

CINÉMA N°228

JACQUES TATI



 Cinéma
MJC-CS
Jacques Tati

illustration : Juste une illusion
sortie nationale 15 avril 2026

DU 15/04/26
AU 12/05/26

allée de la Bouvêche 91400 Orsay
01 69 28 80 26 • cinetati.fr

Sem. 1

	avril	mer. 15	jeu. 16	ven. 17	sam. 18	dim. 19	lun. 20	mar. 21
● Juste une illusion		14h30 20h30	14h30 20h30	14h30 20h30	15h00 20h30	15h00 17h30	15h00 20h30	15h00 20h30
● La corde au cou		14h15 21h00	18h45 21h00	17h30 21h00	18h30 21h00	18h30 21h00	18h45 21h00	18h45 21h00
Romería		17h30	17h30	14h00 18h00	14h30 18h00	14h30 20h30	14h00	14h00
La danse des renards		17h00	14h00	17h00	17h00	20h00	20h00	17h00
Yellow letters		14h00	17h00	20h00	20h00	17h00	17h00	20h00
Le dernier pour la route		18h30	16h30	15h00	14h00	14h00	18h00	18h00
● Portrait de la jeune fille en feu	● 20h00	-	-	-	-	-	-	-
● Chevalier noir	-	● 20h00	-	-	-	-	-	-
JEUNE PUBLIC - VF								
L'odyssée de Céleste		16h30	-	-	16h30	16h30	16h45	16h45
Les enfants de la résistance		-	14h15	-	-	-	14h30	14h30

● SORTIE NATIONALE ● AVANT-PREMIÈRE ● CINÉ DÉBAT/RENCONTRE

Sem. 2

	avril	mer. 22	jeu. 23	ven. 24	sam. 25	dim. 26	lun. 27	mar. 28
Juste une illusion		15h00 20h30	14h30 17h30	17h30 20h30	14h30 20h30	14h30 20h15	14h30 17h30	17h30 20h30
La corde au cou		14h00 18h00	14h00 21h00	18h00 21h00	14h00 21h00	14h00 20h30	14h00 21h00	18h00 21h00
Projet dernière chance		20h00 VOSTFR	● 20h00 VOSTFR	20h00 VF	20h00 VOSTFR	16h45 VOSTFR	20h00 VOSTFR	● 16h30 VF
Un jour avec mon père		21h00	18h00	14h00	18h00	18h00	18h00	14h00
L'affaire Abdallah		17h30	20h30	14h30	17h30	17h30	20h30	14h30
Yellow letters		17h00	17h00	17h00	17h00	20h00	-	20h00
Insaisissable		-	-	-	-	-	17h00	-
JEUNE PUBLIC - VF								
La princesse, l'ogre et la fourmi		16h30	16h30	16h30	16h30	16h30	16h30	16h15
Les contes du pommier		● 14h30	15h00	15h00	15h00	15h00	15h00	14h45



SORTIE NATIONALE



AVANT-PREMIÈRE



CINÉ-ANIMATION



CINÉ DÉBAT/RENCONTRE

Sem. 3

	avril-mai	mer. 29	jeu. 30	ven. 1 ^{er}	sam. 2	dim. 3	lun. 4	mar. 5
● Die my love		17h00 20h00	14h30 17h00	17h00 20h00	14h30 20h00	14h00 17h45	17h30 20h00	14h00 17h00
La petite graine		14h00	● 20h00	14h00	17h30	20h30	15h00 17h00	14h30 17h15
● Dao		19h45	19h45	19h45	19h45	14h30	19h45	19h45
Morlaix		14h30	17h30	14h30	17h00	20h15	14h30	15h00
Nuestra tierra		18h00	20h30	18h00	18h00	20h00	20h30	-
Juste une illusion		20h30	-	20h30	20h30	17h00	18h00	18h00
Une fille en or		17h30	14h00	17h30	14h00	18h00	14h00	● 20h00
● Coup de coeur surprise		-	-	-	-	-	-	● 20h30
JEUNE PUBLIC - VF								
La princesse, l'ogre et la fourmi		16h15	16h00	16h15	16h15	16h30	-	-
Super Mario Galaxy - le film		15h00	15h00 17h15	15h00	15h00	14h45	-	-

● SORTIE NATIONALE ● AVANT-PREMIÈRE ● CINÉ DÉBAT/RENCONTRE

Sem. 4

	mai	mer. 6	jeu. 7	ven. 8	sam. 9	dim. 10	lun. 11	mar. 12
● C'est quoi l'amour ?		15h00 21h00	18h00 21h00	15h00 21h00	15h00 21h00	14h00 16h30	18h00 21h00	18h00 21h00
Sorda		20h30	16h00 20h30	17h30 20h30	20h30	15h00	17h30 20h30	16h30
Die my love		14h00 17h00	17h00	14h00	14h00 17h00	20h00	14h00 17h00	17h00
La poupée		17h30	14h30 18h30	19h00	17h30	21h00	14h30	14h30
Le cri des gardes		18h45	15h00	16h45	18h45	18h45	15h00	15h00
Dao		19h45	19h45	19h45	19h45	19h00	19h45	19h45
Une fille en or		-	14h00	17h15	-	17h30	-	-
Cérémonie d'ouverture du Festival de Cannes		-	-	-	-	-	-	● 19h00
● La Vénus électrique								
JEUNE PUBLIC - VF								
L'enfant du désert		16h45	-	-	16h45	16h45	-	-
Super Marion Galaxy - le film		14h30	-	14h30	14h30	14h30	-	-

● SORTIE NATIONALE

● AVANT-PREMIÈRE

VOTRE CINÉMA VOUS PRÉSENTE

LE MOIS DE LA NOUVELLE COMÉDIE À LA FRANÇAISE !

