
programme des
spectacles sur
mairie-orsay.fr



DIS-MOI SUR QUEL PIED TU DANSES

Une plongée au cœur d'un service de réadaptation pour personnes amputées, où l'absence d'un membre devient source de désir et de créativité. À travers 20 portraits mêlant témoignages, danse et poésie, patient·e·s et soignant·e·s dialoguent et révèlent la force de l'élan vital. Porté par le regard chorégraphique de Philippe Ménard, entre humour et décalage, le film célèbre la capacité de chacun·e à se réinventer et à avancer.

RÉALISATION: Philippe Ménard **INFOS:** 1h12 - FR - 2026
GENRE: Documentaire

GERMAINE ACOGNY, L'ESSENCE DE LA DANSE

En puisant son inspiration dans les danses traditionnelles ouest-africaines, Germaine Acogny s'est imposée, au fil de ses cinquante ans de carrière, comme l'une des figures majeures de la danse contemporaine mais également comme l'une des artistes les plus importantes du continent. À Dakar, où elle a fondé son École des Sables, elle s'applique quotidiennement, à plus de 80 ans, à former une nouvelle génération de danseurs venus de toute l'Afrique et appelée à prendre sa relève.

RÉALISATION: Greta-Marie Becker **AVEC:** Germaine Acogny
INFOS: 1h33 - DE-FR-SN - 2025 **GENRE:** Documentaire
VOSTFR

Sem
2



Sem
3





FILMS JEUNE PUBLIC

LE CRIQUET

Voilà un criquet unique en son genre ! Élégant et plein d'humour, il ne se déplace jamais sans son violon. Grâce à sa musique, magique et entraînante, il va pouvoir se sortir de toutes les situations, mais également jouer des tours aux autres habitants de la forêt. Ce programme vous propose de découvrir 7 aventures du criquet et de ses amis : Le violon cassé / L'araignée sur le fil / Le concert des coccinelles / La danse du violoncelle / La poire du hérisson / La scie chanteuse / La berceuse en fanfare

RÉALISATION : Zdeněk Miler **INFOS :** 0h40 - CZ - 1978

GENRE : Animation sans dialogues



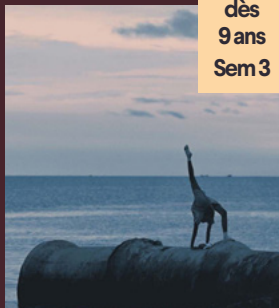
dès
3 ans
Sem 2

FANTASTIQUE

Fanta, une contorsionniste de 14 ans, vit à Conakry, en Guinée. À force de jongler quotidiennement entre l'école, le soutien à sa famille et ses entraînements au sein de la troupe où elle est l'une des rares filles, Fanta commence à douter de son rêve le plus cher : participer à la prochaine grande tournée du cirque acrobatique Amoukanama.

RÉALISATION : Marjolijn Prins **INFOS :** 1h11 - BE-FR-NL - 2026

GENRE : Documentaire



dès
9 ans
Sem 3

LES COURT-MÉTRAGES

VOTRE ATTENTION
S'IL VOUS PLAÎT

AVANT
«VICTOR COMME
TOUT LE MONDE»



Sem 1

CEUX QUI RESTENT
AU POINT RELAIS

AVANT
«LA GUERRE
DES PRIX»



Sem 2

DAMN IT !

AVANT «PLUS
FORT QUÉ MOI»



Sem 3

SI PAS
AUJOURD'HUI,
QUAND ?

AVANT «LE DERNIER
POUR LA ROUTE»



Sem 4

LES FILMS JEUNE PUBLIC

CONTES DE PRINTEMPS

Un programme de 4 courts métrages pour réveiller la nature et les cœurs ! Le printemps s'annonce. Au milieu de la jungle ou de la forêt, la nature reprend ses droits, les rencontres en surprennent plus d'un, les sentiments amoureux éclosent et les troubadours chantent pour la reine. Des histoires d'une grande originalité portées par de jeunes talents de l'animation pour fêter cette saison pleine de promesses...