JUSTE UNE ILLUSION

Nous sommes en 1985, Vincent, bientôt 13 ans, vit en banlieue parisienne dans une famille de la classe moyenne, entre un grand frère distant et des parents en conflit permanent. Alors qu'il n'est « déjà plus » un enfant et qu'il n'est « pas encore » un adulte nous allons partager ses questions et ses doutes sur l'identité, l'amitié, la famille, la religion, le désir et les premiers élan amoureux.

RÉALISATION: Olivier Nakache, Eric Toledano **AVEC:** Louis Garrel, Camille Cottin, Pierre Lottin **INFOS:** 1h56 - FR - 2026
GENRE: Comédie dramatique



Sem
1-2-3

SORTIE NATIONALE

UNE FILLE EN OR

Un jour, Clémence prend conscience que personne ne l'a jamais admirée. bercée par les illusions d'une enfance chaotique, elle croise un certain Paul, petit patron autoritaire que rien ni personne n'impressionne. Elle songe alors à se poser la seule question qui vaille : « Et si je valais plus que je ne le crois ? »

RÉALISATION: Jean-Luc Gaget **AVEC:** Pauline Clément, Arthur Dupont, Émilie Caen **INFOS:** 1h26 - FR - 2026
GENRE: Comédie, Romance



Sem
3

mar. 5 mai - 20h00

Rencontre avec le réalisateur Jean-Luc Gaget

LA PETITE GRAINE

Denis et Céline rêvent d'avoir un enfant. Après des années d'inséminations artificielles infructueuses, ils se lancent dans le plan de la dernière chance : demander à Piche, un ancien camarade de classe dont Denis était le souffre douleur, de les aider.

RÉALISATION: Mathias Rifkiss, Colas Rifkiss **AVEC:** Sébastien Chassagne, Louise Massin, Ouassama Kheddami **INFOS:** 1h38 - FR - 2026 **GENRE:** Comédie



Sem
3

jeu. 30 avril - 20h00

Rencontre avec le réalisateur Mathias Rifkiss

C'EST QUOI L'AMOUR ?

Lorsque Fred demande à son ex-femme, Marguerite, de faire annuler leur mariage à l'Église pour pouvoir s'y remarier, elle se réjouit de le voir refaire sa vie. Mais ce qui devait être une simple formalité s'avère plus compliqué que prévu et va les mener jusqu'à Rome avec leurs enfants et leurs nouveaux conjoints. Un voyage haut en couleurs pour tous les membres de cette famille recomposée.



GRAND PRIX
Fabien Gorgeart

RÉALISATION : Fabien Gorgeart **AVEC :** Laure Calamy, Vincent Macaigne, Lyes Salem **INFOS :** 1h48 - FR - 2026 **GENRE :** Comédie

COUP DE COEUR AFCAE

Tous les mois, l'AFCAE vous propose de découvrir en avant-première leur coup de coeur surprise ! Votre cinéma Jacques Tati choisit celui qui lui semble le plus adaptés à vous : les spectateur-ices !

Laissez-vous surprendre !

Ce mois-ci, un indice : c'est une comédie romantique.

RÉALISATION : surprise **AVEC :** surprise **INFOS :** FR - 2026
GENRE : Comédie romantique

LA POUPEE

Rémi ne s'est jamais remis de sa dernière séparation. Depuis, il s'est mis en couple avec une poupée, c'est plus simple. Elle s'appelle Audrey. Le jour où Patricia, une nouvelle collègue, arrive dans l'entreprise de Rémi, Audrey va mystérieusement prendre vie.

RÉALISATION : Sophie Beaulieu **AVEC :** Vincent Macaigne, Zoé Marchal, Cécile de France **INFOS :** 1h20 - FR - 2026
GENRE : Comédie, Romance

Sem
4



SORTIE NATIONALE

mar. 5 mai - 20h30

UN FILM **SURPRISE**
EN AVANT-PRÉMIÈRE

CHANGÉ LE MOIS, DÉCOUVREZ LE COUP DE COEUR SURPRISE
DE VOTRE SALLE ART ET ESSAI



AVANT-PRÉMIÈRE

Sem
4



LA CORDE AU COU

Ceci est l'histoire vraie de Tony Kirtsis, un homme ruiné à cause d'un emprunt. À Indianapolis, le 8 février 1977, il kidnappe le fils du courtier responsable de sa situation. Il réclame 5 millions de dollars et des excuses. La prise d'otage va durer 63 heures, sous les yeux de la télévision locale, puis nationale. L'Amérique se passionne pour cette affaire. Chacun choisit son camp. Tony est-il un criminel, ou simplement une victime qui réclame justice ?

RÉALISATION : Gus Van Sant **AVEC :** Bill Skarsgård, Dacre Montgomery, Colman Domingo **INFOS :** 1h45 - US - 2026
GENRE : Thriller • VOSTFR

ROMERÍA

Tous publics avec avertissement : Une scène de consommation de drogue peut perturber un jeune public. • Afin d'obtenir un document d'état civil pour ses études supérieures, Marina, adoptée depuis l'enfance, doit renouer avec une partie de sa véritable famille. Guidée par le journal intime de sa mère, elle rencontre sur la côte atlantique tout un pan de sa famille paternelle qu'elle ne connaît pas. En ravivant le souvenir de ses parents, elle va découvrir les secrets de cette famille, les non-dits et les hontes...

RÉALISATION : Carla Simón **AVEC :** Lúcia García, Mitch, Tristán Ulloa **INFOS :** 1h55 - ES-DE - 2026 **GENRE :** Drame • VOSTFR

LE DERNIER POUR LA ROUTE

Carlbianchi et Dorian, deux cinquantenaires fauchés, errent la nuit en voiture de bar en bar, obsédés par l'idée d'un dernier verre, lorsqu'ils croisent la route de Giulio, un étudiant en architecture aussi timide que naïf. Entre confidences et gueule de bois, cette rencontre inattendue avec ces deux mentors improbables va bouleverser la vision que Giulio porte sur le monde, l'amour... et son avenir.

RÉALISATION : Francesco Sossai **AVEC :** Filippo Scotti, Sergio Romano, Pierpaolo Capovilla **INFOS :** 1h40 - IT-DE - 2026
GENRE : Comédie dramatique • VOSTFR

Sem
1-2



SORTIE NATIONALE

Sem
1



Sem
1



YELLOW LETTERS

Professeur à la faculté d'Ankara, Aziz reçoit la « lettre jaune » qui lui signifie arbitrairement sa révocation. Quand sa femme Derya, célèbre comédienne au théâtre national, la reçoit à son tour, c'est le coup de grâce pour le couple. L'un et l'autre, condamnés pour leurs idées, sont obligés de se réfugier à Istanbul chez la mère d'Aziz. Le compromis entre cette précarité nouvelle et leur engagement politique va mettre leur mariage à l'épreuve.

RÉALISATION: İlker Çatak **AVEC:** Özgü Namal, Tansu Biçer, Leyla Smyrna Cabas **INFOS:** 2h08 - DE-FR-TR - 2026
GENRE: Drame • **VOSTFR**



Sem
1-2

LA DANSE DES RENARDS

Dans un internat sportif, Camille, un jeune boxeur virtuose, est sauvé in extremis d'un accident mortel par son meilleur ami Matteo. Alors que les médecins le pensent guéri, une douleur inexplicable l'envahit peu à peu, jusqu'à remettre en question ses rêves de grandeur.

FILM SOUTENU PAR **EUROPA
CINEMAS**

RÉALISATION: Valéry Carnoy **AVEC:** Samuel Kircher, Faycal Anafloos, Jef Cuppens **INFOS:** 1h34 - BE-FR - 2026
GENRE: Drame



Sem
1

PROJET DERNIÈRE CHANCE

Ryland Grace, professeur de sciences, se réveille seul à bord d'un vaisseau spatial, à des années-lumière de la Terre, sans aucun souvenir de son identité ni des raisons de sa présence à bord. Peu à peu, sa mémoire lui revient, et il comprend l'enjeu de sa mission : résoudre l'énigme de la mystérieuse substance qui cause l'extinction du Soleil. Pour tenter de sauver l'humanité, il va devoir faire appel à ses connaissances scientifiques et à des idées peu conventionnelles ... Mais une amitié inattendue pourrait bien l'aider à ne pas affronter cette mission tout seul.

RÉALISATION: Phil Lord, Christopher Miller **AVEC:** Ryan Gosling, Sandra Hüller, Milana Vayntrub **INFOS:** 2h37 - US - 2026 **GENRE:** Action, Aventure, Science Fiction • **VOSTFR & VF**



Sem
2

UN JOUR AVEC MON PÈRE

Un récit semi-autobiographique se déroulant sur une seule journée dans la capitale nigérienne, Lagos, pendant la crise électorale de 1993. Un père tente de guider ses deux jeunes fils à travers l'immense ville alors que des troubles politiques menacent.



**MEILLEUR RÉALISATEUR, OU
SCÉNARISTE BRITANNIQUE POUR
LEUR PREMIÈRE ŒUVRE**
Akinola Davies - Wale Davies



CAMÉRA D'OR - MENTION SPÉCIALE
Akinola Davies - Wale Davies

RÉALISATION: Akinola Davies **AVEC:** Sope Dirisu, Chibuike Marvellous Egbo, Godwin Egbo **INFOS:** 1h33 - NG-GB - 2026
GENRE: Drame • VOSTFR



Sem
2

L'AFFAIRE ABDALLAH

Le militant libanais Georges Abdallah a été incarcéré près de 41 ans en France. Ce résistant communiste palestinien s'est vu affubler de l'étiquette "terroriste". À tort. Une incroyable fake news et de fortes pressions exercées par les États-Unis sur la France sont à l'origine de cette durée de détention hors-norme. À 74 ans, il a réussi à sortir de prison, debout, ses convictions politiques intactes.