RÉALISATION: Nandini Rao, Nirupa Ro, KaIp Sanghvi, Armelle Mercat, Marina Rosset, Filip Diviak **INFOS:** 0h47 - IN-FR-CH-CZ - 2023 - Animation, Famille - VF

dès
3 ans
Sem 1



SUPER CHARLIE

Will, 10 ans, rêve de devenir un super-héros comme son père policier. Mais la naissance de son petit frère Charlie bouleverse tout : le bébé attire toute l'attention et possède même des super-pouvoirs. Quand un super-vilain et un scientifique fou menacent le monde, Charlie, guidé par Will, enfle son costume pour le sauver. Y parviendront-ils ?

RÉALISATION: Jon Holmberg **INFOS:** 1h20 - SE-DK - 2026 - Animation, Aventure, Comédie, Famille, Fantastique - VF

dès
5 ans
Sem 1



PLANÈTES

Quatre graines de pissenlit rescapées d'explosions nucléaires qui détruisent la Terre, se trouvent projetées dans le cosmos. Après s'être échouées sur une planète inconnue, elles partent à la quête d'un sol propice à la survie de leur espèce.



PRIX PAUL GRIMAUTL
Momoko Seto

RÉALISATION: Momoko Seto **INFOS:** 1h15 - FR-BE - 2026 - Animation, Science Fiction - VF



dès
8 ans
Sem 2

JUMPERS

Mabel, une adolescente passionnée par les animaux, teste une technologie révolutionnaire permettant de communiquer avec eux en se glissant dans la peau d'une femelle castor robot. Créé par des scientifiques visionnaires, ce dispositif transfère la conscience humaine dans des robots-animaux réalistes. Mabel se lance alors dans une aventure unique au cœur du règne animal.

RÉALISATION: Daniel Chong **INFOS:** 1h45 - US - 2026 - Animation, Aventure, Comédie - VF



dès
6 ans
Sem
3-4

Ciné 
Relax

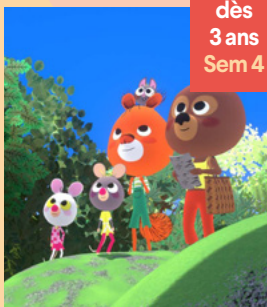
12 mars - 14h30

Ciné Relax organise des séances où les personnes avec ET sans handicap partagent le plaisir du cinéma. Une expérience de cinéma vivante et chaleureuse où chacun est accueilli et respecté tel qu'il est.

EDMOND ET LUCY - LA FORÊT, C'EST L'AVENTURE

La forêt d'Edmond et Lucy est un monde à explorer sans fin ! Sentiers secrets, arbres centenaires, habitants mystérieux... À chaque pas, la nature révèle ses richesses et ses mystères. Pour nos deux explorateurs en herbe, l'aventure est partout. Il suffit de se laisser guider par la forêt !

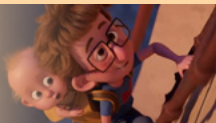
RÉALISATION: François Narboux **INFOS:** 0h45 - FR - 2026 - Animation, Famille



dès
3 ans
Sem 4

LES ANIMATIONS FAMILLE ET JEUNE PUBLIC

CHACUN·E SA TOILE SUPER CHARLIE



sam.
21 mars
dès 6 ans
14h00

Will, 10 ans, rêve de devenir un super-héros comme son père policier. Mais la naissance de son frère Charlie bouleverse tout : le bébé attire toute l'attention et possède de véritables super-pouvoirs. Face à une menace diabolique, Charlie, guidé par Will, devra sauver le monde.

RÉALISATION : Jon Holmberg **INFOS** : 1h20 - SE-DK - 2026 **GENRE** : Animation, Aventure, Comédie, Famille, Fantastique · VF

1 film pour les enfants

2 films au choix pour les parents :

- *La maison des femmes*
- *Victor comme tout le monde*

Profitez de votre film pendant que vos enfants assistent à une **séance encadrée** suivie d'une animation en lien avec le film : créer des mini super-héros !



LES CONTES DU POMMIER

CINÉ-ATELIER

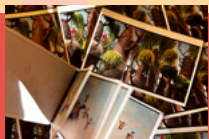
Dans le cadre de
la Semaine du Printemps

Lors d'un séjour chez leur grand-père, Suzanne (8 ans) s'improvise conteuse pour illuminer la maison d'histoires imaginaires et merveilleuses qu'elle raconte à ses deux frères afin de combler l'absence de leur grand-mère.

RÉALISATION : Patrik Pass Jr., Jean-Claude Rozec, David Sukup **INFOS** : xhxx - SK-SI-CZ-FR - 2026
GENRE : Animation, Comédie, Drame, Fantastique · VF

Séance suivie d'animations avec l'équipe de la MJC-CS
et la Médiathèque Georges Brassens :

Lectures et fabrication d'un flipbook



mer.
22 avril
horaire
à venir
prog 228

SAMEDI **FESTIVAL ÉTUDIANT·ES** 28 MARS **AU CINÉMA** avec l'AFCAE

AFCAE
CINÉMAS ART & ESSAI

Un festival organisé par les étudiant·es et ouvert à tous·es.



L'ÉPREUVE DU FEU

sam.
28 mars
16h00

Hugo a 19 ans. Comme chaque été, il passe ses vacances sur une île atlantique, dans la petite maison familiale. Mais cette année est différente, Hugo s'est transformé physiquement et arrive accompagné de sa petite amie, Queen, une esthéticienne dont la verve et les longs ongles strassés détonnent avec la sobriété et la timidité du jeune homme. Rapidement, le couple devient l'objet de tous les regards.

RÉALISATION : Aurélien Peyre **INFOS** : 1h45 - FR - 2025 **GENRE** : Comédie dramatique



TWIN PEAKS FIRE WALK WITH ME

sam.
28 mars
18h15

La mort mystérieuse de Teresa Banks dans la tranquille petite ville de Deer Meadow va donner bien du fil à retordre aux agents Dale Cooper et Chester Desmond qui vont mener une enquête en forme de charade et découvrir que bien des citoyens de la ville sont impliqués dans cette affaire.

RÉALISATION : David Lynch **INFOS** : 2h15 - FR-US - 1992 **GENRE** : Fantastique, Policier, Thriller · VOSTFR



A SECOND LIFE AVANT-PREMIÈRE

sam.
28 mars
21h00

Le jour de la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques de Paris, Elisabeth jongle entre la gestion de locations de courte durée et sa dépression. Pour échapper au chaos de la ville, elle retire souvent ses appareils auditifs et se réfugie dans le silence. Sa rencontre avec Elijah, un Californien insouciant, la déstabilise. Mais en perdant ses appareils en plein cœur des festivités, elle n'a d'autre choix que d'affronter ses peurs et de s'ouvrir aux autres.

RÉALISATION : Laurent Slama **INFOS** : 1h17 - FR - 2026 **GENRE** : Drame

LES JEUNES AU CINÉMA

Les jeunes investissent le Cinéma Jacques Tati !

LA MAISON DES FEMMES

KEC

SOIRÉE DROITS DES FEMMES

Avec Marie Gervais, le KEC et la Maison des femmes de Longjumeau

jeu.
19 mars
20h00

À la Maison des femmes, une équipe engagée accompagne chaque jour les femmes victimes de violences sur le chemin de la reconstruction. Dans ce lieu unique, soignantes et accompagnantes unissent écoute, soutien et solidarité pour redonner confiance.

RÉALISATION : Méliisa Godet **INFOS**: 1h50 - FR - 2026 **GENRE**: Drame

MA VIE DE COURGETTE

CINÉ-CLUB DES LYCÉEN-ES

DE LA VALLÉE DE CHEVREUSE



ven.
20 mars
20h00

Courgette n'a rien d'un légume, c'est un vaillant petit garçon. Il croit qu'il est seul au monde quand il perd sa mère. Mais c'est sans compter sur les rencontres qu'il va faire dans sa nouvelle vie au foyer pour enfants.

RÉALISATION : Claude Barras **INFOS**: 1h06 - CH-FR - 2016 **GENRE**: Animation, Drame, Famille

LA VALLÉE DES LOUPS

SOIRÉE CINÉ-DÉBAT

Avec Camps Alpclub

Il existe encore en France des territoires secrets. Ce film raconte la quête d'un rêveur passionné, un antihéros prêt à briser toutes les barrières pour rencontrer des loups sauvages dans leur milieu naturel.