RÉALISATION: Pierre Carles **INFOS:** 1h41 - FR - 2026
GENRE: Documentaire

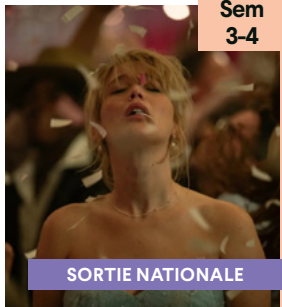


Sem
2

DIE MY LOVE

Grace et Jackson fuient New York et décident de fonder une famille dans l'immensité sauvage du Montana. Mais quand leur fils naît, lasse et en proie à une solitude grandissante, Grace sent sa réalité lui échapper. Peu à peu, elle perd pied, fragilisée par une maternité qu'elle affronte presque seule.

RÉALISATION: Lynne Ramsay **AVEC:** Jennifer Lawrence, Robert Pattinson, Lakeith Stanfield **INFOS:** 1h58 - CA - 2026
GENRE: Drame • VOSTFR



Sem
3-4

SORTIE NATIONALE

DAO

Aujourd'hui Gloria marie sa fille en banlieue parisienne. Il y a peu, en Guinée Bissau, elle assistait à la cérémonie qui consacre son père décédé en ancêtre. D'une cérémonie à l'autre, entre passé et présent, vie et mort, réalité et fiction, Gloria se réconcilie avec son histoire, trouve sa place et connaît un moment de paix.

RÉALISATION: Alain Gomis **AVEC:** Katy Correa, D'Johé Kouadio, Samir Guesmi **INFOS:** 3h05 - FR-SN-GW - 2026
GENRE: Drame

« Un beau film sur la transmission.
Envoûtant. »

« Un véritable geste esthétique. »

« Grandiose »

« La magie opère »

Télérama

Le Monde

Libération

France Inter

Sem
3-4



SORTIE NATIONALE

LE COUP DE
C O E U R

DU COLLECTIF DE
PROGRAMMATION
DU CINÉMA
MJC-CS JACQUES TATI

MORLAIX

Fragilisée par le récent décès de sa mère, la jeune Gwen trouve du réconfort auprès de sa bande d'amis et de son amoureux, Thomas. Mais l'arrivée de Jean-Luc, étudiant au charme magnétique, la plonge dans une confusion des sentiments. Qui choisir? Un jour, comme pour éclairer son choix, Gwen tombe au cinéma sur un film qui semble inexplicablement lui dévoiler sa propre vie...

RÉALISATION: Jaime Rosales **AVEC:** Aminthe Audiard, Mélanie Thierry, Samuel Kircher **INFOS:** 2h04 - FR-ES - 2026
GENRE: Drame

Sem
3



NUESTRA TIERRA

Argentine, 2009. Trois hommes blancs tentent d'expulser les membres de la communauté autochtone Chuschagasta, revendiquant la propriété des terres. Armés, ils tuent le chef de la communauté, Javier Chocobar. Le meurtre est filmé, et en 2018, après neuf ans d'impunité et des siècles d'histoire coloniale, le procès s'ouvre.

RÉALISATION: Lucrecia Martel **INFOS:** 2h03 - AR-US-MX-FR-NL-DK - 2026 **GENRE:** Documentaire • **VOSTFR**

Sem
3



SORDA

Angela est sourde, Hector est entendant. Ils forment un couple épanoui et heureux malgré leur différence. Mais la naissance de leur premier enfant inquiète Angela : saura-t-elle créer un lien avec sa fille ? Comment apprendre à devenir mère dans un monde qui oublie si souvent d'inclure ceux qui n'entendent pas ?

RÉALISATION: Eva Libertad García **AVEC:** Miriam Garlo, Álvaro Cervantes, Elena Irureta **INFOS:** 1h40 - ES - 2026 **GENRE:** Drame • **VOSTFR**

Sem
4

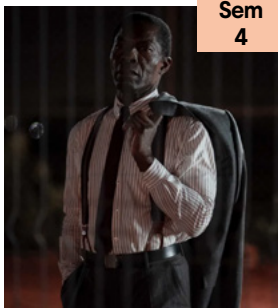


LE CRI DES GARDES

Un vaste chantier de travaux publics en Afrique de l'Ouest. Horn, le patron, et Cal, un jeune ingénieur, partagent une habitation provisoire derrière les doubles grilles de l'enceinte réservée aux blancs. Leone, future épouse de Horn, arrive d'Europe le soir même où un homme qui s'est introduit par effraction surgit derrière les grilles. Il s'appelle Alboury. Il ne quittera pas les lieux tant qu'on ne lui aura pas rendu le corps de son frère, mort sur le chantier.