RÉALISATION : Jean-Michel Bertrand **INFOS**: 1h30 - FR - 2017 **GENRE**: Documentaire



jeu.
2 avril
18h15

19h45 : Entracte, vente de crêpes au profit
d'une association solidaire



LES HUIT MONTAGNES

SOIRÉE CINÉ-DÉBAT

Avec Camps Alpclub

Pietro est un garçon de la ville, Bruno est le dernier enfant à vivre dans un village oublié du Val d'Aoste. Ils se lient d'amitié dans ce coin caché des Alpes qui leur tient lieu de royaume. La vie les éloigne sans pouvoir les séparer complètement.

RÉALISATION : Felix Van Groeningen, Charlotte Vandermeersch **INFOS**: 2h27 - IT-BE-FR - 2022
GENRE: Drame • VOSTFR



jeu.
2 avril
20h45

VENDREDI **NUIT DU CINÉMA** 3€ le fim
10 AVRIL **HONGKONGAIS** avec le **KEC** 

Les coups de coeur du cinéma Hongkongais, par le Kolektif des étudiant·es au cinéma

**EVERYTHING
EVERYWHERE
ALL AT ONCE**



21h00

Evelyn Wang est à bout : elle ne comprend plus sa famille, son travail et croule sous les impôts... Soudain, elle se retrouve plongée dans le multivers, des mondes parallèles où elle explore toutes les vies qu'elle aurait pu mener.

RÉALISATION : Daniel Scheinert, Daniel Kwan **INFOS** : 2h19 - US - 2022 **GENRE** : Action, Arts Martiaux, Comédie, Drame, Science Fiction **·VOSTFR**

LES ANGES DÉCHUS



23h45

À Hongkong, Ming est un tueur à gages qui commence à regretter de s'être associé à une femme qui lui passe des commandes sanguinaires. Un jour, Ming décide de tout quitter et de s'installer chez Punkie, une jeune Chinoise rencontrée dans un bar.

RÉALISATION : Wong Kar-Wai **INFOS** : 1h36 - HK - 1997 **GENRE** : Policier, Romance **·VOSTFR**

À TOUTE ÉPREUVE



02h00

Hong-Kong 1997. Les Britanniques vont rendre dans quelques mois à la Chine populaire une ville corrompue par le crime. Alors que les policiers ont baissé les bras, un groupe d'inspecteurs, mené par Yuen, surnommé Tequila, décide de mettre fin à la suprématie des gangs.

RÉALISATION : John Woo **INFOS** : 2h10 - HK - 1993 **GENRE** : Action, Drame, Policier, Thriller **·VOSTFR**

THE KILLER



04h45

Jeff est un tueur à gages. Lors d'un contrat, il blesse accidentellement la chanteuse Jenny et la rend aveugle. Pris de remords, il accepte une mission dangereuse pour financer sa greffe de cornée. Mais tout dérape : il est traqué par ses employeurs et par l'inspecteur Li.

RÉALISATION : John Woo **INFOS** : 1h50 - HK - 1995 **GENRE** : Action, Drame, Policier **·VOSTFR**

Collation et petit déjeuner offerts pour tenir jusqu'au bout de la nuit !

PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU

CINÉ-DÉBAT

Avec l'association Irisé

mer.
15 avril
20h00



1770. Marianne est peintre et doit réaliser le portrait de mariage d'Héloïse, une jeune femme qui vient de quitter le couvent. Héloïse résiste à son destin d'épouse en refusant de poser. Marianne va devoir la peindre en secret. Introduite auprès d'elle en tant que dame de compagnie, elle la regarde.

RÉALISATION : Céline Sciamma INFOS : 2h2 - FR - 2019 GENRE : Drame, Historique

LES VOYAGES DE TEREZA

CINÉMASCIENCES

Avec Guy Magen

sam.
21 mars
09h30

Tereza a vécu toute sa vie dans une petite ville industrielle d'Amazonie. Le jour venu, elle reçoit l'ordre officiel du gouvernement de s'installer dans une colonie isolée pour personnes âgées, où elles sont amenées à « profiter » de leurs dernières années. Tereza refuse ce destin imposé et décide de partir seule à l'aventure, découvrir son pays et accomplir son rêve secret...

RÉALISATION : Gabriel Mascaro INFOS : 1h26 - BR - 2026 GENRE : Drame, Science Fiction · VOSTFR

SOULÈVEMENTS

CINÉ-DÉBAT

Avec Attac et l'Université Paris-Saclay

ven.
27 mars
20h00



université
PARIS-SACLAY

Un portrait choral à 16 voix, 16 trajectoires singulières, réflexif et intime d'un mouvement de résistance intergénérationnel. Une plongée au cœur des Soulèvements de la Terre.

RÉALISATION : Thomas Lacoste INFOS : 1h45 - FR - 2026 GENRE : Documentaire

ANALYSES FILMIQUES DE GUY MAGEN

LA MAISON DES FEMMES

lun. 23 mars - 20h00

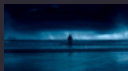
mar. 24 mars - 20h00



ANEMONE - LES RACINES
DU MENSONGE

dim. 5 avril - 20h00

lun. 6 avril - 20h15



UNE JEUNESSE INDIENNE
- HOMEBOUND

lun. 30 mars - 20h00

mar. 31 mars - 21h00



SILENT FRIEND

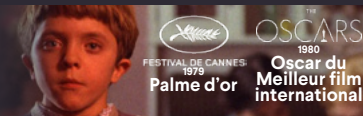
lun. 13 avril - 20h00



LE TAMBOUR

CINÉMASCIENCES

Avec Guy Magen



sam.
28 mars
09h00

Tout public avec avertissement : des scènes éprouvantes peuvent perturber un public sensible · À la fin des années 1920, dans la région de Dantzig, Oskar, refusant le monde cruel et surfait des adultes, décide à l'âge de trois ans de ne plus grandir.

RÉALISATION : Volker Schlöndorff **INFOS** : 2H42 - PL-DE/Ouest-FR-YU - 1979 **GENRE** : Drame · **VOSTFR**

TERRES FERMES

CINÉ-DÉBAT

Avec l'association **ABON**
En présence de la réalisatrice **Martine Debieesse**

mar.
31 mars
20h00



Terres fermes retrace l'histoire d'une détermination collective locale pour garder au Plateau de Saclay son identité agricole, face au projet de l'Etat de Paris-Saclay qui arrivait sur le territoire. Grâce à la loi obtenue suite à cet engagement collectif, une zone protège plus de 2 300 hectares agricoles et 1646 hectares naturels et forestiers qui ne peuvent être urbanisés sur le Plateau de Saclay. C'est le plus haut niveau de protection pour des terres agricoles. Ce sont désormais les Terres protégées du Plateau de Saclay.

RÉALISATION : Martine Debieesse, Claire Leluc-Derouin **INFOS** : 1h17 - FR - 2025 **GENRE** : Documentaire

LE CHEVAL DE TURIN

CINÉMASCIENCES

Avec Guy Magen



sam.
4 avril
09h00

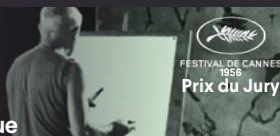
A Turin, en 1889, Nietzsche enlaça un cheval d'attelage épuisé puis perdit la raison. Quelque part, dans la campagne : un fermier, sa fille, une charrette et le vieux cheval. Dehors le vent se lève.

RÉALISATION : Béla Tarr, Agnes Hranitzky **INFOS** : 2h26 - FR-CH-HU-DE - 2011 **GENRE** : Drame · **VOSTFR**

LE MYSTÈRE PICASSO

SÉANCE UNIQUE

Proposé par l'association **Mosaïque**



sam.
4 avril
10h15

Ce film unique en son genre montre le peintre et génie Pablo Picasso en pleine création. Au gré de son inspiration, l'artiste compose plusieurs oeuvres sous l'oeil de la caméra du réalisateur Henri-Georges Clouzot.