RÉALISATION: Claire Denis **AVEC:** Isaach de Bankolé, Matt Dillon, Mia McKenna-Bruce **INFOS:** 1h49 - FR-SN - 2026 **GENRE:** Drame • **VOSTFR**

Sem
4



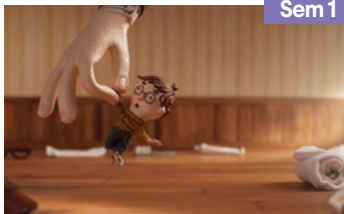
LES COURT-MÉTRAGES

NEGATIVE SPACE

AVANT «ROMERÍA»

Adapté du poème de Ron Koertge, ce bijou de stop-motion signé Ru Kuwahata et Max Porter révèle comment les gestes les plus simples peuvent tisser des liens indéfectibles entre un père absent et son fils.

RÉALISATION : Ru Kuwahata, Max Porter **INFOS :** 05'30 - FR - 2017 **GENRE :** Animation, Stop motion



Sem 1

TU PRÉFÈRES - AVOIR DES GROSSES FESSES OU DES GROS SEINS ?

AVANT «JUSTE UNE ILLUSION»

Djeneba fuit sa belle-mère pour rejoindre Shai, sa meilleure amie.

RÉALISATION : Lise Akoka, Romane Guéret **INFOS :** 05'45 - FR - 2020 **GENRE :** Comédie



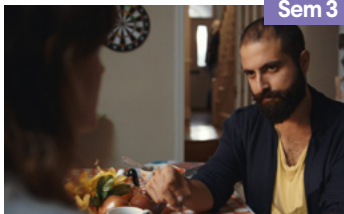
Sem 2

LOVE IS BLIND

AVANT «LA PETITE GRAINE»

Alice et son jeune amant se font surprendre par le retour du mari. Alice va ainsi se retrouver sur un terrain miné à jongler entre la sauvegarde de son mariage et l'urgente évacuation de son amant.

RÉALISATION : Dan Hodgson **INFOS :** 06'00 - GB - 2015 **GENRE :** Comédie · VOSTFR



Sem 3

MON PETIT FRÈRE DE LA LUNE

AVANT «SORDA»

Une petite fille essaie de comprendre pourquoi son petit frère autiste n'est pas vraiment comme les autres enfants.

RÉALISATION : Frédéric Philibert **INFOS :** 06'00 - FR - 2008 **GENRE :** Animation



Sem 4

LES FILMS JEUNE PUBLIC

LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE

Pendant l'occupation allemande durant la Seconde Guerre mondiale, François, Eusèbe et Lisa, trois enfants courageux, se lancent dans une aventure secrète : résister aux nazis en plein cœur de la France. Sabotages, messages cachés et évasions périlleuses, ils mènent des actions clandestines sous le nez de l'ennemi. L'audace et l'amitié sont leurs seules armes pour lutter contre l'injustice.

RÉALISATION: Christophe Barratier **INFOS:** 1h41 - FR - 2026 - Aventure, Drame, Famille, Historique • **VF**



dès
8 ans
Sem 1

L'ODYSSÉE DE CÉLESTE

Depuis son enfance, Céleste vit avec son meilleur ami, un robot, qui l'aide à accomplir son rêve : devenir astronaute ! Mais lorsqu'elle embarque pour sa première mission interstellaire, son robot se retrouve seul sur Terre et doit faire face à sa solitude pendant que Céleste affronte des dangers imprévus. Leurs souvenirs communs leur donneront le courage et la force de lutter pour pouvoir se retrouver.

RÉALISATION: Kid Koala **INFOS:** 1h26 - CA - 2026 - Animation • **sans dialogues**



dès
5 ans
Sem 1

**coup de
cœur**

LES CONTES DU POMMIER

Lors d'un séjour chez leur grand-père, Suzanne (8 ans) s'improvise conteuse pour illuminer la maison d'histoires imaginaires et merveilleuses qu'elle raconte à ses deux frères, Tom et Derek, afin de combler l'absence de leur grand-mère. D'abord réticent, le grand-père finit par s'associer à leurs jeux et, par un tour de passe-passe, fait de leur week-end un moment de partage et de joyeux souvenirs.

RÉALISATION: Patrik Pass Jr., Jean-Claude Rozec, David Sukup **INFOS:** 1h10 - SK-SI-CZ-FR - 2026 - Animation, Comédie, Drame, Fantastique • **VF**



dès
6 ans
Sem 2

LA PRINCESSE, L'OGRE ET LA FOURMI

Cinq fables où les héros jonglent entre surprises, solidarité, amitié, amour. Racontées et chantées par Philippe Katerine : P'tit Hippo, Martinko, La Princesse et l'Ogre, Il était une fois un chien, Le Voyage de la fourmi

RÉALISATION: Eduard Nazarov **INFOS:** 0h42 - RU - 2026 - Animation, Famille · VF

« *Un beau film sur la transmission. Comment moderniser des courts-métrages animés soviétiques ? Le recours à Philippe Katerine, qui donne ses voix aux différents personnages de ces histoires, est l'ingrédient mystère de ce rafraîchissement joyeux, naïf et divertissant, comme un bonbon pétillant à faire fondre sous la langue.* »

SUPER MARIO GALAXY LE FILM

À peine installés au Royaume Champignon, un mystérieux appel à l'aide va pousser Mario et Luigi à reprendre du service et plonger dans les zones d'ombre du passé de la princesse Peach. Une mission qui va propulser nos héros et leur nouvelle constellation d'amis, très loin de chez eux, à travers un périple intergalactique, à la découverte de nouveaux mondes où se forgeront des alliances pour le moins inattendues.

RÉALISATION: Aaron Horvath, Michael Jelenic **INFOS:** 1h39 - US - 2026 - Action, Animation, Aventure, Famille, Fantastique · VF

dès
3 ans
Sem
2-3



**LE COUP DE
C O E U R**
DU COLLECTIF DE
PROGRAMMATION
JEUNE PUBLIC
DU CINÉMA
MJC-CS JACQUES TATI

dès
6 ans
Sem
3-4



L'ENFANT DU DÉSERT

Sun, âgée de 14 ans, a publié un livre inspiré d'une histoire que son grand-père lui racontait : l'incroyable histoire d'Hadara, un enfant nomade perdu par sa famille à l'âge de 2 ans dans une tempête de sable dans le désert, qui a ensuite été recueilli et élevé par un couple d'autruches. Mais lorsque Sun est invitée à visiter le Sahara, elle se rend compte qu'Hadara est peut-être plus qu'une simple histoire pour s'endormir.

RÉALISATION: Gilles de Maistre **AVEC:** Nahel Tran, Zayn Sekkat, Nahil Bouazzaoui **INFOS:** 1h31 - FR - 2026 - Aventure, Famille



dès
6 ans
Sem 4

LES ANIMATIONS FAMILLE ET JEUNE PUBLIC

Au fil des histoires

FESTIVAL JEUNE PUBLIC ET FAMILIAL AUTOUR DU CONTE

programme
complet mjc-tati.fr



LES CONTES DU POMMIER

CINÉ-ATELIER

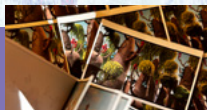
Dans le cadre de
la Semaine du Printemps

Lors d'un séjour chez leur grand-père, Suzanne (8 ans) s'improvise conteuse pour illuminer la maison d'histoires imaginaires et merveilleuses qu'elle raconte à ses deux frères afin de combler l'absence de leur grand-mère.

RÉALISATION: Patrik Pass Jr., Jean-Claude Rozec, David Sukup **INFOS:** 1h10 - SK-SI-CZ-FR - 2026
GENRE: Animation, Comédie, Drame, Fantastique · VF

Séance suivie d'animations avec l'équipe de la MJC-CS
et la Médiathèque Georges Brassens :

Lectures et fabrication d'un flipbook



mer.
22 avril
14h30

LES JEUNES AU CINÉMA

Les jeunes investissent le Cinéma Jacques Tati !

PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU

CINÉ-DÉBAT

Avec Irisé, association LGBTQIA+
de l'Université Paris Saclay

1770. Marianne est peintre et doit réaliser le portrait de mariage d'Héloïse, une jeune femme qui vient de quitter le couvent. Héloïse résiste à son destin d'épouse en refusant de poser. Marianne va devoir la peindre en secret. Introduite auprès d'elle en tant que dame de compagnie, elle la regarde.

RÉALISATION : Céline Sciamma **INFOS** : 2h2 - FR - 2019 **GENRE** : Drame, Historique

mer.
15 avril
20h00



INSAISSABLES

SÉANCE UNIQUE

Proposée par le service jeunesse d'Orsay

«Les Quatre Cavaliers», de brillants magiciens et illusionnistes, viennent de donner deux spectacles de magie époustouflants : le premier en braquant une banque sur un autre continent, le deuxième en transférant la fortune d'un banquier véreux sur les comptes en banque du public.

RÉALISATION : Louis Leterrier **INFOS** : 2h05 - US-FR - 2013 **GENRE** : Policier, Thriller - VF

lun.
27 avril
17h00

Orsay

PROJET DERNIÈRE CHANCE

LES 13 - 18 ANS AU CINÉMA

«Un film rare, épidémique, enchanteur, qui s'impose comme l'aventure familiale de 2026.»

Animation : Ciné-quizz, places et affiches de cinéma à gagner !

L'Écran Fantastique

RÉALISATION : Phil Lord, Christopher Miller **INFOS** : 2h37 - US - 2026 **GENRE** : Action, Aventure, Science Fiction - VF VOSTFR

mar.
28 avril
16h30

CHEVALIER NOIR

CINÉ-CLUB DE L'ASSOCIATION FERDOWSI

Iman et son jeune frère Payar vivent avec leur père dans un quartier du nord de Téhéran. Après la mort de leur mère, Iman cherche à tout prix à sortir de l'impasse d'une vie étouffante et profite de ses relations privilégiées avec la jeunesse dorée de Téhéran pour se lancer dans un petit trafic juteux.