RÉALISATION : Henri-Georges Clouzot **INFOS** : 1h18 - FR - 2016 **GENRE** : Documentaire

LES SPECTACLES DE LA MJC-CS

Théâtre · Seul en scène

LE GRENIER DE BABOUCHKA

LA FLEUR AU FUSIL

Le 25 avril 1974, la révolution des Œillets met fin à la dictature portugaise quand un peuple uni conquiert sa liberté sans verser de sang, armé de fleurs. Interrogée par son petit-fils, Céleste se souvient de la dictature, de l'exil, de la résistance et d'une vie difficile jamais privée d'amour.



ven.
10 avril

14h00

20h30

tout public · dès 12 ans

T : 19,50 € / 15 € / 10 € · 1h15

Salle de spectacle

« Une pièce efficace dans son enjeu, intime dans sa scénographie, puissante dans son narratif. »

La Grande Parade

« Un jeu précis et généreux, une mise en scène efficace de Jean-Philippe Daguerre, une écriture fine et subtile »

Le Parisien

Humour / Seule en scène

MARION MEZADORIAN

CRAQUAGE

Dans son premier spectacle « Pépites », Marion Mezadorian nous a régalés par ses talents de comédienne en interprétant à merveille les personnages drôles et touchants qui ont croisé sa route. Elle revient avec un nouveau spectacle, rempli d'humour et d'émotion.

« Craquage », c'est votre mère, votre meilleur ami, votre voisine, votre collègue, Vous. Ce jour-là, on le sent, c'est la goutte de trop, on craque : on déballe tout et ça fait un bien fou ! À force d'avoir trop pris sur soi, chacun est entraîné dans un vertige où il perd les pédales et éprouve l'indéniable plaisir du pétage de plombs, et une furieuse envie de DIRE. C'est drôle, jouissif, sidérant, émouvant, et ça nous donnerait presque envie de craquer un peu nous aussi...



ven.
29 mai
20h30

tout public · dès 10 ans

T : 28 € / 21,50 € / 13 €

réservations uniquement sur place ou sur www.mjctati.fr
Horaires billetterie : après-midi, voir site - 01.69.82.60.00
LOCATIONS : Fnac - Carrefour - 0 892 62 36 22 (0,34€/min) - www.fnac.com

A · G · E · N · D · A

mer. 18 mars - 10h & 15h

Versant vivant - concert et dessin animé
Salle de spectacle

sam. 21 mars - 14h30

Chacun·e sa toile - Cinéma J. Tati

sam. 21 mars - 20h

Concert des studios : Bsides, Axel Page et Madatunes - *Maison J. Tati*

22, 23 & 24 mars

Printemps du Cinéma - 5€ la séance
Cinéma J. Tati

mer. 25 mars - 15h30-17h

Concours de puzzle - *Maison J. Tati*

sam. 28 mars - journée

Carnaval - À travers Orsay

sam. 28 mars - 16h

Festival des étudiant·e·s au cinéma
avec l'AFCAE - *Cinéma J. Tati*

du 1er au 25 avril

Exposition Le Rythme et la Ligne -
Association Mosaïque - *Maison J. Tati*
Vernissage le 2 avril - 18h

mer. 8 avril - à partir de 10h
programme sur mjctati.fr

Lancement du Festival Au fil des histoires
Ma journée toute en couleurs
Maison J. Tati

ven. 10 avril - 14h & 20h30

La Fleur au fusil - Théâtre - seul en scène
Salle de spectacle

ven. 10 avril - 21h

Nuit du Cinéma Hongkongais
Cinéma J. Tati



MAISON DES JEUNES ET DE LA CULTURE CENTRE SOCIAL
ASSOCIATION D'ÉDUCATION POPULAIRE
ANIMATION · CINÉMA · SPECTACLES

Directeurs de publication : Philippe Lafouge et Christian Diamante - Directeur de la rédaction : Thierry Soret - Programme cinéma : Thierry Soret, François Jousset, Benoît De Thoury, Jérôme Brodier - Rédacteurs : François Jousset, Thierry Soret, Annabelle Feller-Bouanchaud - Graphisme et illustration de couverture : Marion Bievelot-Bournez - MJC-CS Jacques Tati - Maison Jacques Tati, 14 bis avenue Saint-Laurent, 91400 Orsay - Imprimerie : Idlprim(91) - Licences CNC 2-299.772 / 2-999.573 / Licence spectacle 3-107 75 67



Salles
accessibles
aux PMR!