RÉALISATION : Emad Aleebrahim Dehkordi **INFOS** : 1h42 - FR-IR-DE-IT - 2023
GENRE : Drame · **VOSTFR**

jeu.
16 avril
20h00



PROJET DERNIÈRE CHANCE

CINÉ-RENCONTRE

Avec Hervé Dole, astrophysicien
à l'institut d'astrophysique spatiale d'Orsay

« Une aventure épique, drôle, émouvante, concrète et métaphysique »

La Tribune Dimanche

RÉALISATION : Phil Lord, Christopher Miller **INFOS** : 2h37 - US - 2026 **GENRE** : Action, Aventure, Science Fiction · **VOSTFR**

jeu.
23 avril
20h00



c'est le Printemps
DU 20 AU 24 AVRIL 2026
À la MJC-CS
JACQUES TATI

ATELIERS CRÉATIFS ET MUSICAUX,
CINÉ-ATELIERS, JARDINAGE, TROC DE GRAINES,
VISITES, STAGES...POUR PETITS ET GRANDS !

Programme complet sur mjctati.fr

Maison Jacques Tati · Allée de la Bouvèche
91400 Orsay · mjctati.fr · 01 69 82 60 00 · @vinart



Mardi 12 mai
19h00



FESTIVAL DE CANNES

CÉRÉMONIE D'OUVERTURE DU 79^e FESTIVAL DE CANNES

En partenariat avec La Fédération Nationale du Cinéma Français et France 2 TV, la MJC-CS Jacques Tati vous propose d'assister en retransmission en direct à la cérémonie d'ouverture du 79e festival de Cannes.

LA VÉNUS ÉLECTRIQUE

Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse et désespère Armand, son galeriste. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste foraine qui s'est glissée dans la roulotte pour y voler de la nourriture. Suzanne se révèle douée pour l'imposture et, rapidement secondée par Armand, elle enchaîne les fausses séances. Peu à peu, Antoine retrouve l'inspiration, mais pour Suzanne les choses se compliquent alors qu'elle tombe doucement amoureuse de l'homme qu'elle manipule...

RÉALISATION: Pierre Salvadori **AVEC:** Pio Marmai, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche **INFOS:** FR-BE - 2026
GENRE: Comédie dramatique, Historique



**Tapis rouge, petits fours et mousseux sont aussi au programme.
Tenues de gala espérées !**

Réservation plus que conseillée et préventes possibles sur www.cinetati.fr!

RETROSPECTIVE WERNER HERZOG

Du 13 mai au 6 juin >>>>>>> à l'occasion de la sortie de Ghost Elephants

3 soirées animées par Nils Guillope, universitaire cinéphile

> 2 films, 1 analyse après les deux projections - dates à venir



AGUIRRE, LA COLÈRE DE DIEU

En 1560, Aguirre, un conquistador illuminé, s'enfonce avec ses hommes au cœur de la forêt vierge amazonienne, à la recherche de l'Eldorado.

RÉALISATION : Werner Herzog INFOS : 1h31 - DE - 1975 GENRE : Action, Aventure, Drame · VOSTFR



FITZCARRALDO

Brian Sweeney Fitzgerald, plus connu sous le nom de Fitzcarraldo, rêve de construire le plus grand opéra du monde à Iquitos, au cœur de l'Amazonie. Pour gagner l'argent nécessaire à son projet, il achète une concession de caoutchouc le long du fleuve Uycali, réputé inaccessible à cause de violents rapides.

RÉALISATION : Werner Herzog INFOS : 2h37 - DE-PE - 1982 GENRE : Aventure · VOSTFR



LA BALLADE DE BRUNO

Bruno Stroszek sort de prison. Il rencontre Eva, une prostituée brutalisée par ses proxénètes. Ces deux êtres malmenés par la vie se lient d'amitié et Bruno la recueille sous son toit. Mais les souteneurs les harcèlent et ils décident de tout quitter pour se rendre en Amérique avec le vieux Scheitz, le seul ami de Bruno. Un cousin de ce dernier y tient un garage et les aide à s'installer. Mais leurs espoirs d'une nouvelle vie se heurtent rapidement à la réalité.

RÉALISATION : Werner Herzog INFOS : 1h43 - DE - 1977 GENRE : Comédie, Drame · VOSTFR

L'ÉNIGME DE KASPAR HAUSER

Kaspar, enfermé depuis l'enfance, découvre le monde sous la conduite bienveillante du professeur Daumer. Il va vite se heurter aux codes et carences de ce nouvel univers qui va jusqu'à broyer son existence et son humanité.

RÉALISATION : Werner Herzog **INFOS** : 1h45 - Allemagne de l'Ouest - 1975 **GENRE** : Drame · **VOSTFR**

NOSFERATU, FANTÔME DE LA NUIT

Au XIXe siècle, Jonathan Harker se rend en Transylvanie pour vendre un manoir au comte Dracula. Sur la route, les villageois lui conseillent de rebrousser chemin mais le jeune homme refuse. Au moment de la signature, Dracula aperçoit un portrait de la fiancée de Harker, identique en tous points à sa défunte épouse. Jonathan est fait prisonnier et le comte se rend à Londres pour retrouver la jeune femme.

RÉALISATION : Werner Herzog **INFOS** : 1h47 - Allemagne de l'Ouest-FR - 1979
GENRE : Épouvante-horreur · **VOSTFR**

COEUR DE VERRE

Hias, un berger, est sollicité pour rendre service à des paysans. Ceux-ci sont désemparés car à la suite du décès du contremaître de la verrerie du village, seule source de richesse de la région, le secret de la fabrication du verre s'est perdu.

RÉALISATION : Werner Herzog **INFOS** : 1h35 - Allemagne de l'Ouest - 1977
GENRE : Comédie dramatique · **VOSTFR**

LES SPECTACLES DE LA MJC-CS

ven.
29 mai
20h30

Humour / Seule en scène
MARION MEZADORIAN
CRAQUAGE



Dans son premier spectacle « Pépites », Marion Mezadorian nous a régallés par ses talents de comédienne en interprétant à merveille les personnages drôles et touchants qui ont croisé sa route. Elle revient avec un nouveau spectacle, rempli d'humour et d'émotion.

tout public · dès 10 ans
T : 28 € / 21,50 € / 13 €

« Craquage », c'est votre mère, votre meilleur ami, votre voisine, votre collègue, Vous. Ce jour-là, on le sent, c'est la goutte de trop, on craque : on déballe tout et ça fait un bien fou ! À force d'avoir trop pris sur soi, chacun est entraîné dans un vertige où il perd les pédales et éprouve l'indéniable plaisir du pétage de plombs, et une furieuse envie de DIRE. C'est drôle, jouissif, sidérant, émouvant, et ça nous donnerait presque envie de craquer un peu nous aussi...

réservations uniquement sur place ou sur www.mjctati.fr
Horaires billetterie : après-midi, voir site - 01.69.82.60.00
LOCATIONS : Fnac - Carrefour - 0 892 62 36 22 (0,34€/min) - www.fnac.com

EN 2026-2027, RETOUR DES OPÉRA-BALLETS ET DU THÉÂTRE AU CINÉMA JACQUES TATI !

En partenariat avec Pathé-Live



Espace Cinéma Jacques Tati & Forum



T·A·R·I·F·S

plein tarif	8,10€	
tarif senior	6,30€	
tarif réduit <i>adhérent·e·s, lycéen·ne·s, étudiant·e·s, demandeur·euse·s d'emploi, bénéficiaires du RSA, carte d'invalidité, carte Cinéssonne</i>	5,50€	
samedi matin <i>hors vacances scolaires</i>	3,50€	
moins de 14 ans	4€	
Opéra, Ballet et Théâtre au cinéma	plein tarif	24€
	tarif réduit	10€
abonnement 5 places <i>adhérent·e à une MJC</i>	27,50€	
abonnement 10 places <i>adhérent·e à une MJC</i>	55€	

Le cinéma Jacques Tati est classé Art-et-Essai et possède les 5 labels du CNC « Jeune public », « Patrimoine », « Répertoire, Recherche et Découverte », « 15-25 ans » et « Court-Métrage ». Il est également classé Europa Cinéma.

Il est membre fondateur de Cinéssonne, association départementale des cinémas arts & essai.

Adhérent à l'Extra-Court, il diffuse chaque semaine un court-métrage.

Il dispose de 3 salles et programme plus de 300 films par an, avec 50% des séances en exclusivité et 140 débats à l'année.

A · G · E · N · D · A

jusqu'au 25 avril

mer. 15 avril - 10h30 - 12h

15h30 - 18h

sam. 18 avril - 09h30 - 12h

Exposition · Le Rythme et la Ligne
Association Mosaïque - *Maison J. Tati*

- **Atelier pâtisserie - Biscuits colorés**
gratuit sur inscription :
referentefamille@mjctati.fr

- **Youpi, c'est mercredi ! Maison J. Tati**

Café des familles - Maison J. Tati

du 20 au 24 avril

C'est le Printemps à la MJC-CS ! -
activités ludiques et créatives
pour petit-es et grand-es !
programme complet sur mjctati.fr

du 18 mai au 13 juin

mer. 20 mai - 10h30 - 12h

15h30 - 18h

ven. 29 mai - 20h30

sam. 30 mai - 07h00

sam. 30 mai - 09h30 - 11h

sam. 30 mai - 20h30

Exposition Tribute - Gaby Escot
Maison J. Tati

- **Atelier pâtisserie - gratuit**
inscription : referentefamille@mjctati.fr

- **Youpi, c'est mercredi ! Maison J. Tati**

Craquage · Marion Mezadorian
Salle de spectacle

Sortie ornithologique
inscription obligatoire : ateliers@mjctati.fr

Café des familles - Maison J. Tati

Concert · Anandammide - Maison J. Tati



MAISON DES JEUNES ET DE LA CULTURE CENTRE SOCIAL
ASSOCIATION D'ÉDUCATION POPULAIRE
ANIMATION · CINÉMA · SPECTACLES

Directeurs de publication : Philippe Lafouge et Christian Diamante - Directeur de la rédaction : Thierry Soret - Programme cinéma : Thierry Soret, François Jousset, Benoît De Thoury, Jérôme Brodier - Rédacteurs : François Jousset, Thierry Soret, Annabelle Feller-Bouanchaud - Graphisme et illustration de couverture : Marion Bievelot-Bournez - MJC-CS Jacques Tati - Maison Jacques Tati, 14 bis avenue Saint-Laurent, 91400 Orsay - Imprimerie : Idlprim(91) - Licences CNC 2-299.772 / 2-999.573 / Licence spectacle 3-107 75 67



Salles
accessibles
aux PMR !

